المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية باستانبول

خزانة فيض الله أفندي

- ١ -

اعده واخرجه

حميد مجيد هدو

مدرس معهد الفنون الجميلة / بغداد

تزخر خزائن الكتب في اسطنبول العامة منها والخاصة (وهي قليلة) بآلاف المخطوطات العربية فهي تربو على ١٣٠ الف مخطوطة تتفاوت في اهميتها وندرتها ونفاستها الا أن القسم الاكبر منها يعتبر في حكم النفيس والنادر .

ومما يؤسف له ان تلكم الذخائر التراثية القيّمة لم تنل الاهتمام المطلوب من لدن الباحثين العرب ، ومردّ ذلك يعود الى عدة اسباب من ابرزها ندرة أو قل انعدام الفهارس وعوائق التصوير والاستنساخ .

الا ان جهودا محدودة بذلها بعض المهتمين من عرب وترك ومستشرقين في صدد التعريف بالمخطوطات العربية في اسطنبول خاصة وتركيا عامة تعتبر السراج الذي يستنير به الباحثون ، ومن ابرز الذين اهتموا بتراثنا هناك من المستشرقين : ريشر ، وشاخت حيث نشرا في الماضي ابحاثا عديدة للتعريف بالمخطوطات العربية في تلكم الديار .

وكذلك أحمد آتش ، وفهمي قرهطاي من اخواننا الترك حيث بذلوا جهودا مشكورة في صدد التعريف بالمخطوط العربي ولا يعني ذلك ان الدراسات والابحاث عن كنوزها المحفوظة في خزائن اسطنبول قد توقفت او ضعفت فبين فترة واخرى تطل علينا دراسة أو يصدر فهرست لخزانة عامة او خاصة لتكشف لنا عما توصل اليه الفكر العربي الخلاق في الماضي من سمو وتحضر و انسانية .

ولا زالت آلاف المخطوطات العربية لم تمسسها يد الى اليوم ولم يعرف عنها شيء لعدم فهرستها حيث لم تصدر الفهارس الوافية المنهجية الحديثة لجميع المخطوطات وان ما صدر في العهد العثماني من فهارس فهي نافدة اليوم اضافة الى خللها وعدم وضوحها وغلطها فهي عديمة الجدوى والفائدة كما وأن الدمج والتغيير والنقل لمعظم المخطوطات قد حصل بعد سقوط الخلافة العثمانية فالمكتبات لم تعد كما كانت عليه ايام الحكم العثماني حتى الاسماء تغيرت .

لذا كانت مناسبة طيبة أن اقيم في اسطنبول صيف عام ١٩٧٦ لاعيش بين الثمار اليانعة التي ابدعها الفكر العربي عبر العصور المختلفة لاقدم خدمة متواضعة في تعريف القارىء والباحث على حد سواء بجزء يسير مما ابدعه العقل العربي والاسلامي في الماضي عسى أن تمتد اليه يد الباحثين لتحقيقه ونشر النافع الجاد منه .

* * *

من الخزائن الكبيرة في اسطنبول الزاخرة

بمخطوطات التراث العربي هي : خزانة المكتبة الوطنية المسماة بـ (ملت كتبخانة) في منطقة فاتح والتي تحتل المدرسة التي اسسها شيخ الاسلام فيض‌الله افندي سنة (١٣١٣ هـ) .

تضم المكتبة هذه اربع خزائن هي :

١ ـ خزانة علي اميري .
٢ ـ خزانة فيض‌الله افندي
٣ ـ خزانة رشيد افندي
٤ ـ خزانة ولي الدين جارالله .

وهذه الخزائن كلها تحتوي على مخطوطات عربية نادرة وباعداد كبيرة الا أن الفرصة لم تسمح لي بفهرسة جميع ما فيها سوى خزانة واحدة هي: خزانة فيض‌الله .

وهذه الخزانة صدر لها فهرست مختصر ، ناقص ، مغلوط في اسطنبول سنة (١٣١٠ هـ ـ ١٨٩٢م) أصدرته وزارة المعارف العثمانية وهو اليوم على علاته اندر من الكبريت الاحمر ولكنه عديم الفائدة ولا جدوى من الحصول عليه للاسباب التي ذكرتها سابقا .

ان محتويات هذه الخزانة تزيد على (٢١٦٠) مخطوطا وقد بذل المرحوم الاستاذ (مصطفى اقا بالي) جهدا كبيرا في سبيل التعريف بمعظم مخطوطاتها .

لقد وقفت بنفسي على كل مخطوط متفحصا اياه تفحص الباحث المدقق للتأكد من عنوانه واسم مؤلفه ، وموضوعه وعدد اوراقه ومقاسات اسطره واسم ناسخه وتاريخ كتابته الى غير ذلك من الاوصاف التي يتصف بها المخطوط عادة لكي اصحح ما جاء غلطا في الفهرست القديم الذي لايمكن الركون اليه البتة .

كما اتبعت خطة عمل في هذا الفهرست على الشكل التالي :

مثلا المخطوط رقم (١٣)

١٣ ـ (٢٤) أنوار التنزيل : للبيضاوي ت (٦٩٢) . ٧٢٠ ـ ٢١ ، ١٥٣ × ٢٤٦ ، خ (٩٧٩) .

فالرقم (١٣) هو التسلسل العام للفهرست الذي عملته انا .

والرقم (٢٤) هو تسلسل المخطوط في الخزانة ثم يتبعه اسم المخطوط ، واسم المؤلف ، و (ت) سنة وفاة المؤلف .

اما (٧٢٠) فهي عدد اوراق المخطوط ، و (٢١) عدد اسطر الصفحة .

و (١٥٣) طول السطر بالمليمتر ، و (٢٤٦) عرض السطر بالمليمتر كذلك . و (خ) تاريخ الخط .

والتواريخ المستعملة كلها بالتاريخ الهجري ، والمقاس للاسطر كله بالمليمتر .

* * *

اما أبواب الفهرست فتشتمل على ما يلي :

١ ـ التفسير والقراءات .
٢ ـ علم الحديث واصوله ورجاله .
٣ ـ الفقه
٤ ـ اصول الفقه .
٥ ـ الفتاوى
٦ ـ العقائد والكلام
٨ ـ الفلسفة والمنطق والتصوف
٩ ـ السياسة والاخلاق
١٠ـ الادعية والاوراد
١١ـ الطب
١٢ـ الهيئة والفلك
١٤ـ الهندسة
١٥ـ التاريخ الطبيعي
١٦ـ التاريخ والسير والتراجم
١٧ـ اللغة والادب والبلاغة
١٨ـ النحو والصرف
١٩ـ المجاميع المتفرقة

١ ـ التفسير والقراءات

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١	(٥) ابراز المعاني من حرز الاماني : لابي شامة، عبدالرحمن بن اسماعيل ت (٦٦٥) ، وهو شرح متوسط للشاطبية . ٢٥١ – ٢٩ ، ٢٠٣ × ١٥٠ ، خ (٦٧١)
٢	(١٤) الاتقان في علوم القرآن : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ٢٦٠ – ٢٩ ، ١٨٠ × ١٢٥ ، خ (٩٧٦)
٣	(١٥) نسخة اخرى منه ، ٢٥٦ – ٢١ ، ٢٢٢ × ١٢٥ ، خ (١٠٥٥) .
٤	(١٨٩) اجوبة على اعتراضات أبي حيان علي ابن عطية والزمخشري : ليحيى الشاوي الجزائري ت (١٠٩٦) . ٣٥٩ – (٢٣ – ٢٥) ، ١٤٠ × ١٠٠
٥	(٥٧) ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم : ويسمى ب (تفسير أبي السعود) لابي السعود ابن محمد ياوصي العمادي ت (٩٨٢) . الجزء الاول منه ، ٤٨٥ – ٣٦ ، ٢٨٠ × ١٨٣
٦	(٥٨) الجزء الثاني منه ، ٣٩٢ – ٣٥ ، ٢٨٠ × ١٨٣
٧	(٣٥) الارشاد في تفسير القرآن : لعبدالسلام بن عبدالله ، المعروف ب ابن برجان اللخمي ت (٥٣٦) . ٥٣٨ – ٢١ ، ١٩٠ × ١٢٥
٨	(١٧) اسئلة القرآن : لابي بكر محمد ابن أبي بكر ت (٦٦٦) . ١٢٧ – ٢١ ، ١٤٥ × ١١٧ ، خ (٧٦٠)
٩	(١٨) نسخة اخرى منه ، ٢٧٢ – ١٥ ، ١٣٥ × ٩٠ ، خ (٩٨١) .
١٠	(١٦) اسباب النزول : لعلي بن احمد الواحدي ت (٤٦٨) . ١٤٧ – ٢٢ ، ٢٠٢ × ١٢١
١١	(٢٢) الانتصاف من الكشاف : لاحمد بن محمد بن المنير الاسكندري ت (٦٨٣) . الجزء الاول ، ٢٦٧ – ٢١ ، ٢١٥ × ١١٦
١٢	(٢٣) الجزء الثاني منه ، ٢٤٤ – ٢١ ، ١٤٥ × ٨٨ ، خ (٩٨٤) .
١٣	(٢٤) انوار التنزيل واسرار التأويل : للقاضي ناصرالدين عبدالله بن عمر البيضاوي ت (٦٩٢) . ٧٢٠ – ٢١ ، ١٥٣ × ٤٦ ، خ (٩٧٩) نسخة نادرة جدا ومزوقة .
١٤	(٢٥) نسخة اخرى منه ، ٢٨٧ – ٢٧ ، ٢٠٠ × ١١٥ ، خ (٩٣٣) .

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٥	(٢٦) نسخة اخرى منه ، ٢٠٩ – ٢١ ، ٢٤٥ × ١٤٠ ، خ (١٠٧٤) مزوقة ونادرة.
١٦	(٦٢) انوار الحقائق الربانية في تفسير اللطايف القرآنية : لشمس الدين محمود بن عبدالرحمن ت (٧٤٩) ، ويسمى كذلك (تفسير الاصفهاني) . الجزء الاول والثاني والثالث، ٥٧٩–٣٩، ٢٣٥ × ١٢٣
١٧	(٦٣) الجزء الرابع منه ، ٦٧٣ – ٣٧ ، ٢٣٤ × ١٢١ ، خ (١٠٨٧) .
١٨	(١٣) الايضاح في الوقف والابتداء : لابي بكر محمد بن القاسم الانباري ت(٣٢٨) . ١٦٦ – ٢٠ ، ٢٠٠ × ١٢٠ .
١٩	(٢٧) البحر المحيط : لابي حيان اثيرالدين محمد بن يوسف الاندلسي ت (٧٤٥) . الجزء الاول ، ٩٠٠ – ٢٦، ٢١٤ × ١٢٧، نسخة نادرة جدا .
٢٠	(٢٨) الجزء الثاني منه ، ٦٧٠ – ٢١ ، ٢١٠ × ١٢٧ فهي مثل اختها نادرة وفريدة.
٢١	(٥٥) نسخة اخرى من الجزء الاول ، ١٥٥ – ٢٩ ، ٢١٠ × ١١٧ ، خ (٩٥٤) .
٢٢	(٥٦) نسخة اخرى من الجزء الثاني ، ١٩٣ – ٣١ ، ١٨٥ × ١١٢
٢٣	(٢٩) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز : لمجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي ت (٨١٧) ٢٠٦ – ٢٩ ، ١٨٤ × ٩٨ ، خ (١١٠٨).
٢٤	(٢١٢) البيان في غريب اعراب القرآن : لابي البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري ت (٥٧٧) . ٢٤٤ – (٢١ – ٢٣) ، ٢٠٧ × ١٥٠
٢٥	(٣٠) تاويلات القرآن : لعبدالرزاق الكاشاني ت (٧٣١) . ٢١٩ – ٢٢ ، ١٢٨ × ٩٠ .
٢٦	(٣١) تاويلات القرآن : لبدرالدين المشهور ب المهدي الصوفي . ٥٣٨ – ٢٥ ، ٨٨ × ١٠٠ ، خ (٩٢٦).
٢٧	(٣٢) تبصيرالرحمن : لعلي بن احمد الهندي المهايمي ت (٨٣٥) . ٤٣٤ – ٢١ ، ٢٥٥ × ١٥٥ .
٢٨	(١٩) التبيان في اعراب القرآن : لابي البقاء عبدالله بن الحسين العكبري ت(٦١٦). الجزء الثالث منه ، ٢١٧ – ٢١ ، ١٩٢ × ١٣١ ، خ (٦٨٥) .
٢٩	(٣٣) تجريد الكشاف : لجمال الدين علي بن محمد بن ابي القاسم اليمني . ٤٩٩ – ٢٧ ، ٢٠٨ × ١٣٦ ، خ (٨٨٠) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٣٠	(١٩٠) تحفة الاشراف في كشف غوامض الكشاف: ليحيى بن قاسم العلوي المعروف بالفاضل اليمني ت (٧٥٠) . ٥٤٨ – ٣٣ ، ٢٠٣ × ١٢٥ ، خ (١٠٨٢).
٣١	(١٩١) نسخة اخرى منه ، ٤١٦ – (٣١–٣٥)، ١٨٨×١١٥ ، خ (٩٧٨) .
٣٢	(١٩٢) نسخة اخرى منه ، ١٨٧ – ٢٧ ، ٢٠٥×١٣٠.
٣٣	(٦) التذكار في قراءة ابان بن يزيد العطار : لمحمد بن محمد ابن الجزري ت (٨٣٣). ٢٠١–١٩ ، ١٨٢×١٣٠ ، خ(٩١٩) .
٣٤	(٣٤) ترتيب زيبا : لمحمود الواردارى ت (١٠٦٥) . ١٨٦ – ٢١ ، ١٣٦ × ٧٦ .
٣٥	(١٤٨) تعليقات (حواش) على البيضاوي : لعبدالله الكردي العمادي. ٥١٣ – ٢٧ ، ٢٠٠ × ١١٨ .
٣٦	(٤٣) تفسير ابن عباس (رض) : لعبدالله بن عباس بن عبدالمطلب ت (٦٨) . ٣٧٤ – ٢٥ ، ١٨٨ × ٥٣ ، خ (١١٠٩).
٣٧	(٤٨) تفسير ابن عرفة : لمحمد بن عرفة التونسي المالكي ت (٨٠٣) . ٣٣١ – ٢٩ ، ١٨٢ × ١١٣ ، (٩٩٩).
٣٨	(٤٩) تفسير ابن عطية : لعبدالله بن عطية الدمشقي ت (٣٨٣) . ويعرف ب تفسير ابن عطية القديم تمييزا عن تفسير ابن عطية المتاخر المعروف ب المحرر الوجيز . الجزء الرابع منه ، ٢٤٠ – ٢٩ ، ٢٤٤×١٨٤
٣٩	(٥٠) تفسير ابن فورك : لمحمد بن الحسن النيسابوري ت (٤٠٦) . الجزء الثالث منه . ٢٢٧ – ٢٣ ، ١٩٥×١٢٠ .
٤٠	(٥٤) تفسير ابن كثير : لاسماعيل بن عمر بن كثير القرشي ت (٧٧٤) . ١٢٧٨ – ٣١ ، ٣٠٨×٢٠١ ، نسخة نادرة مجدولة مذهبة .
٤١	(٥١) تفسير ابن كمال باشا : لاحمد بن سليمان ابن كمال باشا ت (٩٤٠) . بلغ به الى سورة الصافات . الجزء الاول . ٤٠٠ – ٢٧ ، ١٩٤×١٢٨ ، خ (١٠٣٩).
٤٢	(٥٢) الجزء الثاني منه ، ٤١٢ – ٢٥ ، ٢٠٩×١٤٩ ، خ (١٠٤٠) .
٤٣	(٥٣) ٤٦٩ – ٢٩ ، ١٥٠×٨٠ خ (٩٩٢) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٤٤	(٥٩) تفسير أبي الليث : لنصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندي ت (٣٧٥) . الجزء الاول ، ٢٢٣ – ٣٢ ، ٢٧١×١٧٧
٤٥	(٦٠) الجزء الثاني منه ، ٢٧٨ – ٣٢ ، ٢٧٠×١٨٠.
٤٦	(٦٤) تفسير البسيلي : لاحمد بن محمد بن احمد البسيلي ت (٨٣٠) . ٤٨٩ – ٣١ ، ١٩٥ × ١١٥ ، خ(١٠٠٣).
٤٧	(٦٧) تفسير الجلالين : لجلال الدين محمد بن احمد المحلي ت (٨٦٤) . وصل به الى سورة الاسراء واكمله جلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ٣٥٧ – ٢٣ ، ١١٥ × ٦٥
٤٨	(٦٩) تفسير الراغب الاصفهاني : لابي القاسم حسين بن محمد ت (٥٠٢) . ٩٦ – ٢١ ، ٢١٥×٩٤
٤٩	(٧٢) تفسير سورة الفاتحة : لصدرالدين محمد بن اسحق القونوي ت (٦٧٣) . ٢٦٠ – ١٥ ، ١١٥ × ٦٣ ، خ (٨٧٦)
٥٠	(٧٠) تفسير سوّرة القمر : لوحي زادة عبدالله روحي بن مصطفى ت (١٠١٥) . ٤٣ – ١٩ ، ١٣٨ × ٦٠
٥١	(٧١) تفسير سورة الملك : لصنع الله شيخ الاسلام ت (١٠٢١) . ٨٧ – ١٧ ، ١٣٢ × ٣٣ .
٥٢	(٧٦) التفسير الكبير (مفاتيح الغيب) : لفخرالدين محمد بن عمران الرازي ت (٦٠٦) المجلد الاول ، ٦٣٤ – ٥١ ، ٣٩٤×٢٦٢.
٥٣	(٧٧) المجلد الثاني منه ، ٦٢٩ – ٥١ ، ٣٩٥ × ٢٥٥ ، خ (٩٦٩) .
٥٤	(٧٨) نسخة اخرى كاملة منه ، ١١٢٤–٣٩، ٣٠١×٢١٥ .
٥٥	(٧٥) تفسير للقرآن : لعبدالباقي التبريزي : ٦٨٥ – ٣١ ، ٢٢٨ × ١١٠
٥٦	(٧٩) تفسير مقاتل : لمقاتل بن سليمان ت (١٥٠) . يبدأ بسورة مريم ، ١٧٤ – مختلف الاسطر ، ٢٥٥×١٩٠، خ (٥٢٤) .
٥٧	(٨٢) تفسير الواني : لمحمد بن بسطام الخوشابي الحسيني المعروف ب الواني الرومي ت (١٠٩٦) أو (١٠٩٧) . ٢١٤ – ٢١ ، ٢٠٠×١٠٠ ، خ (١٠٩٧).

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٥٨	(٨٤) تقريب التفسير : لقطب الدين محمد بن مسعود بن محمود بن أبي الفتح السيرافي الفالي الشقار (من اهل القرن السابع)، اختصر فيه الكشاف للزمخشري ٣٣٣ – ٢٩ ، ١٨٣ × ١٠٥ .
٥٩	(٨٣) التمييز لما أودعه الزمخشري من الاعتزال في تفسيره للكتاب العزيز : لعمر بن محمد السكوني ت(٧١٧). ويسمى الكتاب ايضا : التمييز على الكشاف ٣٥٣ – ٣٣ ، ١٨٨×١١٦ ، خ(١٠٢٠). وعليه حاشية اسمها : طوالع الانوار ، لاحمد بن محمد الكازروني .
٦٠	(٦٥) التهذيب في التفسير : لمحسن بن كرامة الجشمي البيهقي ت (٤٩٤) ٣ قطع. ٢٦٤ – ٢٢ ، ٢٥٣×١٧٥ ، خ (٦٥٢) .
٦١	(٦٦) التهذيب في التفسير : للجشمي البيهقي ايضا . ٦ قطع . ٢١١ – ٢٥ ، ٢٥٤×١٧٣ .
٦٢	(٨٥) التيسير في التفسير : لعبدالعزيز بن احمد الديريني ت (٦٩٤) . ١١٢ – ١٥ ، ١٤٢ × ٩٥ .
٦٣	(٨٦) التيسير في التفسير : لنجم الدين عمر بن محمد النسفي ت (٥٣٧) الجزء الاول منه، ٢٥١–٢٥ ، ١٨٠×١٢٠
٦٤	(٨٨) نسخة اخرى منه ، ٤٠٨ – ٤٥ ، ٢٩٠ × ٢١٠ ، خ (٨٦٠) .
٦٥	(٨٧) التيسير في التفسير : لعبدالكريم بن هوازن القشيري ت (٤٦٥) . ٢٠٨ – مختلف الاسطر ، ٢٦٣×١٦٣ ، خ (٥٤٢) . يبدأ بسورة المائدة .
٦٦	(٨٩) نسخة اخرى منه ، تبدأ بتفسير سورة الفاتحة الى المائدة . ٢٣١ – مختلف الاسطر ، ٢٦٠×١٦٣، خ (٥٤٢)
٦٧	(٢) التيسير في القراءات السبع : لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني ت (٤٤٤) . ٦٤–٢٥ ، ١٦١×٩٦ ، خ (٧٦٤) .
٦٨	(٣٩) جامع البيان في تفسير القرآن : لمحمد بن جرير الطبري ت (٣١٠) . المجلد الاول منه ، ٤٢٦ – ٣٩ ، ٢٣٥ × ١٣٢
٦٩	(٤٠) المجلد الثاني منه ، ٣٧٤ – ٣٩ ، ٢٢٥×١٣٠
٧٠	(٤١) المجلد الثالث منه ، ٥٧٩ – ٣٩ ، ٢٣٠ × ١٣٠ .
٧١	(٤٢) المجلد الرابع منه ، ٦٣٧ – ٣٩ ، ٢٤٣ × ١٣٢ .
٧٢	(٩٠) الجامع لاحكام القرآن (تفسير القرطبي): لمحمد بن احمد القرطبي ت (٦٧١). المجلد الاول منه ، ٣٢٥ – ٢١ ، ١٨٤ × ١١٨ .
٧٣	(٩١) المجلد الثاني منه ، ٢٤١ – ٢١ ، ١٨٥×١٢٠ .
٧٤	(٩٢) المجلد الثالث منه ، ٢٤٧ – ٢١ ، ١٨٤×١٢٠
٧٥	(٩٣) المجلد الرابع منه ، ٢٤٥ – ٢١ ، ١٨٥×١٢٠ .
٧٦	(٩٤) المجلد الخامس منه ، ٢٤٨ – ٢١ ، ١٨٥×١١٨ .
٧٧	(٩٥) المجلد السادس منه ، ٣٤٤ – ٢١ ، ١٨٥ × ١١٨ .
٧٨	(٩٦) المجلد السابع منه ، ٣٩٤ – (١٩–٢٣)، ٢٠٣ × ١٢٥
٧٩	(٩٧) المجلد الثامن منه ، ٣٧٧ – ١٩ ، ١٨٤ × ١٢٨ .
٨٠	(٩٨) المجلد التاسع منه ، ٢٤٢ – ١٩ ، ١٨٧ × ١٣٠ .
٨١	(٩٩) المجلد العاشر منه ، ١٨٤ – ٢٥ ، ١٩٨×١٢٨ ، خ (٧٦٩) .
٨٢	(١٠٠) المجلد الحادي عشر منه ، ٣٣١–١٩ ، ١٩٠ × ١٢٤ ، خ (٧٦٦) .
٨٣	(١٠١) المجلد الثاني عشر منه ، ٢٨٤ – ١٩ ، ١٨٣ × ١٣٢ .
٨٤	(١٠٢) نسخة اخرى مكررة من المجلد الاول منه ، ٢٨١ – ٣٥ ، ٢٠٤×١٠٥ .
٨٥	(١٠٣) نسخة اخرى مكررة من المجلد الثاني منه ، ٤٤٥ – ٣٥ ، ٢٠٣×١٠٥ ، خ (١٠٩٧) .
٨٦	(١٠٦) نسخة اخرى مكررة من المجلد الثاني منه ، ٣٧١ – ٢٣ ، ١٦٥ × ١١٠ ، خ (٧٥٩) .
٨٧	(١٠٤) نسخة اخرى مكررة من المجلد الثالث منه ، ٢٩٩ – ٣٥ ، ٢٠٥×١٠٥ .
٨٨	(١٠٥) نسخة اخرى مكررة من المجلد الرابع منه ، ٣٩٦ – ٣٥ ، ٢٠٠ × ١١٠ ، خ (١٠٩٧) .
٨٩	(١٠٧) نسخة اخرى مكررة من المجلد الرابع منه ، ٣٠٦ – ٢٥ ، ٢٠٠ × ١٣٠ ، خ (٧٩٩) .
٩٠	(١٠٨) نسخة اخرى مكررة من المجلد الرابع منه ، ٣٠٠ – ٢١ ، ١٩٣ – ١٢٤ .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٩١	(١٠٩) حاشية على تفسير البيضاوي : لمصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المعروف بـ (ابن التمجيد) ت (٨٥٥) . ٧٢٢ – ٣٣ ، ٢٣٥ × ١٣٣ .
٩٢	(١١٠) نسخة اخرى من الجزء الاول منه ، ٤٥٧ – ٣٧ ، ٢٢٠×١١٦ .
٩٣	(١١١) نسخة اخرى من الجزء الثاني منه ، ٤٤٩ – ٢٧ ، ١٨٦×١١٩ .
٩٤	(١١٢) حاشية على تفسير البيضاوي : لمولانا اخوين محي الدين محمد بن قاسم ت (٩٠٤) . ١٥٥ – ٢١ ، ١٤٦ × ٧٤ .
٩٥	(١١٣) حاشية علي البيضاوي : لمحمد امين امير بادشاه البخاري ت (١١٤٣) ١٣٠ – ٢٥ ، ١٥٧ × ٩٠
٩٦	(١١٤) حاشية علي البيضاوي : لمحمد بن فرامرز ملا خسرو ت (٨٨٦) ١٥٣ – مختلف الاسطر ، ١٤١ – ٧٤ .
٩٧	(١١٥) نسخة اخرى منه ، ٢٦٧ – ١٩ ، ١٣٤ × ٨٥ .
٩٨	(١١٦) حاشية علي البيضاوي : للقاضي زكريا الانصاري ت (٩١٠) . ٢٥٢ – ٢٩ ، ١٣٥×٩٣ ، خ (٩٧٦)
٩٩	(١١٧) حاشية علي البيضاوي : لسعد الله بن عيسى سعد جلبي ت (٩٤٥) . ٢٦٠ – ٢٩ ، ١٨٥ × ١٠٥ ، خ(٩٧٢) ، الجزء الثاني منه .
١٠٠	(١١٨) الجزء الثالث منه ، ٢٦١ – ٢٩ ، ١٨٥ × ١٠٥ ، خ (٩٧٠) .
١٠١	(١١٩) نسخة اخرى من الجزء الثالث ، ٢٦٦ – ٢٣ ، ١٥٧ × ٨٠ ، خ(١٠٣٣).
١٠٢	(١٢٠) نسخة اخرى من الحاشية ، ٣٣٣ – ٢٩ ، ١٩٠ × ٩٥ .
١٠٣	(١٢١) نسخة اخرى من الحاشية ، ٦٤٤ – ٢٥ ، ١٦٥×٨٩ .
١٠٤	(١٢٢) حاشية علي البيضاوي : لسنان الدين يوسف بن حسام الدين اماسي ت(٩٨٦)، ٤٢٩ – ٣٥ ، ١٩٥ × ٨٠ ، خ (١٠٨٠).
١٠٥	(١٢٣) نسخة اخرى منه ، ٥٠٩ – ٢٥ ، ١٨٨ × ٩٥ .
١٠٦	(١٢٤) نسخة اخرى منه ، ٦٠٨ – ٢٥ ، ١٦٤ × ٨٤ ، نسخة نادرة .
١٠٧	(١٢٥) حاشية علي البيضاوي : لشهاب الدين احمد بن محمد الخفاجي ت (١٠٦٩) . الجزء الاول ، ٤١٤ – ٣٥ ، ٢٤٥×١٦٢ ، خ (١٠٨١) .
١٠٨	(١٣٣) نسخة اخرى منه ، ٢٣٠ – ٣٣ ، ٢١٨×١٣٣ .
١٠٩	(١٢٩) نسخة اخرى منه ، ٣٦٢ – ٣٥ ، ٢١٧×١٢٣ ، خ (١٠٨٢) .
١١٠	(١٢٦) الجزء الثاني منه ، ٢٨٣ – ٣٥ ، ٢٤٥×١٥٨ .
١١١	(١٣٠) نسخة اخرى من الجزء الثاني، ٤٠٨ – ٣٥، ٢٢٠×١٢٠ ، خ (١٠٨٢) .
١١٢	(١٣٤) نسخة اخرى من الجزء الثاني ، ٢٤٠ – ٣٣ ، ٢٢٥×١٣٣ .
١١٣	(١٢٧) الجزء الثالث منه ، ٤٦٥ – ٣٥ ، ٢١٨ × ١٢٣ .
١١٤	(١٣١) نسخة اخرى من الجزء الثالث ، ٤٥٦ – ٣٥ ، ٢٤٥×١٥٨ .
١١٥	(١٢٨) الجزء الرابع منه ، ٥٦٧ – ٣٥ ، ٢٢٠ × ١٢٠ .
١١٦	(١٣٢) نسخة اخرى من الجزء الرابع ، ٥٠٠ – ٣٥ ، ٢٤٣ × ١٥٨، خ (١٠٨١).
١١٧	(١٣٥) حاشية على البيضاوي : لمحي الدين محمد بن مصلح الدين شيخ زادة القوجوي ت (٩٥١) . الجزء الاول ٢٥٨ – ٢٨ ، ٢٢٨ × ١٤٠، خ (١٠٣٨) .
١١٨	(١٣٦) الجزء الثاني منه ، ٢٩١ – ٢٧ ، ٢١٥×١٢٨ ، خ (١٠٥٥) .
١١٩	(١٣٧) نسخة اخرى من الحاشية ، ٨٠٢ – ٥١، ٣١٤×١٩٧ ، خ (١٠٩٠) .
١٢٠	(١٣٨) نسخة اخرى من بعض الحاشية ، ١٩٩ – ٣٩ ، ٢٥٥ × ١٢٥ .
١٢١	(١٤١) حاشية على البيضاوي : لمحمد بن جمال الدين بن رمضان شرواني . الجزء الاول ٣٨٩ – ٣١ ، ١٩٢×١٣٠.
١٢٢	(١٤٢) الجزء الثاني منه ، ٤٦٧ – ٣١ ، ١٩٧×١٢٥ .
١٢٣	(١٤٣) حاشية على البيضاوي : لمحمد امين بن صدر الدين الشرواني ت (١٠٣٦) . ٢٣٣ – ٢٧ ، ١٨٩×٨٦
١٢٤	(١٤٤) حاشية على البيضاوي : لعصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراييني ت (٩٤٥) او (٩٤٣) . ٣١٦ – ٢٥ ، ١٧٥ × ٩٤ .
١٢٥	(١٤٥) نسخة اخرى منه ، ٣١٩ – ٧٢ ، ١٧٥ × ٨٠ .
١٢٦	(١٤٦) حاشية على البيضاوي : لمحمد بن عرب زادة ت (٩٦٩) . ٣٢٨ – ٢٩ ، ١٦٠ × ٧٥ ، خ (١٠٨٨).

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٢٧	(١٩٣) حاشية على تفسير الواني : لمحمد الواني ت (١٠٩٦) ، بخط المصنف . ٣٣٦ ــ ١٧ ، ١٧٣ x ١٠٣ .
١٢٨	(١٤٩) حاشية على حاشية سعدي جلبي على البيضاوي : للشيخ عبدالله الكردي العمادي . ١٤١ ــ ٢٣ ، ١٥٠ x ٨٣ .
١٢٩	(١٥١) حاشية على الكشاف : لاكمل الدين محمد بن محمود بارتي ، ت (٧٨٦) . ٢٣١ ــ (٢٩ ــ ٢٦) ، ٢٠٥x١٣٥ ، خ (٨٠٠) .
١٣٠	(١٥٢) حاشية على الكشاف : لعلاء الدين علي بهلوان ، الجزء الاول ٧٢٠ ــ ٣٥ ، ٢٤٢ x ١٦٣ ، نسخة نادرة جدا .
١٣١	(١٥٣) الجزء الثاني منه ، ٤٨٩ ــ ٢٥ ، ١٨٨x١٠٦
١٣٢	(١٥٤) نسخة اخرى من الجزء الثاني ، ٣٣٠ ــ ٢٧ ، ١٧٢ x ١١٥ .
١٣٣	(١٥٥) حاشية على الكشاف : لفخرالدين احمد بن حسن الجاربردي ت(٧٤٦) الجزء الاول ، ٢٨٠ ــ ٢٣ ، ١٤٣x١١٨، خ (٨٢٦) .
١٣٤	(١٥٨) نسخة اخرى منه ، ٢٩٠ ــ ٢١ ، ١٨٣ x ١٢٤ .
١٣٥	(١٥٦) حاشية على الكشاف للجاربردي ايضا ، الجزء الثاني . ٢٧٦ ــ ٢٣ ، ١٤٥ x ١٢٠ ، خ(٨٢٦).
١٣٦	(١٥٩) نسخة اخرى من الجزء الثاني ، ١٧٤ ــ ٢٩ ، ١٩٥ x ١٢١
١٣٧	(١٦١) نسخة اخرى من الجزء الثاني، ٢٤٨ــ٣٣، ١٩٥x١٢٢ .
١٣٨	(١٥٧) الجزء الثالث منه ، ٢٩٤ ــ ٢٣ ، ١٤٢ x ١٢٠ ، خ (٨٢٦) .
١٣٩	(١٦٠) نسخة اخرى من الجزء الثالث ، ٢٣٦ ــ ٢٩ ، ٢٠٠x١٢٠ .
١٤٠	(١٦٢) نسخة اخرى من الجزء الثالث ، ٣٠٩ ــ ٣٣ ، ١٩٩ x ١٢٥ .
١٤١	(١٦٣) حاشية على الكشاف : لسعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني ت (٧٩١). ٤٦٢ ــ (١٩ــ٢٣) ، ١٣٣x٧٤ .
١٤٢	(١٦٤) نسخة اخرى منها ، ١٢٦ ــ ٣١ ، ٢٠٥ x ١٢٤
١٤٣	(١٦٥) نسخة اخرى منها ، ٤٤٤ ــ ٢٥ ، ١٧٥ x ٩٠ ، خ (١٠٩٠) نادرة
١٤٤	(١٨١) حاشية على الكشاف : لقطب الدين محمود بن محمد الرازي ت (٧٦٦) . ٢٨٥ ــ ٢٥ ، ١٩٢ x ١٢٥ ، قطعة منه.
١٤٥	(١٨٢) نسخة اخرى ، ٢٣٣ــ ٢٥ ، ١٩٢x١٢٥، قطعة منه ايضا .
١٤٦	(١٨٣) نسخة اخرى، ٢١٠ــ٣١، ٢٢٠x١٢٢، قطعة منه ايضا .
١٤٧	(١٨٧) حاشية على الكشاف : لميرزا ابراهيم الهمداني ت (١٠٢٦) . ٤٥٥ ــ ٢٩ ، ١٨٢ x ١٠٠ ، خ (١٠٠٧)
١٤٨	(٢٠٨) حاشية على الكشاف : للشريف علي بن محمد الجرجاني ت (٨١٦) . ١٦١ ــ ٢١ ، ١٢٥x٨٠ ، خ (٨٦٣).
١٤٩	(٣) الحجة في شرح القراءات السبع لابن مجاهد : لابي علي الفارسي ت (٣٧٧) ، ٢٤٩ ــ ٢٥ ، ٢٥٥ x ١٦٥ ، خ(٦٤٢).
١٥٠	(١٣٩) درة التنزيل وغرة التاويل (حاشية على تفسير البيضاوي) : لفخرالدين محمد بن عمر الرازي ت (٦٠٦) . ١٣٧ ــ ٢٥ ، ٢٥٣ x ١٧٣ ، نسخة نادرة وفريدة .
١٥١	(١٩٤) الدر اللقيط من البحر المحيط : لتاج الدين احمد بن عبدالقادر ، ابن مكتوم ت (٧٤٩) . ١٨٥ ــ ٣٣ ، ٢٠٠ x ٩٨ ، خ(٩٤٥) .
١٥٢	(١٩٩) الدر المصون في علوم الكتاب المكنون : لشهاب الدين احمد بن يوسف الحلبي المعروف ب السمين ، ت (٧٥٦) . الجزء الاول ، ٣٨٠ ــ ٣٩ ، ٢٧٥x١٦٢، نسخة مزوقة ومجدولة .
١٥٣	(٢٠١) نسخة اخرى من الجزء الاول ، ٣١٠ ــ مختلف الاسطر ، ٢٢٠x١٤٥ .
١٥٤	(٢٠٠) الجزء الثاني منه ، ٤٠٥ ــ ٣٩ ، ٢٧٥ x ١٦٢ ، خ (١١٠٤) .
١٥٥	(٢٠٢) نسخة اخرى من الجزء الثاني، ٣٠٩ ــ (٣٣ ــ ٣٥) ، ٢٣٠ x ١٤١ .
١٥٦	(٢٠٣) الجزء الثالث منه ، ٣٤٧ ــ (مختلف الاسطر) ، ٢٠٨ x ١٣٥
١٥٧	(١٩٥) الدر المنثور : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) الجزء الاول ، ٦١١ ــ ٣١ ، ٢٢٠x١١٥.
١٥٨	(١٩٦) الجزء الثاني منه ، ٤٥٠ ــ (مختلف الاسطر) ، ١٩٠ x ١١٣
١٥٩	(١٩٧) الجزء الثالث منه ، ٣٩٥ ــ (٢٠ــ٣١)، ١٩٧x١٢٣ .
١٦٠	(١٩٨) الجزء الرابع منه ، ٥٤١ ــ ٣٣ ، ٢٢٠x١١٥ ، خ(١٠٨٦) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٦١	(٢٠٤) زاد المسير في علم التفسير : لابي الفرج عبدالرحمن بن علي الجوزي ت(٥٩٧). ٢٤٠ ـ ٢١ ، ١٨٥ x ١١٥ ، الجزء الاول، خ (٦٥٥) .
١٦٢	(٢٠٥) الجزء الثاني منه ، ٢٣٠ـ٢١ ، ١٨٥ x ١٢٠
١٦٣	(٧) شفاء الظمآن : لمحمد بن احمد العوفي ، ت (١٠٠٦) ، في علم القراءات القرآنية ٢٠٢ـ١٠ ، ١٥٢ x ٩٠ ، بخط المؤلف.
١٦٤	(٢٠٩) عمدة الحفاظ في تفسير اشرف الالفاظ : لاحمد بن يوسف الحلبي السمين ت (٧٥٦) . ٤٤٨ ـ ٢٧ ، ١٩٣ x ١١٠ ، خ (١٠٥٧).
١٦٥	(٧٣) عين الاعيان في تفسير القرآن : لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري ت (٨٣٤) ، ويشمل سورة الفاتحة فقط . ٣١٧ ـ ١٧ ، ١٧٠ x ١١٠ .
١٦٦	(٢١٠) غاية الاماني في تفسير الكلام الرباني : لاحمد بن اسماعيل منلاكوراني ت(٨٩٣). الجزء الاول . ٣٨٥ ـ ٢٥ ، ١٥٧ x ٨٧ .
١٦٧	(٢١١) الجزء الثاني منه ، ٢٤٢ ـ ٢٥ ، ١٥٠ x ٩٠ ، خ (٩٦٠) .
١٦٨	(٨٠) غرائب القرآن ، ورغائب الفرقان لنظام الدين حسن بن محمد ت (٧٢٨). الجزء الاول ، ٦٤٣ ـ ٣٦ ، ٢٢٣ x ١١٠
١٦٩	(٨١) الجزء الثاني منه ، ٢٤٢ ـ ٣١ ، ٢٢٣ x ١١٠
١٧٠	(١٦٧) فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب: لشرف الدين حسين بن عبدالله بن محمد الطيبي ت (٧٤٣) . وهو حاشية على الكشاف . ٨٣٤ ـ ٤١ ، ٢٠٣ x ١٠٠ ، خ(١٠٨٩).
١٧١	(١٦٨) نسخة اخرى من الجزء الاول، ٢٦١ـ٢٩، ٢٠٧ x ١٣٦ ، خ (٧٦٣)
١٧٢	(١٧٢) نسخة اخرى من الجزء الاول ، ٤٤١ ـ ٣٣ ، ٢٠٥ x ١٢٣ .
١٧٣	(١٦٩) الجزء الثاني منه ، ٢٣٥ ـ ٢٩ ، ٢٠٨ x ١٣٧ ، خ (٧٦٤) .
١٧٤	(١٧٣) نسخة اخرى من الجزء الثاني ، ٢٢٨ ـ ٣١ ، ٢٠٧ x ١٠٤
١٧٥	(١٧٠) الجزء الثالث منه ، ٣٢٠ ـ ٢٩ ، ١٩٣ x ١٣٠ .
١٧٦	(١٧٤) نسخة اخرى منه ، ٣٧٤ ـ ٢٥ ، ٢٠٢ x ١١٢

| التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة |

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٧٧	(١٧١) الجزء الرابع منه ، ٣٨٨ ـ ٣٥ ، ٢٠٠ x ١١٢
١٧٨	(١٧٥) نسخة اخرى منه ، ٤٢٦ ـ ٢٥ ، ٢٠٢ x ١١٢
١٧٩	(١٧٦) نسخة كاملة منه ، ٣٢٢ ـ ٣٥ ، ٢٢٤ x ١٣٢ .
١٨٠	(١٧٧) نسخة اخرة منه ، ٣٦٠ ـ ٤١ ، ٢١٠ x ١٠٥ .
١٨١	(٢٠) الفريد في اعراب القرآن المجيد : للمنتجب ابن ابي العز ابن رشيد المقري، المعروف ب الفاضل الهمداني ت (٦٤٣) ٢٤٠ ـ ٢٥ ، ٢٦٠ x ١٩٠ ، خ(٦٦٤)
١٨٢	(٨) قراءة يعقوب : لابي علي الحسن بن محمد بن ابراهيم الاهوازي ت (٤٤٦) في علم القراءات . ٥٠٠ ـ ٢٧ ، ٢١٠ x ١٣٠ ، خ (٨٢٣).
١٨٣	(٢١٦) الكشاف عن حقائق التنزيل : لجارالله محمود بن عمر الزمخشري ت(٥٣٨) . ٣٤٩ ـ ٣٩ ، ٢٧٥ x ١٩٧ ، خ(٧٢٨)، قسم منه .
١٨٤	(٢١٧) الجزء الاول منه ، ٣٦٤ ـ ٢٧ ، ١٩٣ x ١٠٨
١٨٥	(٢٢٢) نسخة اخرى منه ، ٤٦١ ـ ٢٥ ، ٣٢٧ x ١٥٥ ، مزوقة ومذهبة ..
١٨٦	(٢١٨) الجزء الثاني منه ، ٣٤٧ ـ ١٨ ، ١٧٥ x ١٣٢ ، خ (٧٣٦) .
١٨٧	(٢٢٣) نسخة اخرى منه ، ٤٥٦ ـ ٢٥ ، ٢٣٧ x ١٥٥
١٨٨	(٢١٩) الجزء الثالث منه ، ٣٢٧ ـ ١٨ ، ١٧٥ x ١٣٢ ، خ (٧٣٧) .
١٨٩	(٣٢٠) نسخة اخرى قسم من الكشاف ، ٢٧٢ ـ ٢٣ ، ٢٤٤ x ١٧٠ خ (٧٠٥) .
١٩٠	(٢٢١) نسخة اخرى من الكشاف تحتوي على تفسير سورة الحاقة والقدر والجمرات والناس ، ٢٤٨ ـ ١٣ ، ٢٠١ x ١٦٤، خ (٥٤٢) كتبها: واصل ابن ابي الفوارس الطبري .
١٩١	(١٨٤) الكفيل بمعاني التنزيل (حاشية على الكشاف) : لابي الحسين ابن ابي بكر العماد الكندى ت (٧٢٠) . ج ٢ ـ ٧ . ٥٨٧ ـ ٢٣ ، ٢٠٩ x ١٢٠ ، خ(١٠٨٢).
١٩٢	(١٨٥) نسخة اخرى منه ، ج٨ ـ ١٤ . ٦٥٤ ـ ٢٣ ، ١٩٢ x ١٢٠ .
١٩٣	(١٨٦) نسخة اخرى منه ، ج١٤ـ٢٣ . ٦٥١ ـ ٢٣ ، ١٩٧ x ١٢١، خ (١٠٨٢)

١٩٤ (٤) كنز المعاني في شرح حرز الاماني : لابراهيم بن الجعبري ت (٧٣٢) وهوشرح الشاطبية في علم قراءات القرآن الكريم. ١٦٩ – ٢٥ ، ١٩٠×١٣٥

١٩٥ (٢٢٦) لباب التاويل في معاني التنزيل : لعلاءالدين علي بن محمد البغدادي الخازن ت (٧٤١) ، الجزء الاول . ٢٩٤ – ٢٩ ، ١٩٢ × ١٢٥

١٩٦ (٣٦) اللباب من علوم الكتاب (تفسير ابن عادل) : لابي حفص عمر بن علي المعروف ب ابن عادل (من اهل القرن التاسع) ، انتهى من تاليفه (٨٧٩) . الجزء الاول ، ٦٢٦ – ٤١ ، ٢٥٠×١٣٣، خ (١٠١٦) .

١٩٧ (٣٧) الجزء الثاني منه ، ٧٢١ – ٤١ ، ٢٥٤×١٣٠ ، خ (١٠٢٠)

١٩٨ (٣٨) الجزء الثالث منه ، ٥٣٣ – ٤١ ، ٢٥٥×١٣٠ ، خ (١٠٢٣) .

١٩٩ (٢٢٤) لطائف الاشارات : لابي القاسم عبدالكريم بن هوازن القشيري ت(٤٦٥) ٤٧٣ – ٢٥ ، ٢٠٠ × ١٢٥ .

٢٠٠ (٢٢٥) الجزء الثاني منه ، ٢٤٤ – (٢٥ – ٢٧)، ١٧٥×١٧٠ ، خ (٩٢٠)

٢٠١ (١٣٠١) لوامع البينات في الاسماء والصفات : لفخرالدين محمد بن عمر الرازي ت (٦٠٦) . ١٢١ – ٢٣ ، ١٥٥ × ١٠٥ .

٢٠٢ (١٣٠٢) نسخة اخرى منه ، ١٥١ – ١٧ ، ١٢٢×٨٠

٢٠٣ (٩) المبهج في القراءات الثمان : لسبط الخياط البغدادي ، عبدالله بن علي المقري النحوي ت (٥٤١) ١٣١ – ١٧ ، ٢٥٩×١٩٨ ، خ (٨٣٥) .

٢٠٤ (١٠) نسخة اخرى منه ، ٢٠٠ – ١٩ ، ١٧٤×١٣٤ ، خ (٥٤٠) .

٢٠٥ (١١) نسخة اخرى منه ، ٢٧٩ – ١٥ ، ١٧٠ × ١٣٠ .

٢٠٦ (٧٤) مجموع فيه :

١ – تفسير سورة النبا الى آخر القرآن الكريم : لعصام الدين ابراهيم بن محمد ابن عربشاه الاسفرائيني ت (٩٤٣) . من الورقة ١ – ١٢٦ .

٢ – حاشية على تفسير القرآن ، لمحمد بن مظفر الخلخالي ت (٧٤٥) من الورقة ١٢٧ – ١٧٤ . ١٧٤ – ٢٩ ، ١٤٠×٦٥ .

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

٢٠٧ (١٤٠) مجموع فيه :

١ – حاشية على تفسير سورة الفاتحة: لسعدالله بن عيسى الحلبي المعروف ب سعدي الحلبي ت (٩٤٥) . من (١ – ٢٣) .

٢ – حاشية على البيضاوي : لمحمد شيرانش . من (٢٤ – ٩٨) . ٩٨ – ٢٣ ، ١٤٠ × ٧٠ .

٢٠٨ (١٥٠) مجموع فيه :

١ – حاشية على ديباجة البيضاوي : لعبدالرحيم بن محمد منتش زادة ت (١١٢٨) . من (١ – ٢٣) ، ٢٠٣ × ١٤٥.

٢ – حاشية على البيضاوي ، له ايضا. من (٢٧ – ١١٤) – ٢٣،٢٠٣×١٤٥

٣ – رسالة في قوله تعالى : « ومن يبدل نعمة الله » ، لمحمود بن محمد. من (١٢٨ – ١٣١) – ١٧ ، ٢٠٣ × ١٤٥ .

٤ – مقدمة مختصرة على البسملة والحمدلة : لزكريا الانصاري ت (٩٢٦) من (١٣٨ – ١٤٠) – ٢٣ ، ٢٠٣ × ١٤٥ .

٥ – حاشية على حاشية العصام على البيضاوي : لملا جلبي محمدالكردي من (١٤٢ – ١٩٩) – ٢٣ ، ١٣٨×١٤٠ ، خ (١٠٨١) .

٦ – حاشية على حاشية العصام على البيضاوي : لمحمود بن محمد البلشهري من (٢٠١ – ٢٣٢) – ٢٣ ، ١٣٨ × ١٤٠ .

٢٠٩ (١٨٨) مجموع فيه :

١ – محاكمات على الكشاف : لعبدالكريم بن عبدالجبار . ٢٥٠ – ٢٣ ، ١٤٠ × ٩٥ .

٢ – حاشية على الكشاف : لمجهول . (٢٥١–٤٠٨) – ٢٣ ، ١٤٠×٩٥ ، خ (١٠٢٠) .

٢١٠ (٢١٣) مجموع فيه :

١ – الشامل في القراءات السبع : لعبدالله بن محمد المدني الانصاري النكزاوي ت (٦٨٣) . (١–٨٠) – ١٥ ، ١٧٥×١١٣ .

٢ – نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن : لابي بكر محمد بن عزيز السجستاني ت (٣٣٠) . (٨٣–١٧٣) – ١٥ ، ١٨٧×١٢٣.

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٢١١	(٢١٥) مجموع فيه : ١ ـ نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن : للسجستاني المار ذكره. (١ـ٦٢) ـ مختلف الاسطر ، ١٣١×١٠٠ . ٢ ـ حديث الاربعين العصفوري : لمحمد بن ابي بكر . (٦٣ـ١٠٩) ـ مختلف الاسطر ، ١١٧ × ٩٧ ، في علم الحديث .
٢١٢	(٤٤) المحرر الوجيز : لعبدالله بن عبدالحق ابن ابي بكر بن غالب الغرناطي ت(٥٤٦) الجزء الاول ، ٢٢٨ ـ ٢٧ ، ٢٥٤×١٧٥ ، خ (٧٠٢) .
٢١٣	(٤٥) الجزء الثاني منه ، ٢١٤ ـ ٢١ ، ٢٦٠×١٧٨ ، خ (٧١٩).
٢١٤	(٤٦) الجزء الثالث منه ، ١٩٥ ـ ٢٥ ، ٢٨٢×٢٠٠ .
٢١٥	(٤٧) الجزء الرابع منه ، ١٨٩ ـ ٢٢٠ ، ١٩٣ × ٢٥ .
٢١٦	(٢١) مختصر الانتصاف من الكشاف : لعبدالله ابن يوسف ، ابن هشام ت (٧٦٢) . ومعه شرح تصريف الخلاصة . ١٦٠ ـ ٢٥ ، ١٨٠ × ١٢٧ ، خ (٨٢٥)
٢١٧	(٢٢٧) مدارك التنزيل وحقائق التاويل : لحافظ الدين عبدالله بن احمد النسفي ت (٧١٠) . الجزء الاول ، ٣٦٢ ـ ١٩ ، ٢٣٨×١٧٠ .
٢١٨	(٢٢٨) الجزء الثاني منه : ٤٦٧ ـ ١٩ ، ٢١٥ × ١٧٠ .
٢١٩	(٢٢٩) نسخة اخرى من الجزء الاول ٢٦٤ ـ ٢٧ ، ٢٢٢ × ١٤٠ .
٢٢٠	(٢٣١) نسخة اخرى من الجزء الاول ٣٤١ ـ ٢١ ، ١٦٨×١٣٢ ، خ (٨١٤).
٢٢١	(٢٣٠) نسخة اخرى من الجزء الثاني ٣٠٤ ـ ٢٩ ، ٢٠٥ × ١٣٥ ، خ (٨٦٩) .
٢٢٢	(٢٣٢) مشكل القرآن : لعبدالله بن مسلم المعروف ب ابن قتيبة الدينوري ت (٢٧٦) . ١٥٤ ـ ١٧ ، ١٨٧×١٤٠ ، خ (٦١٩).
٢٢٣	(٢٣٣) معالم التنزيل : للحسين بن مسعود بن محمد البغوي ت (٥١٠،٥١٦) الجزء الاول ، ٢٥٨ ـ ٢٥ ، ٢٤٥×١٦٩ ، خ (٦٢٠) .
٢٢٤	(٢٣٤) الجزء الثاني منه ٢٣٨ ـ مختلف المقاس ، ١٨٠×١٢٣ .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٢٢٥	(٢٣٥) الجزء الثالث منه : ٢٠٣ ـ ٢٣ ، ١٨٧ × ١٢٣ .
٢٢٦	(٢٣٦) الجزء الرابع منه : ٢٣٧ ـ ٢٣ ، ١٨٨×١١٨ ، خ(٩٧٠)
٢٢٧	(٢٣٧) نسخة اخرى من معالم التنزيل ٧١٣ ـ ٢٣ ، ١٧٧×٨٣ ، خ (١٠٩٢)
٢٢٨	(٢٣٨) نسخة اخرى منه ٤٠٠ ـ ٤٥ ، ٢٧٠×١٦٠
٢٢٩	(٢٣٩) المقتضب من كتاب التمييز لما اودعه الزمخشري من الاعتزال في تفسير الكتاب العزيز : لعمر بن محمد بن خليل السكوني ت (٧١٧) . ٤١ ـ ٣١ ، ٣٥٠×٢٦٠ .
٢٣٠	(١٢٩٨) المقصد الاسنى في شرح اسماء الله الحسنى : للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي ت (٥٠٥) . ٧٢ ـ ١٩ ، ١٣٣ × ١٠٠ ، خ (٩١١) كتبه علي بن محمد
٢٣١	(١٣٠٠) نسخة اخرى منه : ١٠٢ ـ ١٥ ، ١٢٧ × ١٠٥ ، خ (٨٧٣).
٢٣٢	(١٢) النشر في القراءات العشر : لشمس الدين محمد بن محمد الجزري ت (٨٣٣) في علم القراءات . ٢٢٢ ـ ٢٧ ، ٢٥٨×١٦٢ ، خ (٩٨٩).
٢٣٣	(٢٤٠) نظم الدرر في تناسب الآي والسور ، او (ترجمان القرآن ومبدي مناسبات الفرقان) : لابراهيم بن عمر بن حسن البقاعي ت (٨٨٥) . ٧٧٤ ـ ٤٣ ، ٣٤٩ × ٢٥٠ ، خ (٩٧٢).
٢٣٤	(٢٤١) نسخة اخرى منه : ٧٤٣ ـ (٣٥ـ٣٧) ، ٢٠٨×١٢٨
٢٣٥	(٢٤٢) نسخة اخرى من الجزء الاول . ٢٩٠ ـ مختلف المقاس ، ٢٧٤×١٨٥ ، خ (٨٧٥) .
٢٣٦	(٢٤٣) نسخة اخرى من الجزء الثاني . ٢٦٦ ـ ٣٣ ، ٢٧٠×١٨٥ ، خ (٨٧٨) .
٢٣٧	(٢٤٤) نسخة اخرى من الجزء الثالث ٢٢٢ ـ ٣٣ ، ٢٧٥ × ١٨٠
٢٣٨	(٢٤٥) نسخة اخرى من الجزء الرابع ٢٧١ ـ ٣١ ، ٢٦٩ × ١٨٠
٢٣٩	(٢٤٦) نسخة اخرى من الجزء الخامس ٢٨٨ ـ ٣١ ، ٢٧٨ × ١٧٠ ، خ (٩٨٣)
٢٤٠	(٢٤٧) الوجيز في تفسير القرآن العزيز : لعلي بن احمد الواحدي الشافعي ت (٤٦٨) . ٢٦٨ ـ ٢١ ، ٢٧٨ × ١٨٨
٢٤١	(٢٤٨) نسخة اخرى منه : ٣٥٠ ـ ٢١ ، ١٨٠ × ١١٠ ، خ (٧٠٠).

٢ ـ علم الحديث وأصوله ورجاله

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٢٤٢	(٢٥٧) احكام الاحكام في شرح احاديث سيد الانام : لاسماعيل بن احمد المعروف ب ابن الاثير الحلبي ت (٦٩٩) . ٢٤٨ – ٢١ ، ٢٠٢×١٤٧ ، خ (٧٢٩)
٢٤٣	(٤٥١) نسخة اخرى منه مذهبة ومزوقة ٢٤٨ – ٢١ ، ٢٦٥ × ١٨٤ .
٢٤٤	(٢٥٨) الاحكام الصغرى : لعبدالحق بن عبدالرحمن المعروف ب ابن الخراط الازدي ت (٥٨١) . ٢٢٦ – ٢٣ ، ٢٤٣ × ١٧٥ ، خ(٦٨٠).
٢٤٥	(١٥٥٧) أدب الاملاء والاستملاء : لعبدالكريم ابن محمد السمعاني ت (٥٦٢) . ١٥٣ – ١٣ ، ١٣٢ × ١٢٠ ، خ (٥٤٦) بخط محمد بن ابي القاسم الحنفي .
٢٤٦	(٣٩٣) ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري: لاحمد بن محمد القسطلاني ت (٩٢٣) الجزء الاول ، ٤٥٧ – ٣٥ ،٢١٠×١٣٠
٢٤٧	(٣٩٤) الجزء الثاني منه ، ٥٣٩ – ٣٣ ، ٢٢٠×١٢٠
٢٤٨	(٣٩٥) الجزء الثالث منه ، ٦٥١ – ٣٣ ، ٢٢٣ × ١٢٠ .
٢٤٩	(٣٩٦) الجزء الرابع منه ، ٣٥٩ – ٣٣ ، ٢١٥×١٣٣
٢٥٠	(٣٩٧) الجزء الخامس منه ، ٦٨٣ – ٣٣ ، ٢١٥×١٣٧
٢٥١	(٣٩٨) الجزء السادس منه ، ٥٨٤ – ٣٣ ، ٢١٢ × ١٣١ ، خ (١٠٥٦) .
٢٥٢	(٤٦٤) الازهار في شرح المصابيح : ليوسف بن ابراهيم الشافعي الاردبيلي ت (٧٩٩) . ٤٩٩ – ٣٩ ، ٣٦١ × ٢٧٠ ، خ (٨٥٤) كتبه : كينخسرو بن فتح الله بن علي . نسخة نادرة .
٢٥٣	(١٣٧٤) اسماء رجال الصحيحين : للحافظ محمد بن طاهر المقدسي ، ابن القيسراني ت (٥٠٧) . ٢٨٧ – ١٧ ، ١٣٦ × ١٠١ .
٢٥٤	(١٣٧٥) نسخة اخرى منه ٢٩٧ – (٢٥–٢٦) ، ٢٠٩×١٣٥
٢٥٥	(٤٩٩) نسخة اخرى منه ، ٢٢٨ – ٢١ ، ١٩٥ × ١٢٥
٢٥٦	(٤٩٧) الاسماء المبهمة في الانباء المحكمة : لابي بكر احمد بن علي المعروف ب الخطيب البغدادي ت (٤٦٣) . ٢٠٢ – ١٧ ، ١٨٥ × ١٣٨

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٢٥٧	(٢٨٢) الاشراف على الجمع بين النكت الطراف: لمحمد بن محمد الاصفوني المكي المعروف ب ابن فهد ت (٨٧١) ٤٢١ – ٣٣ ، ١٨٧ × ١١٨
٢٥٨	(٢٦١) اعلام السنن : لحمد بن محمد بن ابراهيم البستي الخطابي ت (٣٨٨) الجزء الاول ، ١٥٨ – ٢٣، ١٦٥×٢٥٠ .
٢٥٩	(٢٦٢) الجزء الثاني منه ، ١٩٩ – ١٩ ، ٢٥٠ × ١٧٥ .
٢٦٠	(٤٣٧) الاعلام على البخاري : لحمد بن محمد بن ابراهيم البستي الخطابي ت (٣٨٨) ٣٩٩ – ١٩ ، ١٥٣×١١٩ ، خ(٥٦٣)
٢٦١	(٤٤٤) اكمال اكمال المُعْلِم في شرح صحيح المسلم: لمحمد بن خلفة (خلف) الوشتاني التونسي الابي ت (٨٢٨) . المجلد الاول ، يبدأ بكتاب الزكاة . ٢٥١ – ٣١ ، ٢٧٣ × ١٨٣
٢٦٢	(٤٤٥) المجلد الثاني منه ، وفيه شرح المتبقي من كتاب الزكاة وكتاب الشفعة ٢٢٩ – ٣١ ، ٢٧٣ × ١٨٠ .
٢٦٣	(٤٤٦) المجلد الثالث منه ، وفيه شرح للمتبقي من كتاب الشفعة وكتاب السلامة ١٩٥ – ٣١ ،٢٧٣ × ١٨٠
٢٦٤	(٤٤٧) المجلد الرابع منه ، يبدأ بكتاب السلامة. ٢٢١ – (٢٢٩ – ٣١) ، ٢٧٣×١٨٠ ، خ (٩٤٦) كتبه : محمد بن محمد بن عبدالرحمن .
٢٦٥	(٤٤٨) اكمال المُعْلِم بفوائد مسلم : للقاضي عياض بن موسى اليحصبي ت (٥٤٥، ٥٤٤) الجزء الاول منه ، ٢٦٥ –(٢٣–٢٤) ، ١٨٨ × ١٣٥
٢٦٦	(٤٤٩) نسخة اخرى منه ، ٢٠٤ – ٢٥ ، ١٩٠ ×١٢٢ .
٢٦٧	(٢٦٣) الالمام باحاديث الاحكام : لابن دقيق العيد محمد بن علي ت (٧٠٢) ١٦٦ – ١٧ ، ١٣٠ × ٨٣ ، خ (٧٣٢)
٢٦٨	(٢٦٥) امالي ابن حجر : لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) ٢٧٣ – مختلف القاس ، ١٣٨ × ٩٥ ، خ (٨٤١)
٢٦٩	(٢٦٦) الامثال المروية عن النبي (ص) : للحسن عبدالرحمن الرامهرمزي المعروف ب ابن خلاد ت (٣٦٠) . ٧٥ – ١٥ ، ١٢٢×٧٦ ، خ (١٠٣٦)

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٢٧٠	(٢٦٧) انوار المشكاة : لابي القاسم الجُنيد بن محمد البغدادي ت (٢٩٧) ٤٦٤ – ٢٩ ، ٢٥٥×١٦٥ ، خ(٨٩٣)
٢٧١	(٢٦٨) الايجاز والتبيان: لم نقف على اسم مؤلفه . ١٩٩ – ١١ ، ٧٧ × ١٢٤
٢٧٢	(٢٦٩) البارع الفصيح على الجامع الصحيح: لابي البقا محمد بن علي ٢٤٨ – ٣١ ، ١٨٧×١٢٥ ، خ (١٠٠٨)
٢٧٣	(٢٧٠) بهجة النفوس : لعبدالله بن سعد ابن ابي حمزة ت (٦٩٥) . الجزء الاول ، ٤٣٤ – ١٩ ، ١٤٥×٩٣، خ (١٠٩٥)
٢٧٤	(٢٧١) الجزء الثاني منه ، ٤٢٨–(١٩–٢١)، ١٤٢×٩٠ ، خ (١٠٩٦)
٢٧٥	(٢٧٢) نسخة اخرى من الجزء الاول منه ، ٢٣٥ – ٢١ ، ٢٠٠ × ١١٦ ، خ(٧٣٨)
٢٧٦	(٢٧٣) بيان مشكل الاحاديث : لاحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي ت (٣٢١) الجزء الاول ، ٢٩٢ – ١٧ ، ٢٧٠×١٨٠، خ (٧٩٨)
٢٧٧	(٢٧٤) الجزء الثاني منه ، ٢٩٣ – ١٧ ، ٢٧٥ × ١٨٠ ، خ (٧٩٩)
٢٧٨	(٢٧٥) الجزء الثالث منه ، ٢٨٢ – ١٧ ، ٢٧٥ × ١٨٥ ، خ (٧٩٩) .
٢٧٩	(٢٧٦) الجزء الرابع منه ، ٣٠١ – ١٧ ، ٢٧٥ × ١٨٥ ، خ (٨٠٠)
٢٨٠	(٢٧٧) الجزء الخامس منه ، ٣٤٦ – ١٧ ، ٢٧٥ × ١٨٥ ، خ (٨٠٢)
٢٨١	(٢٧٨) الجزء السادس منه ، ٢٢٨ – ١٧ ، ٢٧٠ × ١٨٠ ، خ (٨٦٠)
٢٨٢	(٢٧٩) الجزء السابع منه ، ٢٤٥ – ١٩ ، ٢٧٠ × ١٨٠ ، خ (٨٥٩)
٢٨٣	(٢٨٠) تبصير المنتبه في تحرير المشتبه : لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) ٥٧٦ – ٢٣ ، ١٣٨ – ١١٠
٢٨٤	(٥١٠) تجريد الاصول : لهبة الله بن عبدالرحيم الحموي الشافعي المعروف ب ابن البارزي ت (٧٣٨) . ٢١٩– ٢٥ ، ٢٦٦×١٨٥ ، خ(٦٩٨)كتبه: علي بن حسين التفليسي
٢٨٥	(٢٨١) التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح : لاحمد بن احمد الزبيدي الشرجي ت (٨٩٣) . ١٨٤ – ٢٥ ، ١٤٠×٨٥ ، خ (١٠٥٧) .
٢٨٦	(٤٥٦) تحفة الابرار في شرح مشارق الانوار : لاكمل الدين محمد بن محمود بابرتي ت (٧٨٦) ٤٢٨ – ٣١ ، ٢١٠ × ١٣٤ ، خ(٨٠٠) كتبه : علي بن ابراهيم .
٢٨٧	(٢٨٧) تخريج احاديث الهداية : لجمال الدين عبدالله بن يوسف الزيلعي ت (٧١٢) الجزء الاول منه ، ١٦١ – ٢٥ ، ١٨٠ × ١١٧ ، خ (٨٠٨)
٢٨٨	(٢٥٥) تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) ٢٥٦ – ٢١ ، ١٣٠ × ٩٧ .
٢٨٩	(٢٩١) الترغيب والترهيب : لزكي الدين عبدالعظيم المنذري ت (٦٥٦) ٤٣٠ – ٣٣ ، ١٨٩ × ١٣٠
٢٩٠	(٢٩٢) التعريف والاخبار بتخريج احاديث الاختيار : لقاسم بن قطلوبغا ت (٨٧٩) ١٧٨ – ٢٥ ، ١٧٥ × ١٢٠
٢٩١	(٢٩٣) التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من كتاب ابن الصلاح : لعبدالرحيم بن حسين العراقي ت (٨٠٦) . ١٦٨ – ١٩ ، ٢١٥ × ١٥٠ ، خ (٨٠٣)
٢٩٢	(٢٨٥) تلخيص تخريج احاديث الكشاف للزيلعي: لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) ١٢٨ – ٢٧ ، ١٨٧×١١٨ ، خ (٨٩٥)
٢٩٣	(٢٨٩)تلخيص تخريج احاديث الهداية(للزيلعي): لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) ١٧٨ – مختلف المقاس ، ١٤٢×١١١ ، خ (٨٣٣)
٢٩٤	(٢٩٠) نسخة اخرى منه ، ٢٧٦ – ٢٥ ، ٢٥ ، ١٣٥×٩٠ ، خ (٩٥٧)
٢٩٥	(٢٩٤) تلخيص المستدرك (للحاكم النيسابوري): لشمس الدين محمد بن احمد الذهبي ت (٧٤٨) ٢٩٥ – ٢١ ، ٢٦٥ × ١٨٥ ، خ(٧٦٩)
٢٩٦	(٤٣٥) التلقيح لفهم قارئي الصحيح : لابراهيم ابن محمد الحلبي المعروف ب سبط ابن العجمي ت (٨٤١) القسم الاول يبدأ بفضائل اصحاب النبي (ص) . ٤٨٢ – ٣٩ ، ١٨٠ × ٢٨٢ ، خ (٨٢٤) بخط مؤلفه
٢٩٧	(٤٣٦) القسم الثاني منه ، ٤٥٦ – ٤٠ ، ١٨٨×٢٨٦ ، خ (٨٢٤) بخط مؤلفه ايضا .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٢٩٨	(٢٩٥) التمهيد لما في الموطا من المعاني والاسانيد : للحافظ أبي عمر يوسف عبدالله المعروف بـ ابن عبد البر القرطبي ت (٤٦٣) . ٢٧٤ – ٢٣ ، ٢٦٥ x ١٩٠ ، خ(٧٣٥).
٢٩٩	(٤٦٨) نسخة اخرى منه ، المجلد الثامن ، ٢٤٥ – ٢٣ ، ١٨٤ x ١١٨ ، خ (٧٣٨) كتبها : حسن بن علي
٣٠٠	(٢٩٦) تنقيح التحقيق : لشمس الدين محمد بن احمد الذهبي ت (٧٤٨) . والتحقيق لابن الجوزي ١٧٧ – ٢٥ ، ١٩٥x١٤٠ ، خ (٧٢٩)
٣٠١	(٤٣٨) التنقيح لالفاظ الجامع الصحيح : لمحمد بن عبدالله الزركشي ت (٧٩٤) ١٨٣–٣١ ، ٢١٥ x ١٢٥ ، خ (٨٦٣)
٣٠٢	(٥٢٦) نسخة اخرى منه ، ٢٣٥ – ٢٧ ، ٢١٤ x ١٣٧
٣٠٣	(٢٩٧) تنوير الحوالك على موطا مالك: لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ٢٠٥ – ٢٣ ، ١٤٥x١٠٤
٣٠٤	(٣٢٠) التوشيح على الجامع الصحيح : لجلال الدين السيوطي أيضا . ٢٥٨ x ٢٧ ، ١٤٨x١٩٥ ، خ (٩٤٢)
٣٠٥	(٣٧٧) التوضيح لشرح الجامع الصحيح : لعمر بن علي المعروف بـ ابن الملقن ت (٨٠٤) الجزء الاول منه ، ٢٧٨ – ٢٣ ، ٢٠٥ x ١٢٨ ، خ (٧٨٩)
٣٠٦	(٣٧٨) الجزء الثالث منه ، ٢٩٦ – ٢٣ ، ٢٠٣ x ١٢٥ ، خ (٧٨٩)
٣٠٧	(٣٧٩) الجزء الثالث منه ، ١٤٩ – ٢٣ ، ٢٠٢ x ١٣٠ .
٣٠٨	(٣٨٠) الجزء الثالث مكرر ، ٢٠٦ – (٢٢–٢٣)، ٢٠٢x١٣٠ ، خ (٧٩١)
٣٠٩	(٣٨١) الجزء الرابع منه ، ٢٨٧ – ٢٣ ، ١٨٤x١١٩
٣١٠	(٣٨٢) الجزء الخامس منه ، ٢٣٢ – مختلف ، مختلف كذلك
٣١١	(٣٨٣) الجزء السادس منه ، ٢٩٢ – ٢٣ ، ١٨٥ x ١٢٠
٣١٢	(٣٨٤) الجزء السابع منه ، ٢٧١ – مختلف، ١٢٠x١١٠
٣١٣	(٣٨٥) الجزء الثامن منه ، ٣١٦ – ٢٢ ، ١٨٣ x ١١٧
٣١٤	(٣٨٦) الجزء التاسع منه ، ٢٠٨ – (٢٤–٢٥) ، ١٩٣ x ١١٣
٣١٥	(٣٧٧) الجزء العاشر منه ، ٢١٩ – ٢٣ ، ١٨٥ x ١٢٠
٣١٦	(٣٨٨) الجزء الحادي عشر منه ، ٢٥٤–٢٥ ، ١٧٠x١٠٥
٣١٧	(٣٨٩) الجزء الثاني عشر منه ، ٢٩٥ – ٢٣ ، ١٨٣ x ١٢٥
٣١٨	(٣٩٠) الجزء الثالث عشر منه ، ٢٢٢ – ٢٣ ، ١٩٠ x ١٢٠
٣١٩	(٣٩١) الجزء الرابع عشر منه ، ٢٥٠ – ٢٥ ، ١٧٣ x ١٠٧
٣٢٠	(٣٩٢) الجزء الخامس عشر منه ، ٢٥٣ – مختلف ، ١٧٠ x ١٠٧ .
٣٢١	(٢٩٩) جامع الاصول لاحاديث الرسول : لابن الاثير الجزري ت (٦٠٦) . الجزء الاول منه ، ٣٠٦ – ١٩ ، ٢٥٠ x ١٦٥ ، خ (٥٨٥) بخط المؤلف.
٣٢٢	(٣٠١) نسخة اخرى من الجزء الاول منه ، ٤٦٤ – ٢٥ ، ٢٤٥x ١٥٥ ، خ (٨٠٠)
٣٢٣	(٣٠٠) الجزء الثاني منه ، ٤٥١ – ٣٠ ، ٢٦٥ x ١٨٠ ، خ (٦٨١) بخط : محمد ابن المروزي
٣٢٤	(٣٣٩) الجامع الصحيح (جامع الترمذي) : لمحمد بن عيسى بن سورة الترمذي ت (٢٧٩) الكتاب الاول ، ٢٩٧ – ٢٥، ٢٧١x١٧٨
٣٢٥	(٣٤٠) الكتاب الثاني منه ، (كتاب الجنائز)، ٣٢٠ – ٢٣ ، ٢٤٥x١٨٤ ، خ (٨٠٦)
٣٢٦	(٣٤١) نسخة اخرى منه ، ٣١٧ – ١٧ ، ١٧٥ x ١٢٢
٣٢٧	(٣٤٢) نسخة اخرى منه ، ٢١٦ – ٢٣ ، ٢٨٦x٢٢٥ ، خ (٦٣٣) .
٣٢٨	(٣٤٣) نسخة اخرى منه ، ٤٤٣ – مختلف ، ٢٠٥ x ١٥٠
٣٢٩	(٣٤٤) نسخة اخرى منه ، ٢٦٦ – ٢٣ ، ٢٦٧ x ١٨٨ ، خ (٥٨٢) خطها مغربي
٣٣٠	(٣٤٥) نسخة اخرى منه ، ٢٧٨ – ٢٣ ، ٢١٥ x ١٣٥ ، خ (٥٤٩) .
٣٣١	(٤٧٤) الجامع الصحيح (صحيح البخاري) : لابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري ت (٢٥٦) يتضمن هذا المجلد باب فضائل الاشياء، ٥٢٥ – ١٩ ، ١٥٢ x ٨٣ .
٣٣٢	(٤٧٥) نسخة اخرى منه ، ٢٧٨ – ٣١ ، ٢٩٧ x ٨٧ ، خ (٧٤٦) كتبها : يوسف ابن عمر القرشي .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٣٣٣	(٤٧٦) نسخة اخرى منه ، باب الميراث ، ٣٠٨ – ٢٧ ، ١٨٠ × ١١٠ ، خ(٨٧١)
٣٣٤	(٤٧٧) نسخة اخرى منه ، باب المعتكف ، كتب عليها المجلد الاول ، ٢٢٢ – ٢٣ ، ١٨٥ × ١٢٤ ، خ (٨٣٣) كتبها : محمد بن موسى .
٣٣٥	(٤٧٨) نسخة اخرى منه ، كتب عليها المجلد الثاني ، ٢٣٢ – ٢٣ ، ١٨٥×١٢٥ ، خ (٨٣٣) كتبها محمد بن موسى .
٣٣٦	(٤٨١) نسخة اخرى منه ، كتب عليها المجلد الثاني ، تشمل باب القراءات ، ١٥٩ – (١٥ – ١٩) ، ١٨٧ × ١٢٠ ، خ(٨٧٣) كتبها : محمد بن علي
٣٣٧	(٤٧٩) نسخة اخرى منه ، كتب عليها المجلد الثالث ، ٢٣٣ – ٢٣ ، ١٨٦×١٢٥ خ (٨٣٣) كتبها محمد بن موسى
٣٣٨	(٤٨٠) نسخة اخرى منه ، كتب عليها المجلد الرابع ، ٢١٣ – ٢٣ ، ١٨٥×١٢٤ خ (٨٣٣) كتبها نفس الكاتب السابق
٣٣٩	(٤٨٢) نسخة اخرى مكررة من المجلد الثالث ، ٢٠٧ – ١٥ ، ١٧٢ × ١١٥ خ (٨٣٩) كتبها محمد بن علي
٣٤٠	(٤٨٣) نسخة اخرىمنه كتب عليها المجلد الرابع ، ١٥٩ – ١٧ ، ١٨٥×١٢٢
٣٤١	(٤٨٤) نسخة اخرى منه كتب عليها المجلد الخامس ، ٢٠٤–١٥ ، ١٧٢×١٢٠ خ (٨٤٦) كتبها : محمد بن علي
٣٤٢	(٤٨٥) نسخة اخرى منه كتب عليها المجلد السادس ، ١٨٧ – (١٥–١٧)، ١٨٢×١٨٥
٣٤٣	(٤٨٦) نسخة اخرى منه كتب عليها المجلد السابع ، ٢٦٥–١٩ ، ١٨٥×١٢٢
٣٤٤	(٤٨٧) نسخة اخرى منه كتب عليها المجلد الثامن ، ٢٠٨ – ١٥ ، ١٧٣×١٢٣ ، خ (٨٤٢) كتبها : محمد بن علي .
٣٤٥	(٤٨٨) الجامع الصحيح (صحيح مسلم) : لمسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ت (٢٦١) ، نسخة مزوقة . ٥١٠ – ٢٩ ، ١٧٢ × ١٢٠ ، خ(٨٧١) .
٣٤٦	(٤٨٩) نسخة اخرى مزوقة أيضا ، ٥٤١–٢٥، ٢٦٤ × ١٧٥ . خ (٨٣٢) كتبها : محمود بن مرتضى الحسيني السلطاني بمدينة شيراز .
٣٤٧	(٤٩٠) المجلد الاول منه (كتاب الصوم) ، ٢٦٤ – (٢١–٢٣) ، ١٨٥×١٣٠ خ (٨٨٥) ، كتبها : قاسم بن احمد.
٣٤٨	(٤٩١) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٢٤ – ١٩ ، ١٤٢ × ١١٠

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٣٤٩	(٤٩٢) المجلد الثاني منه ، ٢٣٥ – ١٩ ، ١٤٢×١١٠ .
٣٥٠	(٤٩٣) المجلد الثالث منه ، ٢١٧ – ١٩ ، ١٤٣ × ١١٠ .
٣٥١	(٤٩٤) المجلد الرابع منه ، ٢٤٧ – ١٩ ، ١٤٣ × ١١٣
٣٥٢	(٣٠٢) الجامع الصغير من حديث البشير النذير : لجلال الدين السيوطي ت(٩١١) ٣٩١ – ٢٣ ، ١٥٥×٧٢ ، خ (٩٩٩) .
٣٥٣	(٣٠٥) الجمع بين الصحيحين : لمحمد بن فتوح الازدي الحميدي الاندلسي ت (٤٨٨) ٢٥٧ – ٢١ ، ٢٤٠ × ١٦٥ ، الجزء الثاني منه .
٣٥٤	(٣٠٦) الجزء الثالث منه ، ٢٣٦ – ٢٣ ، مختلف المقاس .
٣٥٥	(٣١٩) الجمع بين الصحيحين : لعبدالحق بن عبدالرحمن الاشبيلي المعروف ب ابن الخراط الازدي ت (٥٨١) . الجزء الثاني منه ، ٢٨٠ – ٢٢ ، ٣١٠ × ٢٢٠
٣٥٦	(٣٠٣) جمع الجوامع (الجامع الكبير) : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) ٩٦٨ – ٤٣ ، ١٣٧ × ٢٢٨ .
٣٥٧	(٣٠٧) الجزء الاول منه ، ٣٢١ – مختلف ، ١٣٥ × ٩٢
٣٥٨	(٣٠٨) الجزء الثاني منه ، ٣٦٣ – ٢٣ ، ١٣٣ × ٩٤ .
٣٥٩	(٣٠٩) الجزء الثالث منه ، ٣٥٢ – ٢٣ ، ١٣٥ × ٨٨
٣٦٠	(٣١٠) الجزء الرابع منه ، ٣٣٤ – ٢٣ ، ١٣٥ × ٨١
٣٦١	(٣١١) الجزء الخامس منه ، ٣٥٨ – ١٩ ، ١٤٠ × ٨٨
٣٦٢	(٣١٢) الجزء السادس منه ، ٤٨٢ – ٢١ ، ١٣٢ × ٩٤ .
٣٦٣	(٣١٣) الجزء السابع منه : ٢٩٩ – ١٩ ، ١٣٤ × ٨٧ .
٣٦٤	(٣١٤) الجزء الثامن منه ، ٢٦٦ – ٢١ ، ١٣٨ × ٩٠
٣٦٥	(٣١٥) الجزء التاسع منه ، ٢٩٣ – ٢١ ، ١٤٣ × ٩٥
٣٦٦	(٣١٦) الجزء العاشر منه ، ٢٢٣ – مختلف العدد ، ١٤٤×٩٠
٣٦٧	(٣١٧) الجزء الحادي عشر منه ، ٢٩٦ – مختلف العدد ، ١٣٣ × ٩٠

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٣٦٨	(٣٢٢) حجة الوداع : لعلي بن احمد بن سعيد بن حزم الظاهري ت (٤٥٦) ٢٠٧ – ١٧ ، ٢٠٩×١٥٤ ، خ(٧٣٢) .
٣٦٩	(٤٥٥) حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار: لعمر بن عبدالمحسن ارزنجاني ت (٧٤٣) ، ١٩٤ – ٣١ ، ٢٣٠×١٤٤ ، خ (٨٢٠) .
٣٧٠	(٣٢٣) خلاصة الاقوال في معرفة الرجال : للحسن بن يوسف ابن المطهر الحلي ت (٧٢٦) ١٩٧ – ١٥ ، ١٢٣×٦٥
٣٧١	(٣٢٤) دلائل الخيرات وشوارق الانوار : لمحمد بن عبدالرحمن الجزولي ت(٨٧٠) ٣٣ – ١٩ ، ١٦٥ × ٩٧ ، خ(١٠٦١)
٣٧٢	(٣٢٥) نسخة اخرى منه ، ٦٤ – ١١ ، ١٤٥ × ٨٠ .
٣٧٣	(٣٢١) الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج: لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) ١٧٣ – ٢٩ ، ١٧٥ × ١٠٥ ، خ(٩٩٢)
٣٧٤	(٣٥٦) السراج المنير بشرح الجامع الصغير : لعلي بن احمد بن محمد العزيزي ت (١٠٧٠) الجزء الاول منه ، ٣٥٠ – ٣٥ ، ٢٢٦ × ١٣٦
٣٧٥	(٣٥٧) الجزء الثاني منه ، ٣٧٢ – ٣٥ ، ٢٢٢×١٢٧ ، خ (١٠٦٣) .
٣٧٦	(٣٣٦) سنن ابن حنبل : لاحمد بن محمد بن حنبل ت (٢٤١) ١٧٣ – (٢١ – ٢٣) ، ٢٠٨ × ١٣٢ .
٣٧٧	(٣٢٦) سنن ابن ماجة : لمحمد بن يزيد ، ابن ماجه الربعي القزويني ت (٢٧٣) ٢٩١ – ٢٧ ، ٣٠٩ × ٢٠٣ ، خ (١٠٠٤).
٣٧٨	(٣٢٧) نسخة اخرى منه ، الجزء الثامن ، ١٥٥ – ٢٥ ، ١٩٨ × ١٣٠
٣٧٩	(٣٢٨) نسخة اخرى منه ، ٢٠١ – ٢١ ، ١٧٣ × ١١٧
٣٨٠	(٣٢٩) نسخة اخرى منه ، ٢٠٠ – مختلف العدد ، ١٧٠×١١٧ ، خ (٨٢٤)
٣٨١	(٣٣٠) سنن ابي داود : لسليمان بن الاشعث السجستاني المعروف ب ابن داود ت (٢٧٥) . الجزء الاول منه ، ٢٣٢–٢٧ ، ١٩٦ × ١١٧
٣٨٢	(٣٣٢) نسخة اخرى من الجزء الاول ، ٢١١ – ١٩ ، ٢٠٠×١٧٧
٣٨٣	(٣٣١) الجزء الثاني منه ، ١٧٦ – ٢٧ ، ١٩٨ [illegible]
٣٨٤	(٣٣٣) نسخة اخرى من الجزء الثاني منه ، ١٨٠ – ١٩ ، ٢٥٧ × ١٨٠ ، خ (٦٥٤)
٣٨٥	(٣٣٤) الجزء الثالث منه ، ١٨١ – ١٩ ، ٢٥٧×١٨٠
٣٨٦	(٣٣٥) الجزء الرابع منه ، ١٨٧–١٩ ، مختلف القاس .
٣٨٧	(٣٣٧) السنن الكبرى : لاحمد بن الحسين البيهقي ت (٤٥٨) . الجزء الاول منه ٢٣٧ – ٢٣ ، ٢٤٥×١٦٨
٣٨٨	(٣٣٨) الجزء الثاني منه ، ٢٥٨ – ٢٥ ، ٢٦٦×١٨٧
٣٨٩	(٣٤٧) السنن الكبرى : لاحمد بن شعيب النسائي ت (٣٠٣) . الجزء الاول منه ، ٢٣٨ – ١٧ ، ٢٥٨ × ١٨٠ يبدأ بكتاب الجمعة
٣٩٠	(٣٤٨) الجزء الثاني منه ، ٢٥٧ – ١٧ ، ٢٥٩ × ١٨٥
٣٩١	(٣٤٩) الجزء الثالث منه ، ٢٣٣ – ١٧ ، ٢٦٠ × ١٨٨
٣٩٢	(٣٥٠) الجزء الرابع منه ، ١٦٨ – ١٧ ، ٢٥٨ × ١٧٥
٣٩٣	(٣٥١) السنن المأثورة : لمحمد بن ادريس الشافعي ت (٢٠٤) الجزء الثاني منه ، ١٣٣ – ١٧ ، ١٦٥×١٠٢
٣٩٤	(٤٥٢) شافي العي في شرح مسند الشافعي : للمبارك بن محمد المعروف ب ابن الاثير الجزري ت (٦٠٦) . المجلد الثالث ، يبدأ بكتاب الزكاة ، ٢٠٢ – ٢١ ، ١٥٥×٩٧ ، خ (٦٥٧) .
٣٩٥	(٣٥٢) شرح اختصار البخاري : لعلي بن محمد الاجهوري ت (١٠٦٦) . ٢٥٥ – ٢٥ ، ١٤٦×٨٧ ، خ (١٠٩٥)
٣٩٦	(٣٦٢) شرح سنن ابن ماجة : لعلاءالدين بن قليج بن عبدالله القاهري الحنفي المعروف ب مغلطاي ت (٧٦١) . ٢١٩ – مختلف العدد ، ٢٧٠×١٨٢ ، بخط مؤلفه .
٣٩٧	(٣٦٣) شرح سنن الترمذي : لعبدالرحيم العراقي ت (٨٠٦) . ٢٢٦ – (٢٥ – ٢٧) ، ١٧٥ × ١٠٥.
٣٩٨	(٣٦٤) نسخة اخرى منه ، ٢٧٥ – مختلف العدد، والمقاس مختلف كذلك .
٣٩٩	(٣٦٦) شرح السنة : لحسين بن مسعود البغوي ت (٥١٠ ، ٥١٦) ٢٧٣ – ٢٢ ، ٢٠٥ × ١٥٩ ، خ (٦٠٦) كتبه : ابو محمد علي بن عبدالجبار

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٤٠٠	(٣٧٥) شرح الشمائل : لمصلح الدين محمد بن صلاح الدين اللاري ت (٩٧٩) ٢٠١ – ٢٥ ، ١٥٣ × ٧٠
٤٠١	(٤٥٠) شرح صحيح مسلم : لمخرمة بن الطيب اليمني ت (٩٤٧) ١٩٦ – ٢٥ ، ١٨٥×١٢١
٤٠٢	(٤٥٧) شرح مشارق الانوار : لمحيى الدين محمد بن مصلح الدين شيخ زادة ت (٩٥١) ٢١٠ – ٣٣ ، ١٩٨ × ١١٢ .
٤٠٣	(٤٣٩) شرح مشكل صحيح البخاري : لخلف بن محمد بن علي الواسطي ت (٤٠١) ١٤٦ – (١٩ – ٢١) ، ١٩٠ × ١٢٠.
٤٠٤	(٤٦٧) شرح مشكلات موطأ الامام مالك : لعلي بن سلطان محمد الهروي القاري ت (١٠١٤) ٣٥٣ – (٢٤ – ٢٥) ، ٢٠٨×١٥٠
٤٠٥	(٤٦١) شـرح مصابيح السنة : لمحمد بن عبداللطيف المعروف ب ابن ملك ت(٨٥٤). ٣٥٩ – ٣٣ ، ٢٣٦ × ١٢٠ ، خ (١٠٩٦)
٤٠٦	(٤٦٣) شرح مصابيح السنة : لعلي بن عبدالله ابن احمد زين العرب (من اهل القرن الثامن) . ٣٧٩ – مختلفة العدد ، ٢١٠ × ١٤٥ ، كتب في عصر المؤلف .
٤٠٧	(٤٧٢) شعب الايمان : لاحمد بن الحسين بن علي الشافعي البيهقي ت (٤٥٨) . القسم الثاني ، ٢٦٧ – ٢١ ، ٢٤٢×١٦٦
٤٠٨	(٤٦٩) الشفا في تعريف حقوق المصطفى : للقاضي عياض بن موسى اليحصبي ت (٥٤٤) ٢٩٢ – ١٧ ، ١٣٧ × ١٠٢ ، خ (٨٦٦) كتبه : ابو بكر بن احمد
٤٠٩	(٤٧٠)نسخةاخرى منه، ٢٢٥–١٧، ٢٦٨×١٨٠.
٤١٠	(٤٧١) نسخة اخرى منه ، ١٨٨ – ٢٣ ، ١٦٣ × ٩٦ ، خ (١٠٣٩) كتبها : صالح ابن محمد .
٤١١	(٤٧٣) شمائل النبي (ص) : لابي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي ت (٢٧٩) ٦٢ – ١٩ ، ١٤٨ – ٦٨ ، خ (٨٧٧) كتبه : محمد بن محمد .
٤١٢	(٤٠٨) عمدة القاري في شرح صحيح البخاري: لمحمود بن احمد العيني ت (٨٥٥) المجلد الثاني منه ، ٢٨١ – ٢٩ ، ٢١٥ × ١٢٥ ، خ (٨٧٢)
٤١٣	(٤٠٩) المجلد الثالث منه ، ٢٨٦ – ٢٩ ، ٢١٤× ٢٣ ، خ (٨٧٢)
٤١٤	(٤١٠) المجلد الرابع منه ، ٣٠٩ – ٢٩ ، ٢١٦ × ١٢٥ .
٤١٥	(٤١١) المجلد الخامس منه ، ٢٩٦ – ٢٩ ، ٢١٣×١٢٤ ، خ (٨٧٣)
٤١٦	(٤١٢) المجلد السادس منه ، ٢٩٦ – ٢٩ ، ٢١٥ × ١٢٣ ، خ (٨٧٣)
٤١٧	(٤٢٤) المجلد السادس منه مكرر ١٦١ –٣٥، ٢٠٥ × ١٢٥
٤١٨	(٤١٣) المجلد السابع منه ، ٢٩٧ – ٢٩ ، ٢١٥ × ١٢٣ ، خ (٨٧٣)
٤١٩	(٤١٤) المجلد الثامن منه ، ٢٩٢ – ٢٩ ، ٢١٥×١٢٣ ، خ (٨٧٣)
٤٢٠	(٤١٥) المجلد الحادي عشر منه ، ٢٨٧ – ٢٩ ، ١٩٧×١٢٠ ، خ (٨٨٣)
٤٢١	(٤١٦) المجلد الثالث عشر منه ، ٢٩٨–٢٩ ، ١٩٧ × ١٢٠ ، خ (٨٨٤)
٤٢٢	(٤١٧) المجلد الرابع عشر منه ، ١٩٧ – ٢٩ ، ١٩٧ × ١٢٠ .
٤٢٣	(٤١٨) المجلد الخامس عشر منه ، ٢٩٩ – ٢٩، ١٩٣×١٢٠ ، خ (٨٨٤)
٤٢٤	(٤١٩) المجلد السادس عشر منه ، ٢٣٧ – ٢٩، ١٩٧ × ١٢٠ ، خ (٨٨٥)
٤٢٥	(٤٢٠) المجلد السابع عشر منه ٢٩٩–٢٩ ، ١٩٥×١٢٠ ، خ (٨٨٥)
٤٢٦	(٤٢١) المجلد الثامن عشر منه ، ٢٤٦ – ٢٩ ، ١٩٥ × ١٢٠
٤٢٧	(٤٢٢) المجلد التاسع عشر منه ، ٢٢٧–٢٩، ١٩٥×١٢٠ ، خ (٨٨٥)
٤٢٨	(٤٢٣) المجلد العشرون منه ، ٢٣٦–٢٩ ، ١٩٧×١٢٠ ، خ (٨٨٥)
٤٢٩	(٢٨٨) العناية بمعرفة احاديث الهداية : لعبدالقادر بن محمد القرشي ت (٧٧٥) ٢٠١ – ٢٥ ، ٢٥٥ × ١٧٠ ، خ (٧٩١)
٤٣٠	(٤٩٦) غريب الحديث: لابي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزي ت (٥٩٧) ٣٠٨ – ١٧ ، ٢٥٠×١٦٠ ، خ (٥٩٧) كتبها : محمد بن عبد السيد بن علي
٤٣١	(٣٧٢) فتح باب الوفا في شرح الشفاء : لعلي ابن سلطان محمد الهروي القاري ت (١٠١٦) الجزء الاول منه ، ٦٦٩ – ٢١ ، ١٤٥ × ٨٥ ، خ (١٠١٠) .
٤٣٢	(٣٧٣) الجزء الثاني منه ، ٤١٤ – ٢١ ، ١٤٧ × ٨٥ ، خ (١٠١١).

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٤٣٣	(٣٩٩) فتح الباري بشرح البخاري : لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) . الجزء الاول منه ، ٢٦٥ – ٣١ ، ٢١٠ × ١٢٥ .
٤٣٤	(٤٠٠) الجزء الثاني منه ، ٤٠٨ – ٣٣ ، ٢١٠ × ١٣٠ ، خ (١٠٨٥)
٤٣٥	(٤٠١) الجزء الثالث منه ، ٣٤٢ – ٣٣ ، ٢١٣ × ١٣٢ ، خ (١٠٨٥)
٤٣٦	(٤٠٢) الجزء الرابع منه ، ٤٥٠ – ٣٣ ، ٢١٠ × ١٣٠ ، خ (١٠٨٥)
٤٣٧	(٤٠٣) الجزء الخامس منه ، ٤٠٠ – ٣٣ ، ٢١٠ × ١٣٢ ، خ (١٠٨٤)
٤٣٨	(٤٠٤) الجزء السادس منه ، ٤٠٦ – ٣١ ، ٢٠٨ × ١٢٠
٤٣٩	(٤٠٥) الجزء السابع منه ، ٤٤١ – ٣١ ، ٢١٠×١٢٠
٤٤٠	(٤٠٦) الجزء الثامن منه ، ٢٦٣ – ٣٣ ، ٢١٠ × ١٣٣ ، خ (١٠٨٦)
٤٤١	(٤٠٧) الجزء التاسع منه ، ٢٨٨ – ٣١ ، ٢٠٦ × ١٢٠ ، خ (١٠٨٦)
٤٤٢	(٣٥٤) الفتح المبين لشرح الاربعين : لابن حجر، احمد الهيثمي ت (٩٧٤) ١٤٦ – ٢٥ ، ١٦٨ × ٨٤ ، خ (٩٨٤) .
٤٤٣	(١٢٦٤) فتح المتعال : لاحمد بن محمد المقري التلمساني ت (١٠٤١) ١١٤ – ٣١ ، ٢٠٠ × ١٢١
٤٤٤	(٢٤٩) فتح المغيث في شرح الفية الحديث : لعبدالرحيم بن حسين العراقي ت (٨٠٥ ، ٨٠٦) ٢٢٥ – ٢١ ، ١١٧ – ٩٥
٤٤٥	(٢٥٠) نسخة اخرى منه ، ١٠٨ – ٣١ ، ٢١٠ × ١١٢ ، خ (١٠٧١) .
٤٤٦	(٥٢٦) فردوس الاخبار : لشيرويه بن شهردار الديلمي ت (٥٠٩) ١٨٦ – ٢٨ ، ١٩٠×١٣٥ ، خ(٨٢٨)
٤٤٧	(٤٤٢) فضل المنعم في شرح صحيح مسلم : لشمس الدين محمد بن عطاء الله الرازي الهروي ت (٨٢٩) . المجلد الاول منه ، ٢٤٨ – ٣١ ، ٢١٠ × ١٢٨ ، خ (٨٤٦) كتبه : عبدالله ابن محمد
٤٤٨	(٤٤٣) المجلد الثاني منه ، ٢٣٠ – ٣١ ، ٢٠٨ × ١٣٠ ، خ (٨٤٦) كتبه : عبدالله بن محمد .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٤٤٩	(٥٥٥) الفوائد المنتخبة : للخطيب البغدادي ، احمد بن علي بن ثابت ت (٤٦٣) ٩٩ – مختلفة العدد ، ١٤٥ × ٩٦ ، كتبه : هبةالله بن احمد بن محمد
٤٥٠	(٣٥٨) فيض القدير بشرح الجامع الصغير : لعبدالرؤوف بن علي المناوي ت(١٠٣٨) الجزء الاول منه ، ٥٠١ – ٣٣ ، ٢٠٥ × ١١٩ ، خ (١٠٧٨) .
٤٥١	(٣٥٩) الجزء الثاني منه ، ٥٥٦ – ٣٣ ، ٢٠٠ × ١١٩
٤٥٢	(٣٦٠) الجزء الثالث منه ، ٤٥٠ – ٣٣ ، ٢٠٠ × ١١٩ ، خ (١٠٨٣)
٤٥٣	(٣٦١) الجزء الرابع منه ، ٥٦٣ –(٣٣–٣٤)، ٢٠٥ × ١١٧
٤٥٤	(٤٥٨) الكاشف عن حقايق السنن : لشرف الدين الحسين بن عبدالله بن محمد الطيبي ت (٧٤٣) . ٥٤٥ – مختلفة العدد ، ١٦٥ × ٩٧ ، خ (٧٨٤)
٤٥٥	(٤٥٩) نسخة اخرى منه ، ٣١١ –(٢٧–٢٩)، ١٨٤ × ١٠٥
٤٥٦	(٤٩٥) كتاب الضعفاء والمتروكين : لشمس الدين محمد بن عثمان الدمشقي الذهبي ت (٧٤٨) . ١١٩ – مختلفة العدد ، ١٧٥×١٣١ ، خ (٧٧٨) كتبه : حماد بن عبدالرحمن الماردیني) في مكة المكرمة .
٤٥٧	(٤٩٨) كتاب العلل وبيان ما وقع من الخطا والخلل : لعبدالرحمن بن محمد المعروف ب ابن ابي حاتم ت (٣٢٧) ٢٦٢ – ٢٥ ، ٢٥٠ × ١٨٩ ، خ (٧٣٠) كتبه : محمد بن احمد الخطيب .
٤٥٨	(٥٠٠) كتاب في الحديث : لم نقف على اسم مؤلفه بسبب نقص اوله . ٢٢١ – (١٧ – ١٨) ، ٢٤٤ × ١٩٢، خ (٥٢٠) .
٤٥٩	(٢٨٦) كشف المناهج والتناقيح في تخريج احاديث المصابيح : لمحمد بن ابراهيم السلمي المناوي ت (٨٠٣) ٤٣٣ – ٢١ ، ٢٥٥×١٨٠ ، خ (٨٠٠) بخط عبيد الله احمد بن محمد بن عثمان
٤٦٠	(٥٠١) الكفاية في معرفة اصول الرواية : لابي بكر احمد بن علي المعروف ب الخطيب البغدادي ت (٤٦٣) . ٢٠٥ – ٢٥ ، ١٩٠ × ٨٥

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٤٦١	(٤٢٥) الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري : لمحمد بن يوسف الكرماني ت (٧٨٦) . المجلد الاول منه ، ٣٣٩–٢٥، ٢٠٥×١٣٠
٤٦٢	(٤٢٧) نسخةاخرى من المجلد الاول ، ٢٨٧–٣٧، ٢٨٠ × ١٨٥ ، خ (٨٤٧)
٤٦٣	(٤٢٦) المجلد الثاني منه ، ٣٤١ – ٣٥ ، ٢٠٥ × ١٣٠ .
٤٦٤	(٤٢٨) المجلد الثاني مكرر ، ٣٠٥ – ٣٧ . ٢٧٩ × ١٨٨ ، خ (٨٤٧) .
٤٦٥	(٤٢٩) المجلد الرابع منـــه ، ٣٤٩ – (٢٨–٢٩) ، ١٨٥ × ١٣٠ ، خ (٧٧٥)
٤٦٦	(٤٣٠) المجلد الرابع مكرر ، يبدأ بكتاب الحيض ، ٢٥٢ – ٢٥ ، ١٩٥×١٠٥ .
٤٦٧	(٤٣١) اللامع الصبيح في شرح الجامع الصحيح: لشمس الدين محمد بن عبـــدالدايم البرماوي ت (٨٣١) . ٤٢٢ – (٣٣ – ٣٥) ، ٢١٥ × ١٥٠ ، خ (٨٧٧)
٤٦٨	(٤٣٢) نسخة اخرى منه ، تتضمن كتاب الزكاة، ٢٩٨ – ٣١ ، ١٧٥ × ٢٦٩
٤٦٩	(٤٣٣) نسخة اخرى منه ، تتضمن كتاب الزكاة وكتاب الفضائل، ٣٠٥–(٣١–٣٣)، ١٧٧ × ٢٦٨ .
٤٧٠	(٤٣٤) نسخة اخرى منه ، ٢٣٢ – ٢٩ ، ١٨٢ × ٢٧٣
٤٧١	(٤٥٣) مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار: لعبداللطيف عبدالعزيز المعروف بـ ابن مالك ت (٨٠١) ٣٨١ – ٢١ ، ١٥٠ × مختلف المقاس ، خ (٩٨٨)
٤٧٢	(٤٥٤) نسخة اخرى منه ، ٢٠٦ – ٢٥ ، ١٩٧ × ١٢٢ ، خ (٨٤٥)
٤٧٣	(٣٥٢) المجالس السنية في الكلام على الاربعين النووية : لاحمد بن حجازي الفشني ت (٩٧٨) . ٢٠٦ – مختلف العدد ، ١٥٠ × ١٠٠ ، خ (١٠٧١)
٤٧٤	(٥٠٤) المجالسة : لاحمد بن مروان الدينوري ت (٣١٠ ، ٣١٣) . المجلد الاول ، ١٧٦ – مختلفة العدد ، ١٥٤ × ١٩٠
٤٧٥	(٥٠٥) المجلد الثاني منه ، ١٨٤ – مختلفة العدد ، مختلفة المقاس × ٩٠

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٤٧٦	(٢٥١) مجموع فيه : ١ – فتح المغيث : لعبدالرحيم العراقي ت (٨٠٥ ، ٨٠٦) . ١٥٧ – ٢٥ ، ١٩٧ × ١٣٣ ، خ (٨٢٣) . ٢ – مشتبه النسبة : لمحمد بن احمد الذهبي ت (٧٤٨) . (١٦٥ – ٢٧٨) – ٢٥، ٢٠٥×١٣٥
٤٧٧	(٢٥٣) مجموع فيه : ١ – نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر : لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) ١٠٥ – ٢٣ ، ١٦٩×٧٨ ،خ(٨٤٧) ٢ – حواش على شرح النخبة : لمحمد بن محمد ابن ابي الشريف ت(٩٠٥) (١٠٧ – ١١٧) – ٢٣ ،١٧٠×٧٨
٤٧٨	(٢٥٥) مجموع فيه : ١ – معرفة انواع الحـــديث : لابن الصلاح ت (٦٤٣) ٩٢ – ٢١، ١٧٤×١١٨ ، خ (٧٤٨) ٢ – التقريب والتيسير : لمحيي الدين يحيى بن شرف النووي ت(٦٧٦) (٩٣ – ١١٩) – ٢١ ، ١٧٤×١٢٠، خ (٧٢٩)
٤٧٩	(٢٥٦) مجموع فيه : ١ – الآثار : لمحمد بن الحســـن الشيباني ت (١٨٩) . (١ – ١٨١) ، ١٥ ، ١٨٧ × ١٣٦ ، خ (٧٧٤) ٢ – الموطأ : للشيباني ايضا . (١٨١–٣٢٨) – ١٧ ، ١٨٧×١٣٦، خ (٨٠٣)
٤٨٠	(٢٥٩) مجموع فيه : ١ – الادب المفرد : للامام البخـــاري ت (٢٥٦) ، قسم منه . (١–٨٠) – مختلف العـــدد ، ١٧٨ × ١٣٥ ، خ (٨٨٤) ٢ – دُرج المعاني في شرح بدء الامالي ; لابن جماعة الحموي ت (٨١٩) (١٠٠ – ١١١) – مختلف العدد ، ١٧٨ × ١٣٥ ، خ (٩٠٠) وهو في علم الكلام . ٣ – اربعون حديثا منتقاة من ابن شريط وهو (احمد بن اسحق بن ابراهيم). (١٢٧–١٣٨)– ١٧ ، ١٧٨×١٣٥. ٥ – فضل المجالس والبقاع : لاسحق بن ابراهيم الختلي ت (٢٨٣) (١٤٠–١٤٤) – ١٧ ، ١٧٨×١٣٥

٤٨١ (٢٦٤) مجموع فيه :

١ ـ الامالي المحبية : لمحب الدين محمد بن محمد الحلبي المعروف ب ابن الشحنة ت (٨١٥) .
(١-١٢٠) ـ ١٥ ، ١١٠×٨٧

٢ ـ الصنايع القرآنية : لمحمد بن محمد الشريف .
(١٢١-١٤٨) ـ ١٧ ، ١١٨×٨٦ ، في علوم القرآن الكريم .

٤٨٢ (٢٨٣) مجموع فيه :

١ ـ تحفة الطالب بمعرفة احاديث مختصر ابن الحاجب : لاسماعيل بن عمر ، ابن كثير ت(٧٧٤) .
٣٣ ـ ٢١ ، ٢٠٥×١٣٠

٢ ـ ارشاد الفقيه الى معرفة ادلة التنبيه ، له ايضا .
(٣٣-٢٨٢))ـ٢١ ، ١٩٨ × ١٢٤ ، خ (٧٤٢)

٤٨٣ (٤٦٠) مجموع فيه :

١ ـ حاشية على المصابيح : لشهاب الدين محمد الكرماني .
(١ ـ ٨٤) ـ ٢١ ، ١٨٥×١٣٢،
خ (٦٨٣) كتبها : ابو بكر ابن احمد .

٢ ـ تحفة الاخيار في بيان اقسام الاخبار: لاحمد بن محمد المعروف ب ابن المؤيد
(٨٥ ـ ١١١) ـ ٢١ ، ١٨٥×١٣٢،
خ (٦٨٣) كتبها نفس كاتب الرسالة الاولى

٤٨٤ (٥٠٦) مجموع فيه :

١ ـ حديث ابي بسطام : اخرجها ابو الحسين محمد بن المظفر بن موسى ت (٣٧٩) الجزء الاول منه .
(١-٢٩) ـ ١٥ ، ١٧٥×١٣٠ ،
خ (٦٠٢) كتبها : عبدالرحمن بن النفيس .

٢ ـ احاديث عبدالرحمن بن بشر بن الحكم : جمعها زاهر بن طاهر بن محمد ت (٥٣٣) تشمل الاجزاء (٥ ـ ٨) .
(٣١-٥١) ـ ٢١ ، ١٧٥×١٣٠

٣ ـ كتاب القضاء : لشريح بن يونس بن هشيم
(٥١-٦٤) ـ ٢٨ ، ١٧٥×١٣٠ .

٤ ـ رسالة في الحديث : لابي الحسين الدقاق .
(٦٤ ـ ٧٤) ـ ١٩ ، ١٧٥×١٣٠

٥ ـ الاحاديث المائة : لعبدالرحمن بن احمد المعروف ب ابن ابي شريح ت (٣٩٠) .
(٧٥٠ ـ ٨٠) ـ ٢٤ ، ١٧٥×١٣٠

٦ ـ اربعون حديثا من الصحاح الغوالي: اخرجها : اسماعيل ابن ابي سعد احمد النيسابوري .
(٨٣ ـ ٩٧) ـ ١٨ ، ١٧٥×١٣٠،
خ (٧٠٦) كتبها : ابو بكر عبدالله بن الاكرم المصري .

٧ ـ اربعون حديثا : لابن بابويه القمي ت (٥٨٥) .
(١٠٢-١١٥) ـ ١٩ ، ١٧٥×١٣٠.

٨ ـ قراءات النبي(ص) : لحفص بن عمر ت (٢٤٦) ، رسالة في علم القراءات
(١٢٦-١٣٩) ـ ١٧ ، ١٧٥×١٣٠

٤٨٥ (٥٠٧) مجموع فيه :

١ ـ رسالة في الحديث : كتب عليها : جزء في الحديث، لوكيع بن الجراح الرواسي ت (١٩٧)
(١ ـ ١١) ـ ٢٦ ،(*)

٢ ـ مشيخة ابن هبة الله : لبهاء الدين علي بن هبة الله .
(١٤-٢٢) ـ ٢٧ .

٣ ـ فضل الرمي في سبيل الله : لاسحق بن إبراهيم القراب ت(٤٢٩).
(٢٣ ـ ٢٦) ـ ٢٥ .

٤ ـ جزء ابي جعفر : لابي جعفر محمد بن عبدالله الحضرمي ت (٢٩٧)
(٢٩ ـ ٣٢) ـ ٢٧ .

٥ ـ جزء ابي عبدالله الصوفي عن ابن معين : لابي عبدالله احمد بن الحسن الصوفي .
(٣٣-٣٩) ـ ٢٤ .

٦ ـ كتاب ذم المسكر : لابن ابي الدنيا ت (٢٨١) .
(٤١-٤٧) ـ ٢٨ .

٧ ـ مجلس من حديث الامام ابي الحسن علي بن ابراهيم العطار : اخرجه: شمس الدين الذهبي ت (٧٤٨) .
(٤٩ ـ ٥١) ـ ٢٧ .

٨ ـ حديث عمر بن عبدالعزيز : للحافظ محمد الواسطي الباغندي ت(٣١٢)
(٥٤-٦١) ـ ٢٦

(*) قياسات الطول والعرض للمجاميع اذا كانت متساوية لا نذكرها لكل رسالة ، أنما يقتصر ذكرها في آخر رسالة للمجموع .

٩ – المائة الغوالي : لمحمد بن الفضل الفراوي المعروف ب فقيه الحرم ت (٥٣٠) – (٦٢–٧٨) مختلفة العدد .

١٠– اربعون حديثا مسلسلة : لشرف الدين المقدسي المعروف بابن المفضل ت (٦١١)
(٧٩–١٠٠) – ٢٧ .

١١– أمالي الهاشمي : لابراهيم بن عبدالصمد الهاشمي .
(١٠٢ – ١٠٩) – ٢٧

١٢– الجزء الاول من كتاب الجامع : لعبدالرزاق بن همام الصنعاني ت (٢١١) .
(١١٢ – ١٢١) – ٢٨

١٣– رسالة في الحديث : لابي ذر الهروي عبد بن احمد ت (٤٣٤)
(١٢٣–١٣٠) – ٢٢

١٤– المنتقى : لعبدالله بن محمد الفرضي.
(١٣٢ – ١٣٣) – ١٩

١٥– رسالة صغيرة فيها عشرة احاديث منتقاة : لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢)
(١٣٤ – ١٣٥) – ١٩

١٦– رسالة في الحديث : للحافظ الحسن بن محمد اليونارتي ت(٥٢٧)
(١٣٦–١٤٢)–٢٣

١٧– مسند الامام الاعظم : لابي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي ت(١٥٠)
(١٤٤ – ١٥١) – ٢٦ .
مقاس اسطر الكتابة للمجموع كله هي : ١٨١ × ١٣٣

٤٨٦ (٥٥٣) مجموع فيه :
١ – المنتخب من مسند الامام عبد بن حُميد بن نصر الكسي .
(٣١ – مختلفة العدد)
٢ – المنتقى من مشيخة ابن النجار : للحافظ جمال الدين المزي ت(٧٤٢)
(٣١–٤٧) – مختلفة العدد
مقاس الاسطر كذلك مختلف ، خ (٧٣٦) كتبه : احمد بن عبدالرحمن .

٤٨٧ (٥٠٨) مختصر ابي عوانة : ليعقوب بن اسحق الاسفراييني المعروف ب ابن عوانة ت (٣١٦) .
المجلد الاول منه ، ٢٤٦ –١٧، ٢٥٥ × ١٧٠

٤٨٨ (٥٠٩) المجلد الثامن منه ، ١٩٣ – ١٧ ، ٢٥٨ × ١٧١

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

٤٨٩ (٤٩٦) مختصر كتاب الغوامض والمبهمات لابراهيم بن محمد المعروف ب سبط ابن العجمي ت (٨٤١) ، والغوامض لابن بشكوال ت (٥٧٨) .
٣١٠ – مختلفة العدد ، ١٩٣ × ١٤٠ خ (٧٩١) بخط المؤلف .

٤٩٠ (٥٠٢) مختصر اللوامع في الجمع بين الصحاح والجوامع : لاحمد بن ثابت الاصفهاني الطرقي .
المجلد الثاني، ٢٢١ – ٢١ ، ١٩٦ × ١٢٦

٤٩١ (٣٦٥) مرقاة الصعود الى سنن أبي داود : لجلال الدين السيوطي (٩١١)
٤٣٧ – ٣١ ، ١٩٧ × ١٢٣ ، خ(٩٦٤) .

٤٩٢ (٥١١) المستدرك على الصحيحين : لمحمد بن عبدالله المعروف ب الحاكم النيسابوري ت (٤٠٥) .
١٩٠ – ٣١ ، ٢٦٠ × ١٨٥ ، خ (٧٢١) كتبه : محمد الذهبي .

٤٩٣ (٥٠٣) المستفاد من مبهمات المتن والاسناد : لاحمد بن عبدالرحيم العراقي ت(٨٢٦).
١٧٣ – مختلفة العدد ، ٩٥× مختلفة المقاس ، خ (٨١٨) .

٤٩٤ (٥١٧) مسند ابن عباس وعائشة : لاحمد بن حنبل ت (٢٤١)
المجلد الاول ، القسم الثاني ، ٣٧١ –٢٠ ، ١٩٠ × ١٢٠ .

٤٩٥ (٥١٢) مسند ابى بكر ، عمر ، عثمان : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) .
١٧١ – ٢٨ ، ١٩٨ × ١٢٦ ، خ (٩١٨).

٤٩٦ (٥١٨) مسند أحمد بن حنبل : لابن حنبل ت (٢٤١)
١٧٦ – ٢٠ ، ١٩٢ × مختلف المقاس .

٤٩٧ (٣٤٦) نسخة اخرى منه ، ٢٠٢ – مختلفة العدد وكذلك المقاس .

٤٩٨ (٥١٩) مسند الانام في مسند الامام : لعلي بن سلطان بن محمد علي القاري ت(١٠١٤).
١٦٧ – ٢٥ ، ١٥٨ × ٩٤ ، خ (١٠٣٣) .

٤٩٩ (٥٢٠) مسند الامام الاعظم : لحسين بن محمد بن خسرو البلخي ت (٥٢٢) .
٢١٥ – ٢٣ ، ١٤٧ × ٨٢ ، خ (١٠٩٠).

٥٠٠ (٥٢١) مسند الامام الاعظم : لعبدالله بن محمد الحارثي البخاري المعروف ب عبدالله الاستاذ .
١٧٣ – ١٩ ، ١٧٠ × ١١٠ ، خ (٨٧٦).

٥٠١ (٥٢٥) مسند الدارمي : لعبدالله بن عبدالرحمن الدارمي ت (٢٥٥) .
٢٧٦ –(٢٣–٢٥) ، ١٧٥ × ٧٨، خ (١١٠٥)

التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة

٥٠٢ (٥٢٢) مسند الشافعي : للامام محمد بن ادريس الشافعي ت (٢٠٤)

الجزء (١-٨) ، ١٣٨ - (٢٠-٢٢) ، ١٧٠×١٠٧ خ (٥٠٧) كتبه : المطهر حلف الشحامي .

٥٠٣ (٥٢٣) مسند الشافعي : نسخة اخرى .
٢١٠ - مختلفة العدد ، ١٥٤×٦٥

٥٠٤ (٥١٦) مسند الشاميين ومسند النساء : للامام احمد بن حنبل ت (٢٤١)

المجلد الاول ، ٢٤٩ - مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر مختلف خ(٨٨٢).

٥٠٥ (٥٢٤) المسند الصحيح : لمحمد بن حبان التميمي المعروف ب ابن حبان ت (٣٥٤)، ٢٥٥ - ٢٥ ، ١٧٧ × ١٢٠ .

٥٠٦ (٥١٤) مسند العشرة : لاحمد بن حنبل ت (٢٤١)

المجلد الاول منه ، ١٨٦ - ٢٩ ، ٢٠٠ × ١٣٠ ، خ (٨٩٣)

٥٠٧ (٥١٤) المجلد الثاني منه ، (اعطي للمجلدين الاول والثاني رقما واحدا في الخزانة) ١٨٨ - ١٧ ، ١٩٠ × ١٢٠ .

٥٠٨ (٥١٥) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٢٣ - ٢٥ ، ١٩٣ × ١٢٥ ، خ(٧٧٩).

٥٠٩ (٥١٣) مسند المكين والمدنيين : للامام احمدبن حنبل ت (٢٤١)

١٣٩ - ١٧ ، ١٨٣×١٢٠

٥١٠ (٥٢٧) مشارق الانوار النبوية من صحاح الاخبار المصطفوية : لرضا الدين حسن ابن محمد الصاغاني ت (٦٥٠) .

١٧٥ - ١٥ ، ١٦٨ × ١١٠ ، خ(٦٧٨) وعليه حاشية نافعة .

٥١١ (٥٢٨) نسخة اخرى منه ، ١٢٧ - ١٧ ، ١٧٢ × ١٢٠

٥١٢ (٢٦٠) مشتبه النسبة : للحافظ عبدالغني بن سعيد الازدي القدسي ت (٤٠٩) .

٦٢ - مختلفة العدد ، ١٩٥ × ١٣٥.

٥١٣ (٥٢٩) مشكاة المصابيح : للخطيب التبريزي، محمد بن عبدالله العمري ت (٧٣٧)

المجلد الاول منه ، ٣١١ - ٢٧ ، ١٧٢ × ١١٠ ، خ (٨٨١) كتبه : محمودبن محمود الهاشمي .

٥١٤ (٥٣٠) نسخة اخرى منه ، ٤٣٤ - ٢٣ ، ١٥×٩٥ ، نسخة نادرة .

التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة

٥١٥ (٥٣٨) مشكل الصحيحين : لعبدالعزيز العصاري.
١٠٠ - (٣٠-٣١) ، ٢٢٣×١٤٦ ،خ(٨٧٥)

كتبه : ابو بكر ابن ابراهيم الحنبلي.

٥١٦ (٥٣٥) مشيخة ابن جماعة : لعزالدين عبدالعزيز بن محمد المعروف ب ابن جماعة ت (٧٦٧) .

١٢٩ - ٢١ ، ١٩٦ × ١١٧ .

٥١٧ (٥٣٤) مشيخة ابن حجر : لابن حجرالعسقلاني ت (٨٥٢)

٣١ - مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر مختلف .

٥١٨ (٥٣٢) المشيخة البغدادية : لابي طاهر احمدبن محمد السِلفي ت (٥٧٦)

٧٢ - ٢١ ، ١٨٥ × ١١٠

٥١٩ (٥٣١) المشيخة السراجية : لسراج الدين عمر بن علي القزويني ت (٧٥٠)

١٨٤ - ١٩ ، ١٤٥ × ٩٣ ، خ (٨١٣).

٥٢٠ (٥٣٣) مشيخة القاضي أبي بكر البزاز :لمحمد ابن عبدالباقي البيمارستاني البزاز ت (٥٣٥) .

١٢٢ - ١٩ ، ١٦٤ × ١٠٢ .

(٤٦٢) مصابيح الجامع : لبدرالدين محمد بن ابي بكر الدماميني ت(٨٢٨ ، ٨٢٧)

٢٤١ - ٣٥ ، ٢٠٧ × ١٣٥ ، خ(٩٣٤).

٥٢١ (٥٣٨) مصابيح السنة : لحسين بن مسعود البغوي ت (٥١٠ ، ٥١٦)

٣٤١ - ١٩ ، ١٦٠ × ١٩٣ .

٥٢٢ (٥٣٩) نسخة اخرى منه ، ٢٠٨ - ٢٩ ، ٢٠٨×١٣٠ ، خ (١٠٠٥) عليها حاشية .

٥٢٣ (٥٤٠) نسخة اخرى منه ، ٢٤٣ - ٢١ ، ٢٠٢ × ١٤٢ ، خ (٧٢٧) محشاة .

٥٢٤ (٥٤١) المصنف في الحديث : لعبدالرزاق بن همام الصنعاني ت (٢١١) .

٢١٣ - ٢٧ ، ١٨٥×١٣٠ ، خ (٦٠٦)

٥٢٥ (٣٠٤) مطلع النيرين المختصر من الجمع بين الصحيحين : لعزالدين عبدالعزيز بن رضوان المعروف ب ابن الحنبلي .

٢٥٧ - ٢٥ ، ١٦٧ × ١١٤ .

٥٢٦ (٥٤٢) نسخة اخرى منه ، ٣٠٦ - ٢٩ ، ١٩٧ × ١٣٧ ، خ (٧٣٠) كتبها : عبدالله بن عبدالرحمن .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٥٢٧	(٥٤٣) معالم السنن : لحمد بن محمد الخطابي ت (٣٨٨) المجلد الثاني ، ١٦٦ – مختلفة العدد ، ٢١٥ x ١٢٥
٥٢٨	(٤٦٦) معاني الآثار : لابي جعفر احمد بن محمد الطحاوي ت (٣٢١) المجلد الاول منـــه ، ١٩٢ – ١٩ ، ١٨٥ x ١١٧
٥٢٩	(٥٤٤) المعتمد من المنقول فيما اوحي الى الرسول : لحيدر بن علي بن حيدر الكاشي (من اهل القرن الثامن) . ٢٤٧ – ٢٥ ، ١٥٦ x ٧٠ .
٥٣٠	(٥٤٥) المعجم الصغير : لسليمان بن احمد بن ايوب اللخمي الطبراني ت (٣٦) . ١٨٥ – ٢١ ، ١٢٦ x ٩٤ ، خ (٨٦٧) .
٥٣١	(٥٤٦) المعجم الكبير : للطبراني ايضا . القسم الثاني منه ، ٣٤٣ – ٢٧ ، ١٨٤ x ١٢٥ .
٥٣٢	(٢٥٤) معرفة انواع الحديث : لابي عمرو عثمان بن عبدالرحمن ابن الصـــلاح ت (٦٤٣) ١٣٨ – ١٧ ، ١٣٨ x ١١٥، خ (٨٦٨)
٥٣٣	(٢٨٤) المغني عن حمل الاسفار في الاســـفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار : لعبدالرحيم بن حسين العراقي ت(٨٠٦) ٢٦٩ – ٢١ ، ١٥٢ x ٨٠ ، خ(١٠٩٣) .
٥٣٤	(٤٦٥) المفتاح في حل المصباح : لحسين بن محمود الزيداني ت (٧٧٢) . والكتاب شرح لمصابيح السنة ، للبغوي . ٢٦٨ – ٢٥ ، ١٩٦ x ١١٥ ، خ (٨٢٥).
٥٣٥	(٥٤٧) المقاصد الحسنة : لشمس الدين محمد بن محمد بن عبدالرحمن السخاوي ت (٩١٢) ٢٤٣ – ٢٥ ، ١٥٤ x ١٠٧ ، خ(٩٩١).
٥٣٦	(٣٧٤) المقتفى في ضبط الفاظ الشفاء : لابراهيم الحلبي المعروف ب سبط ابن العجمي ت (٨٤١) . ٢٩٥ – ٢٧ ، ٢٠٣ x ١٢٠ ، خ(٨٧٦)
٥٣٧	(٥٤٨) المنتخب من مسند عبد بن حميد الكسي : لم يذكر الجامع او المنتخب ٢٠٨ – ٢٠ ، ١٨٥ x ١١٠
٥٣٨	(٤٤٠) المنهاج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج : للحافظ (ابو) زكريا يحيى بن شرف النووي ت (٦٧٦ ، ٦٧٧) . ٢٩٩ – مختلفة العدد ، ٣٣٤ x ٢١٤ ، خ (٨٠٠) كتبه : عيسى بن احمد بن عيسى .
٥٣٩	(٤٤١) الجزء الثاني والثالث منه ، ٣٦٠ – مختلفة العدد ، ١٩٤ x ١٥٠ خ (٧٢٨).
٥٤٠	(٥٤٩) موارد الظمآن في زوائد ابن حبان : لعلي بن ابي بكر بن سليمان الهيثمي ت (٨٠٧) . ٢٤٧ – مختلفة العدد، ٢١٠ x مختلفة المقاس ، بخط المؤلف .
٥٤١	(٥٥٠) الموطا : للامام مالك بن انس الاصبحي المدني ت (١٧٩) . ١٦٢ – مختلفة العدد وكذلك مقاس الاسطر ، خ (١١٠٦) .
٥٤٢	(٥٥١) نسخة اخرى منه ، ١٢٥ – ٢١ ، ١٤٥ x ٩٠ ، خ (١١١٣)
٥٤٣	(٥٥٢) نسخة اخرى منـــه ، ٢٨٦ – ١٩ ، ١٤٧ x ٩٠
٥٤٤	(٢١٤) نســـخة اخرى منه ، ٢٤١ – ٩ ، ١١٠ x ٧٠ ، خ (٨٩٦)
٥٤٥	(٥٥٤) ميزان الاعتدال في نقد الرجال : لشمس الدين الذهبي ت (٧٤٨) المجلد الثالث منـــه ، ٢٣٧ – ٢٥ ، ١٩٠ x ١٢٥ .
٥٤٦	(٣٦٧) نسيم الرياضة في شرح شفاء القاضي عياض : لشهاب الدين احمد بن محمد الخفاجي ت (١٠٦٩) . الجزء الاول منـــه ، ٦٠٥ – ٣٥ ، ١٩٧ x ١٠٢ .
٥٤٧	(٣٦٩) نسخة اخرى من الجزء الاول ، ٣٨٤ – ٢٩ ، ٢١١ x ١١٦ ، خ (١١٨٤) .
٥٤٨	(٣٦٨) الجزء الثاني منه ، ٤٧٠ – ٣٥ ، ١٩٥ x ١٠٢ ، خ (١١٠٥)
٥٤٩	(٣٧٠) نسخة اخرى من الجـــزء الثاني ، ٤٠٩ – ٢٩ ، ٢١٠ x ١١٥ ، خ(١٠٨٧)
٥٥٠	(٣٧١) الجزء الثالث منـه ، ٦١١ – ٢٩ ، ٢١٣ x ١١٦ ، خ (١٠٨٤) .
٥٥١	(٢٥٢) نكت الوفية بما في شرح الالفيـــة : لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي ت (٨٨٥) . ٢٧٥ – ٢١ ، ١١٧ x ٩٠ .
٥٥٢	(٥٥٦) نوادر الاصول في معرفة اخبار الرسول : لمحمد بن علي الحكيم الترمذي ت(٣٢٠)(*) ١٩٢ – ٢٩ ، ٢١٠ x ١٢٧ ، خ (٨٤٥).
٥٥٣	(٥٥٧) نسخة اخرى منه ، ٢٣٨ – ٢٩ ، ١٨٥ x ١٢٠ .

(*) في كشف الظنون لحاجي خليفة ص ١٩٧٩ ذكر وفاته (٢٥٥) .

٣ ـ الفقه

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٥٥٤	(٦٤٤) الآثار : لمحمد بن الحسن الشيباني ت (١٨٩) . ١٠٢ – ١٧ ، ٧٥ x ١٩٢ .
٥٥٥	(٦٤٥) الاجناس : لاحمد بن محمد الناطقي ت (٤٤٦) ٢٣٧ – ٢٩ ، ١٧٣ x ٧٨ ، خ(١٠٦٠).
٥٥٦	(٦٤٦) نسخة اخرى منه ، ٢٤٥ – ٢٧ ، ١٧٥x١١٠ ، خ (٩٩٥) .
٥٥٧	(٦٤٧) اجوبة عن اسئلة جامع الفصولين : لسليمان بن علي القرماني ت(٩٢٤) ٨٢ – ٢٣ ، ١٥٧ x١٠٥ ،خ(٩٧٢) كتبه: علي حسن .
٥٥٨	(٦٤٨) أحكام الصغار : لمحمد بن محمود الاسروشني ت (٦٣٦) . ١٣٢ – ٢١ ، ١٤٣ x ٧٨
٥٥٩	(٦٤٩) نسخة اخرى منه ، ١٨٩–٢١ ، ١٥٢ x ٧٤ ، خ (١٠٦٢)
٥٦٠	(٦٥٠) نسخة اخرى منه ، ١٦٥ – ٢١ ، ١٥٦ x ٦٨ ، خ (١٠٦٢)
٥٦١	(٦٥١) احكام القرآن : لاحمد بن علي الجصاص ت (٣٧٠) . ٤٣٥ – ٤١ ، ٢٢٠ x ١٢٣ .
٥٦٢	(٦٧٢) احكام الوقف : لعبدالله بن الحسين الناصحي ت (٤٤٧) ٧٢ – ١٩ ، ١٥٢ x ٩٧ ، خ (٩١٨).
٥٦٣	(٦٥٤) احكام الوقوف والصدقات : لاحمدبن عمر الخصاف ت (٢٦١) ٢٠٧ – ٢١ ، ١٧٠ x ٨٣
٥٦٤	(٦٥٥) نسخة اخرى منه ، ١٣٢ – مختلفة العدد ، ١٩٦ x ١٣٠
٥٦٥	(٧٩٠) الاختيار لتعليل المختار : لعبدالله بن محمود بن مودود الموصلي ت (٦٨٣) . ٢٩٠ – ٢٧ ، ١٩٥ x ١١٦ ، خ(٨٥٣).
٥٦٦	(٧٩١) نسخة اخرى منه ، ٢١٧ –(٢٣–٢٧)، مختلفة المقاس
٥٦٧	(٦٥٨) أدب القاضي : لاحمد بن علي الرازي الجصاص ت (٣٧٠) ٢١٦ – ٢١ ، ١٨٢ x ١٢٣ .
٥٦٨	(٦٥٩) نسخة اخرى منه ، ١٦٩ – ٢٥ ، ٢٠٠ x ١١٨ .
٥٦٩	(٦٦٠) أدب القاضي : لاحمد بن عمرالخصاف ت (٢٦١) . ١٩٢ – ٣٣ ، ١٩٤ x ١١٥ ،خ (٩٩٣) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٥٧٠	(٦٦١) الاسرار : لعبيد الله بن عمر الدبوسي ت (٤٣٠ أو ٤٣٢) ٣١٣ – ٢١ ، ١٣٥ x ١١٧ ، خ (٦٦٢) كتبه : محمد بن دهقان مبحثه فقه واصول .
٥٧١	(٦٦٢) الاسعاف في احكام الاوقاف : لابراهيم بن موسى الطرابلسي ت (٩٢٢) . ٨٨ – ٢٧ ، ١٨٨ x ١٠٨ .
٥٧٢	(٦٦٣) الاشباه والنظائر : لزين بن ابراهيم المصري المعروف ب ابن نجيم ت (٩٧٠). ٢١٦ –٢١ ، ١٢٠ x ٧٠ ، خ (٩٨٣) .
٥٧٣	(٦٦٤) الاصل : لمحمد بن الحسن الشيباني ت (١٨٩) المجلد يحتوي على الاجزاء (١–٣) . ٩٤٥ – ٣٣ ، ٢٢٣ x ١١٣ .
٥٧٤	(٦٦٥) المجلد الثاني منه ، ٢٧٠ – ٢٩ ، ١٩٥ x ١٣٠ .
٥٧٥	(٦٦٦) المجلد الثالث منه ، ١٤٨ – ٢٩ ، ٢٠٠ x ١٣٠ .
٥٧٦	(٦٦٧) المجلد الرابع منه ، ٢٣٣ – ٢٩ ، ٢٠٠ x ١٤٠ .
٥٧٧	(٦٦٨) المجلد الخامس منه ، ٢٧٨ – ٢٩ ، ١٩٧ x ١٣٥ .
٥٧٨	(٦٦٩) المجلد السادس منه ، ٢٣٣ – ٢٩ ، ٢٠٠x١٢١ ، خ (٧٥٣)
٥٧٩	(٦٧٠) الافصاح : للوزير يحيى بن محمد بن هبيرة ت (٥٦٠) ١٧٢ – ٢٣ ، ٢٠٥ x ١٣٥ ، خ (٨٣٧)
٥٨٠	(٦٧٣) ايضاح الاصلاح : لاحمد بن سليمان المعروف ب ابن كمال باشا ت(٩٤٠) ١٦٢ – ٣٥ ، ١٨٧ x ٨٨ ، خ(١٠٨٣)
٥٨١	(٦٧٤) نسخة اخرى منه ، ١٤٥ – ٢١ ، ١٤٨ x ٧٥
٥٨٢	(٦٧٥) نسخة اخرى منه ، ٢٦٧ – ٢٠ ، ١٥٢ x ٩٠ ، خ (٩٢٤)
٥٨٣	(٧٧٤) البحر الرائق (شرح كنز الدقائق) : لزين الدين بن ابراهيم بن محمد المعروف ب ابن نجيم ت (٩٧٠) ، المجلد الاول . ٤٤٧ – ٣٣ ، ٢١٠ x ١٢٠ .
٥٨٤	(٧٧٥) المجلد الثاني منه ، ٤١٦ – ٣٣ ، ٢١٣ x ١١٥
٥٨٥	(٧٨٨)نسخة اخرى من المجلدالثاني،٣٢٧–٢٥، ١٤٧ x ٨٧ ، خ (١٠٠٧)
٥٨٦	(٧٦٩) المجلد الثالث منه ، ٤٧٧ – مختلفة العدد ، ٢٠٠ x ١١٠

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٥٨٧	(٧٧٧) نسخة اخرى من الكتاب ، ٤٧٤ – (٣٤ – ٣٥) ، ٢٠٥ x ١٠٣
٥٨٨	(٧٧٨) نسخة اخرى من الكتاب ، ٣٣٧–٣٥، ٢٠٥ x ١٠٣ .
٥٨٩	(٦٧٦) بدايع الصنايع في ترتيب الشرايع : لابي بكر بن مسعود الكاشاني ت(٥٨٧). المجلد الاول منه ، ٣٣٤ – ٣٥ ، ٢٨٢ x ١٢٨ ، خ (٩٦٦)
٥٩٠	(٧٣٥) نسخة اخرى من المجلد الاول منه ، ٢١٨ – ٢٥ ، ١٨٦ x ١١١ ، خ (٩٥١).
٥٩١	(٦٧٧) المجلد الثاني منه ، ٣٢٩ – ٣٥ ، ٢٢٨ x ١٢٨
٥٩٢	(٦٨١) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٣٢٩– (٢١ – ٢٧) ، المقاس مختلف خ(٩٧٠).
٥٩٣	(٦٧٨) المجلد الثالث منه ، ١٩٣ – ٣٥ ، ٢٣٢ x ١٢٨
٥٩٤	(٦٨٢) نسخة اخرى من المجلد الثالث ٣٢٣–٢٣ ، ٢٠٥ x ١٢٥
٥٩٥	(٦٧٩) المجلد الرابع منه ، ٢٩٥ – ٣٥ ، ٢٠٠ x ١٣٠
٥٩٦	(٦٨٣) نسخة اخرى من المجلد الرابع ، ٣٥١– مختلفة العدد ، والمقاس مختلف كذلك .
٥٩٧	(٦٨٠) المجلد الخامس منه ، ٢٤٧ – ٣٥ ، ٢٠٠ x ١٣٢ .
٥٩٨	(٦٨٤) نسخة اخرى من المجلد الخامس ، ٢٦٤– (٢٩ – ٣١) ، ٢٠٣x١٢٠ ، خ (٩٥٩).
٥٩٩	(٦٨٥) بداية المبتدي : لبرهان الدين علي ابن ابي بكر الرغيناني ت (٥٩٣) ١٦٢ – ١٦ ، ١٦٧ x ٩٢ ، خ(٨٩٠)
٦٠٠	(٧٧٩) تبيين الحقائق : لعثمان بن علي الزيلعي ت (٧٤٣) . المجلد الاول منه ، ٤٠٩ – ٣١ ، ١٩٧ x ١٠٠ ، خ (٩٩٨) كتبه : علي بن محمد .
٦٠١	(٧٨٥) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٣٢٣–٢٥، ٢٠٥ x ١٢٥ ، خ (٨٣٥) كتبها : محمد بن علي
٦٠٢	(٧٨٠) المجلد الثاني منه ، ٤٣٥ – ٣١ ، ١٩٧ x ١٠٠ ، خ (١٠٠١) كتبه : علي بن محمد .
٦٠٣	(٧٨٦) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٩٦–٢٥، ٢٠٣x١٢٥ ، خ (٨٣٨) كتبها : محمد بن علي .
٦٠٤	(٧٨١) المجلد الثالث منه ، ٢٢٧ – ٢٧ ، ٢٠٣x١٢٧ ، خ (٨٤٢) كتبه : محمد بن علي

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٦٠٥	(٧٨٧) نسخة اخرى من المجلد الثالث ، ٢٣٣–٣١ ، ١٨٧x١٢٧ ، في (٨٥٢) كتبها: علي بن احمد
٦٠٦	(٧٨٤) نسخة اخرى من الكتاب ، ٢٧٣–٣٥ ، ٢٠٣ x ١٢٣ .
٦٠٧	(٦٨٧) تبيين المحارم : لسنان الدين يوسف الاماسي ت (٩٨٦) . ٣٦٣ – ٢٢ ، ١٣٥ x ٨٠ ، خ (١٠٦٢)
٦٠٨	(٦٨٩) التحرير : ليحيى بن شرف النووي ت (٦٧٦) ١٥٢ – ١٥ ، ١٣٠ x ٨٤
٦٠٩	(٧٥١) التحرير في شرح الجامع الكبير : لمحمود بن محمد الحصيري ت (٦٣٦) ٥٩٨ – ٤٣ ، ٢٢٥ x ١٤٣
٦١٠	(٧٣٧) تحفة الحريص : لعلي بن عبدالله بن بليان ت (٧٣٩) . المجلد الاول منه ، ٢٤٧ – ٢٩ ، ١٩٧ x ١٣٢
٦١١	(٧٤٠) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٩٢ – ٢٩ ، ١٩٥ x ١٣٠
٦١٢	(٧٣٨) المجلد الثاني منه ، ٢٢٨ – ٢٩ ، ٢٠٠ x ١٣٢ .
٦١٣	(٧٤١) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٣٢٩ – ٢٩ ، ١٩٧ x ١٣٠
٦١٤	(٧٣٩) المجلد الثالث منه ، ٢١٥ – ٢٩ ، ١٩٨ x ١٣٢ ، خ (٨٨٣)
٦١٥	(٧٤٢) نسخة اخرى من الكتاب ، ٥٢٩ – ٣٣، ١٩٢ x ١٢٣
٦١٦	(٦٩١) تحفة الفقهاء : لعلاءالدين محمد بن احمد السمرقندي ت (٥٤٠) ١٩٢ – ٣١ ، ٢٢٠ x ١٣٥ ، خ(١٠١٨) كتبه : علي بن نورالدين
٦١٧	(٨٣١) تحفة المحتاج في شرح المنهاج : لاحمد بن علي بن حجر ت (٩٧٤) ٤٨٢ – مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر مختلف ، خ (٩٥٨) كتبه : محي الدين الشهير ب ابن عمران.
٦١٨	(٧٣٣) التحقيقات القسية والنفحات الرحمانية الحسنية : لحسن بن عمار الشرنبلالي ت (١٠٦٩) ٢٦٣ – ٣٥ ، ١٨٠ x ٨٥ ، خ(١١٠٢) كتبه : علي بن محمد
٦١٩	(٨٨٦) ترغيب اللبيب : لعبدالرحمن بن سيدي علي الاماسي المعروف ب مؤيد زادة ت (٩٢٢) ٢٧٤ – ٢٣ ، ١٨٦ x ١٠٤ ، نسخة نفيسة الخط والزخرفة .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٦٢٠	(٦٩٣) التسهيل في شرح لطائف الاشارات : لبدرالدين محمود بن اسرائيل المعروف ب ابن قاضي سماونة ت (٨٢٣) ،ولطائف الاشارات له ايضا . ٣٥٠ – ٢٩ ، ١٩٨ x ١٠٤ ، خ (٩٩٧) كتبه : پير محمد .
٦٢١	(٦٩٤) تصحيح القدوري : لزين الدين قاسم بن قطلوبغا ت(٨٧٩) ١١١ – ١٩ ، ١٣٥ x ٨٥
٦٢٢	(٦٩٥) التعليقة الكبيرة لابي يعلى محمد بن الحسين الحنبلي ت (٤٥٨) المجلد الرابع ، ٢١٠ – ٢٥ ، ١٩٣x١٣٥
٦٢٣	(٨٢٣) تفصيل عقد الفوائد بتكميل قيد الشرايد : لعبدالبر بن محمد المعروف ب ابن الشحنة ت (٩٢١) . ٣١٣ – ٢٩ ، ١٩٢ x ١١٠ ،خ(٩٩٩) ، كتبه : محمد بن احمد .
٦٢٤	(٨٢٤) نسخة اخرى منه ، ٣١٢ – ٢٥ ، ١٥٢ x ٧٨ ، خ (٩٩٠) . كتبها : محمد خليل بن حسن .
٦٢٥	(٧٧٣) تكملة البحر الرائق : للشيخ على الطوري ، المجلد الرابع منه . ٢٨٥ – ٣١ ، ١٨٧ x ١١٨ ، خ (١٠٣٤)
٦٢٦	(٨٦٦) تكملة فتح القديرعلى الهداية: لاحمدبن قورد قاضي زادة ت (٩٨٨) ٢٣٩ – ٢٣ ، ٢٠٥ x ١٠٠
٦٢٧	(٨٦٧) نسخة اخرى منه ، ١٥٧ – ٢٧ ، ٢٠٧ x ١٠٠
٦٢٨	(٨٦٨) نسخة اخرى منه ، ٢٣٦ – ٢٣ ، ١٨٠ x ٩٠
٦٢٩	(٦٩٦) تلخيص الجامع الكبير : لكمال الدين محمد الخلاطي ت (٦٥٢) ٢٥٣ – ١٣ ، ١٦٣ x ١٠٠ ، خ (٨٦٤) كتبه : محمد بن خليل .
٦٣٠	(٦٩٧) تنوير الابصار وجامع البحار : لمحمدبن عبدالله بن احمد الغزي التمرتاشي ت (١٠٠٤) ١١٠ – ٢٣ ، ١٣٠ x ٧٧ ، خ(١٠٩٠).
٦٣١	(٧٠٤) تنوير البصائر (حاشية على الاشباه والنظائر) : لشرف الدين بن عبدالقادر الغزي ت (١٠٠٥) . ١٤٨ – ٢٩ ، ٢٠٠ x ٨٥ ، خ (١٠٢٦).
٦٣٢	(٨٦١) توفيق العناية في شرح وقاية الرواية : لجنيد بن الشيخ سندل البغدادي . ١٧٤ – ٣٣ ، ٢٠٩ x ١٢٦ ، خ(٨٨٨) كتبه : ابراهيم بن الياس .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٦٣٣	(٨٥٨) جامع الرموز : لمحمد الخراساني القهستاني ت (٩٦٠ ، ٩٦٢) ٣٠٩ – ٣١ ، ١٧٨ x ٧٩ .
٦٣٤	(٨٥٩) نسخة اخرى منه ، ٣٦٠ – ٢٧ ، ١٩٠ x ٨٢ ، خ (١٠٥٩) كتبها : محمد بن يعقوب ، نسخة نفيسة ونادرة .
٦٣٥	(٨٦٠) نسخة اخرى منه ، ٤٠٧ – ٢٩ ، ١٦٠ x ٧٥ ، خ(١٠٧٩)
٦٣٦	(٧٠٠) جامع الفصولين : لمحمود بن اسرائيل المعروف بـ ابن قاضي سماونة ت (٨٢٣)، ٢٦٩ – (٢٧–٢٩) ، ١٩٤x١١٨ .
٦٣٧	(٧٠١) نسخة اخرى متكررة ٢٧٧–٢٩ ، ١٨٨ x ١٢٠ ، خ (٩٤٤) كتبها : احمدبن محمد .
٦٣٨	(٧٠١) نسخة اخرى تحمل نفس الرقم السابق ٢٦٠ – ٢٧ ، ١٨٧x١١٩ .
٦٣٩	(٧٤٨) الجامع الكبير : لمحمد بن الحسن الشيباني ت (١٨٩) . ٢٣٢ – ١٨ ، ١٤٨ x ١١٥ ، خ (٦٣٠)
٦٤٠	(٧٦٧) جامع المذاهب شرح عيون المذاهب : لحسن بن نصوح البو سنوي (من اهل القرن الحادي عشر) . ٣٨٢ – ٢١ ، ١٤٧ x ٩٣ ، خ(١٠٨٦) بخط المؤلف .
٦٤١	(٧٦٨) نسخة اخرى منه ، ٣٢٨ – ٢١ ، ١٤٧ x ٩٣ ، خ (١٠٨٧) بخط المؤلف ايضا .
٦٤٢	(٧٩٧) جامع المضمرات والمشكلات : ليوسفبن عمر القادري نبيرة الشيخ عمر البزاز ت (٨٣٢) ، المجلد الاول . ٢٩٨ – ٢٥ ، ١٥٦ x ١١٥ .
٦٤٣	(٧٩٨) المجلد الثاني منه ، ٢٧٤ – ٢٥ ، ١٥٥ x ١١٣ ، خ (٩٨٦) .
٦٤٤	(٨٢١) الجواهر المضمونة في شرح منظومة النسفي في الخلاف : لابراهيم بن سليمان الحموي المنطقي ت (٧٣٢) ، المجلد الاول . ٢٤٨ – ٢٧ ، ٢١٠ x ١٣٠ .
٦٤٥	(٨٢٢) المجلد الثاني منه ، ٢٤٦ – ٢٧ ، ٢٠٠ x ١٣٠ ، خ (٧٢٣) .
٦٤٦	(٨٠٥) الجوهرة النيرة : لابي بكر ابن علي العبادي الحدادي ت (٨٠٠) ٣٩٩ – ٣٣ ، ١٨٤ x ١١٢ ، خ (٩٧٧) كتبه : محمد بن حسن .
٦٤٧	(٨٠٦) نسخة اخرى منه ، ٢١٤ – ٣١ ، ١٩٠ x ١٢١ ، خ (١٠٤١) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٦٤٨	(٧٠٥) حاشية على الدرر : لعلاءالدين علي جلبي قينال زادة ت (٩٧٩) ١٥٦ – ١٩ ، ١٣٣ – ٧٢ ، خ(١٠٣٨) كتبه : درويش مشهدي
٦٤٩	(٧٠٦) حاشية على الدرر : لمحمد بن مصطفى الواني الوانقولي ت (١٠٠٠) ٢٦٩ – ٢١ ، ١٤٣ x ٧٠ ، خ(٩٩٥) بخط المؤلف .
٦٥٠	(٧٠٧) حاشية على شرح المجمع : لقاسم بن قطلوبغا ت (٨٧٩) ٢٢٠ – ٣١ ، ١٩٥ x ١٠٨
٦٥١	(٧٠٨) نسخة اخرى منها ، ١٨٤ – ٣٥ ، ١٩٥ x ١٠٣ .
٦٥٢	(٧١٧) حاشية على القهستاني على النقاية : لمحمد البرسوي المعروف بـ الهي زادة ت (١٠٨٦) ١٦٥ – ٢٩ ، ١٨١ x ٨٦ .
٦٥٣	(٧١٨) حاشية على الهداية : لسعدي جلبي شيخ الاسلام ت (٩٤٥) ٣١١ – ٢٥ ، ١٧٨ x ٩٢ ، خ (١٠٥٥)
٦٥٤	(٩١٢) حاشية على الهداية : لعمر بن محمد الخبازي ت (٦٩١) ٢٥٢–٢٩ ، ٢٢٥ x ١٢٢ ، خ (٧٥٥) .
٦٥٥	(٧٠٣) حاشية على الوقاية : ليعقوب باشا ابن خضر بك ١٢٢ – ٢٥ ، ١٦٠x١١٠
٦٥٦	(٧١٢) حاشية على الوقاية : لعصام الدين ابراهيم الاسفرائيني ت (٩٤٣) ٢٠٣–٢٣، ١٦٩x٨٦ .
٦٥٧	(٧١٣) حاشية على الوقاية : لمحمد القرهباغي ت (٩٤٢) ١٥٧ – ١٥ ، ١٢٥ x ٧٠ ، خ (٩٥٢) .
٦٥٨	(٧١٤) نسخة اخرى منها ، ١١٥ – ١٧ ، ١٢٢x٧٠ ، خ (٩٥٨) .
٦٥٩	(٧١٥) حاشية على الوقاية : لمحمد بن حمزة الفناري ت (٨٣٤) . ٢١٤–١٧ ، ١٣٠x٧٠ .
٦٦٠	(٧١٦) حاشية على الوقاية : للسمرقندي . ٣٣٦ – مختلفة العدد ، كذلك مقاس الاسطر مختلف .
٦٦١	(٧١٩) حديقة الصلاة : لحسن الكافي الاقحصاري ت (١٠٢٥) ٥١–١٧ ، ١٤٥x٥٨ ، خ (٩٩٨) .
٦٦٢	(٧٢٠) حصر المسائل وقصر الدلائل : لعمر ابن محمد النسفي ت (٥٣٧) ٢٨٣–٢٣، ١٨٦x١١٥ ، خ (٦١٧) .
٦٦٣	(٧٢١) نسخة اخرى منه ، ٢٦٧ – ٢١ ، ١٩٠x١١٥ ، خ (٦١٢)
٦٦٤	(٨٣٥) حصر المسائل وقصر الدلائل (شرح منظومة النسفي) : لمحمد بن عبدالحميد السمرقندي المعروف بـ العلاء العالم ت (٥٥٢) ٢٥٢ – ٢٩ ، ١٩٥ x ١٠٥
٦٦٥	(٨٣٦) حقائق المنظومة : لمحمود بن محمد بن داود اللؤلؤي ت (٦٧١) . ٢٧٠ – ٢٧ ، ١٩٠ x ١١٣ ، خ (٨٧٣).
٦٦٦	(٧٢٤) خزانة الفقه : لنصر بن محمد المعروف بابن الليث السمرقندي ت(٣٧٥،٣٧٦). ١٧٨ – ١٣ ، ١٣٢ x ٥٤ ، خ(٩٩٢) كتبه : سيد قاسم
٦٦٧	(١٠١٤) خزانة الاكمل : ليوسف بن علي الجرجاني ت (٥٢٢) . المجلد الاول منه ، ٣٧١ – مختلفة العدد، ١٨٦ x ١٢٢
٦٦٨	(١٠١٥) المجلد الثاني منه ، ١٩٣ – ٢٥ ، ١٩٥ x ١٣٥ ، خ(٨٦٠)
٦٦٩	(١٠١٦) المجلد الثالث منه ، ٦٦١ – ٢٧ ، ١٩٣ x ١٢٠ ، خ (٨٦٥)
٦٧٠	(٧٩٤) خلاصة الدلائل : لعلي بن احمد بن مكي الرازي ت (٥٩٨) ١٥٠ – ٢٥ ، ١٨٢ x ١٢٤
٦٧١	(٧٢٥) خير المطلوب : لمحمود بن احمد الحصيري ت (٦٣٦) ٣١٥ – ٢٣ ، ١٧٥ x ١١٥ ، خ (٦٣٤) بخط المؤلف .
٦٧٢	(٧٢٦) درر الحكام في شرح غرر الاحكام : لمحمد بن فرامرز بن علي المعروف بـ ملا خسرو ت (٨٨٥) . ٣٨٤ – ٢٧ ، ٧١ x ١٢٣ .
٦٧٣	(٧٢٧) نسخة اخرى منه ، ٢٩٣ – ٢١ ، ١٣١ x ٦٩
	(٧٢٨) نسخة اخرى منه ، ٤٦٤ – ٢٥ ، ١٤٠ x ٦٠ ، خ (١٠٧٧)
٦٧٤	(٧٢٩) نسخة اخرى منه ، ٣٠٥ – ٢٧ ، ١٨٤ x ١٠١ ، خ (٩٩٠)
٦٧٥	(٧٣٠) نسخة اخرى منه ، ٣٢٩ – ٢٥ ، ١٧٨ x ٩٨ ، خ (٩٧١)
٦٧٦	(٨٢٠) الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاخرة: لمحمود بن احمد العيني ت (٨٥٥) ٤١٤ – ٣١ ، ٢٠٣ x ١٣٥
٦٧٧	(٨١٨) الدرة السنية في شرح الفوايد الفقهية: لابراهيم بن علي الطرطوسي ت (٧٥٨) . ١٧٧ – ٢٣ ، ١٤٨ x ٦٩

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٦٧٨	(٧٤٣) الدر المختار في شرح تنوير الابصار : لمحمد علاءالدين بن علي الحصكفي ت (١٠٨٨) . ٦٠١ – ٢١ ، ١٣٨ x مختلف المقاس
٦٧٩	(٧١٠) ذخيرة العقبى في شرح صدر الشريعة العظمى : ليوسف بن جنيد التوقادي المعروف ب اخي چلبي ت (٩٠٢) . ٣٧٨ – ٢١ ، ١٤٩ x ٨٢ ، خ (١٠٥٤).
٦٨٠	(٧١٠)(*) نسخة اخرى منه ، ٣٠٣ – ٢٣، ١٦٠x٨٣ ، خ (٩٧٦)
٦٨١	(٧١١) نسخة اخرى منه، ٢٨٦ – ٢٥ ، ١٩٠ x ٨٦
٦٨٢	(٧٣١) رحمــة الامة في اختلاف الائمة : لصدرالدين محمد العثماني ت (٧٨٠) ١٧٠ – ٣١ ، ١٩١ x ١٠٤
٦٨٣	(٧٧٠) رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق : لعبدالله بن محمد المعروف ب ابن الشحنة ت (٩٢١) . ٢٤٨ – (٢١ – ٢٥) ، ١٨٠x١١٤ ، خ (٩٣٠) .
٦٨٤	(٧٧١) رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق : لمحمود بن احمد العيني ت (٨٥٥) المجلد الاول . ٤٧٠ – ٢٥ ، ١٥٤ x ٩٢
٦٨٥	(٧٨٨) المجلد الثاني منه ، ٣٢٧ – ٢٥ ، ١٤٧ x ٨٧ ، خ (١٠٠٧)
٦٨٦	(٦٨٢) المجلد الثـالث منه ، ٥١٩ – ٣٣ ، ٢١٢ x ١١٤
٦٨٧	(٦٨٣) نسخة اخرى من الكتاب ، ٢١٣–٣٣ ، ٢٠٩ x ١٣٥ ، خ (٩٠٧) كتبها : علي بن احمد بدمشق .
٦٨٨	(٧٧٢) نسخة اخرى من الكتاب ، ٣٣٠ – ٣٥، ١٨٤ x ١٢٠
٦٨٩	(٧٣٢) رسـالة في آيتي الوضوء والتيمم : لابراهيم الشافعي المامونى . ١١٦ – ٢٣ ، ١٤٥ x ٨٣ ، خ (١٠٥٢).
٦٩٠	(٧٩٥) زاد الفقهاء : لمحمد بن احمـــد الاسبيسجاني(من اهل القرن السادس) ٢٨١ – ٢٥ ، ٢١٣ x ١١١ ،خ (٧٩١)، وهو شرح مختصر القدوري .
٦٩١	(٨٦٤) زبدة الدراية على كتاب الهدايــة : لعبدالرحيم بن علي الآمدي . المجلد الاول ، ٥٥١ – ٣١، ٢٠٩x١١٥، خ (١٠٠٠) .
٦٩٢	(٨٦٥) المجلد السادس منه ، ٢٩٤ – ٣١ ، ٢٠٧ x ١١٥ نسخة نادرة

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٦٩٣	(٩٨٠) زبدة الفتاوى : لپير محمد بن يوسف القرهماني القرهيري ت (٨٦٦) . ٥٠٠ – ٢٥ ، ١٧٠ x ١١٠
٦٩٤	(٧٠٩) السراج في نكت المنهاج : لشهاب الدين احمد بن النقيب ت (٩٧٩) المجلد الاول ، ٣٢١–٢٥ ، ١٩٤x١٢٥
٦٩٥	(٧٣٤) شرح ادب القاضي للخصاف : لعمر بن عبدالعزيز ، ابن مازة ت (٥٣٦). ١٧٨ – ٢٧ ، ١٩٤ x ١١٧
٦٩٦	(٧٥٧) شرح تلخيص الجامـع الكبير : لابي العصمة مسعود بن محمد الغجدواني . المجلد الاول ، ٤٠٥ – ٣١ ، ٢١٥x١١٥
٦٩٧	(٧٥٨) المجلد الثاني منـه ، ٣٠٢ – ٣١ ، ٢٠٠x١٣٤ ، خ (٨٧٥) كتبه : ابراهيم ابن احمد .
٦٩٨	(٧٤٦) نسخة اخرى من المجلدالثاني، ٣٤٠–٢٩، ٢١٤ x ١١٤ ، خ (٧٧٩) .
٦٩٩	(٧٤٧) شرح الجامع الكبير: لعمر بن عبدالعزيز، ابن مازة ت (٥٣٦) ١٦٤ – ٢٥ ، ١٧٣ x ١٢٥ ، خ (٦٦٠) كتبه : احمد بن حاج ابراهيم ملكشاه .
٧٠٠	(٧٤٥) شرح الجامع الكبير: لمحمدبن عبدالحميد السمرقندي ت (٥٥٢) المجلد الاول ، ٢٠٦ – ٢١ ، ١٨٨x١٢٤، خ (٦٥٥) كتبه : علي بن محمد
٧٠١	(٧٤٩) نسخة اخرى منه ، ٣١٥ – مختلفــة العدد ، ١٩٧ x ١١٥ ، خ (٧٢٤) كتبها: اسحق بن حسام .
٧٠٢	(٧٥٠) شرح الجامع الكبير : لم يذكر عليـه اسم الشارح . ٢٢١–٣٣ ، ١٩٣ x ١٣١ ، خ (٧٠٩)
٧٠٣	(٧٥٩) شرح الجامع الكبير : لاحمد بن محمـد العتابي ت (٥٨٦) ١٩٠ – ٢١ ، ١٧٠ x ٨٠ ، خ (٩٧٠).
٧٠٤	(٧٥٢) شرح الجامع الصغير : لحسن بن منصور الاوزجندي القاضي خان ت(٥٩٢) ٢٦٢ – ٣١ ، ٢٠٣x١١٨
٧٠٥	(٧٥٣) شرح الجامع الصغير : لعلي بن محمد بن الحسين البزدوي ت (٤٨٢) ٢٩٤ – ٢٧ ، ٢١٠x١٤٠
٧٠٦	(٧٥٤) شرح الجامع الصغير : لاحمد بن اسماعيل التمرطاشي . المجلد الاول ، ٤٧٠ – ١٩ ، ١٤٠x١٠٧
٧٠٧	(٧٥٥) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٤٤–٢٥، ١٩٣x١٣٢
٧٠٨	(٧٥٦) المجلد الثاني منه ، ٤١٢– (١٥–٢٥)، مقاس الاسطر مختلف .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٧٠٩	(٦٩٩) شرح الجامع الصغير : لحسام الدين عمر بن عبدالعزيز ، ابن مازة ت (٥٣٦) ١٩٣ – ١٧ ، ١٤٢×٨٥ ، خ (٥٤٢) .
٧١٠	(٧٦٠) شرح الجامع الصغير : لابي الازهر الخجندي ت (٥٠٠) ٢٤٦ – مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر مختلف ، خ (٥٤١) .
٧١١	(٧٦١) شرح الزيادات : لقاضي خان حسن بن منصور بن محمود الاوزجندي ت (٥٩٢) المجلد الاول ، ٢٨٤ – ٢٠ ، ١٤٧×١١٠ ، خ (٥٧١) كتبه : عبدالكريم بن دهقان الخوارزمي .
٧١٢	(٧٦٢) المجلد الثاني منه ، ٢٦٣ – ٢٠ ، ١٤٨ × ١١٠
٧١٣	(٧٦٣) شرح الزيادات : لاحمد بن محمد العتابي ت (٥٨٦) . ١٢٦ – ٢٧ ، ١٥٢ × ١٠٣
٧١٤	(٧٦٤) شرح السير الكبير : لمحمد بن احمد السرخسي ت (٤٨٣) ٣٥٠ – ٢٣ ، ٢٠٢ × ١٢٢
٧١٥	(٧٦٥) نسخة اخرى منه ، ٢٥٠ – ٣١ ، ٢٢٤ × ١٤٢
٧١٦	(٨٠٩) شرح مجمع البحرين : لعبداللطيف بن عبدالعزيز ابن ملك ت (٧٩٧ أو ٨٠١) . ٢٦٥ – (٢٩–٣١) ، ٢٠٠ × ١٣٠ ، خ (٨٥١) كتبه : احمد بن حازم
٧١٧	(٨١٣) نسخة اخرى من المجلد الاول، ٢٤٢–٣١، ١٩٦ × ١٢٥
٧١٨	(٨١٢) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ١٨١ – ٣١ ، ٢٠٢ × ١٢٧
٧١٩	(٨١٤) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٣٦٥ – ٢٥ ، مقاس الاسطر مختلف ، خ (٧٩٩)
٧٢٠	(٨١٠) نسخة اخرى من الكتاب ٣١٩–(٢٩–٣٦)، ٢١٤ × ١٢٧
٧٢١	(٨١١) نسخة اخرى من الكتاب، ٢٧٥–٢٩ ، ٢٢٤ × ١٥٠
٧٢٢	(٨٠٣) شرح مختصر الطحاوي : لعلي بن محمد الاسبيجابي ت (٥٣٥) ٤٧٠ – ٣١ ، ١٩٠ × ١٠٧
٧٢٣	(٧٩٢) شرح مختصر القدوري : لاحمد بن محمد البغدادي الاقطع ت (٤٧٤) ١٩٧ – ٢١ ، ١٨٥ × ١٢١

(*) الرقم (٧١٠) مكرر لنسختين من نفس الكتاب .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٧٢٤	(٧٩٣) نسخة اخرى منه ، ٢٤٨ – ٢١ ، ١٧٠ × ١٢٧ ، خ (٦٧٧) كتبها : عبدالوهاب بن شهناز بدمشق .
٧٢٥	(٧٩٩) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٤٤٦ – ١٩ ، ١٤٥ × ١٠٨ ، خ (٧٨٧)، كتبها : محمد بن عبدالله
٧٢٦	(٨٠١) نسخة اخرى من المجلد الاول ايضا ، ٣٠٨ – ٢٣ ، ٢٠٣ × ١٢٧ ، خ (٨٤٧)
٧٢٧	(٨٠٠) المجلد الثاني منه ، ٤٣٠ – ١٩ ، ١٤٧ × ١٠٥ ، خ (٧٨٧) كتبها : محمد بن عبدالله .
٧٢٨	(٨٠٢) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٣٨ – ٢٧ ، ١٩٥ × ١٤٠
٧٢٩	(٧٩٦) شرح مختصر القدوري : لمحمد بن محمود الكردري خواهر زادة ت (٦٥١) ٢١٦ – مختلفة العدد ، ١٤٧ × ١٠٣ ، خ (٨٧٠)
٧٣٠	(٨٠٧) شرح مختصر القدوري : لمختار بن محمود الزاهدي ت (٦٥٨) ٣٥٦ – مختلفة العدد ، ٢٠٤ × ١٣٠ ، خ (١٠٥٣) كتبه : موسى بن حسن
٧٣١	(٨٠٨) نسخة اخرى منه ، ٤١٤ – ٢٧ ، مقاس الاسطر مختلف .
٧٣٢	(٨٠٤) شرح مختصر الكرخي : لاحمد بن محمد القدوري ت (٤٢٨) المجلد الاول ، ٢٤٠ – ٢٣ ، ١٩٥×١١٨
٧٣٣	(٧٨٩) شرح منهاج الطالبين : لمحمد بن احمد المحلي ت (٨٦٤) ٢٧٨ – ٣١ ، ٢٠٣ × ١٣٢
٧٣٤	(٩٠٦) شرح الهداية : لخداداد الدهلي ت (٨٧٠) المجلد الاول ، ٣٠١ – ٢٩ ، ١٩٠×١١٠
٧٣٥	(٩٠٧) المجلد الثاني منه ، ٣٧٠ – ٢٩ ، ١٩٣ × ١١٢
٧٣٦	(٩٠٨) نسخة اخرى من الكتاب ، ٥٢٥–٢٧، ٢٠٧ × ١٦٢
٧٣٧	(٨٥٦) شرح الوقاية : لعبداللطيف بن عبدالعزيز ، ابن ملك ت (٨٠١ او ٧٩٧) ١٨٤ – ٣١ ، ٢١٣ × ١٤٠ ، خ (٨٥٧)
٧٣٨	(٨٦٢) شرح الوقاية : لعلي بن محمد الشاهرودي الشهير ب مصنفك ت (٨٧٥) . المجلد الاول ، ٣٩١ – (٢٥–٢٧) ، مختلف المقاس .
٧٣٩	(٨٦٣) المجلد الثاني منه ، ٣٠٠ – (٢٤–٢٧) مقاس الاسطر مختلف ، خ (٩٨٠) كتبه: احمد بن يحيى .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٧٤٠	(٩١٣) شرح الوقاية : لعبدالله بن مسعود صدر الشريعة الاصغر ت (٧٤٧) ٣٤٥ – ١٩ ، ١٤٥×٧٩ ، خ (١٠٧٦) كتبه : مصطفى بن محمد .
٧٤١	(٩١٤) نسخة اخرى منه ، ١٦٨ – ٢٧ ، ٢١٠ × ١٢٥ ، خ (٨٦٨) كتبه : فائزبن عمر .
٧٤٢	(٩١٥) الضمانات : لفضيل بن علي الجمالي ت (٩٩١) ٤١٦ – ٣٣ ، ١٨٣ × ١٩٧ ، خ (١٠٧١) نسخة نفيسة .
٧٤٣	(٧٣٦) طرح التثريب في شرح تقريب الاسانيد: لاحمد بن عبدالرحيم المعروف بـ ابي‌زرعة ت (٨٢٠ ، ٨٢٦) ٢٠١ – مختلفة العدد وكذلك مقاس الاسطر ، خ (٨٨٦)
٧٤٤	(٩١٦) عدة أصحاب البداية والنهاية : لمحمد بن احمد طاشكبري زادة ت(١٠٣٠) ٣٣١ – ٢١ ، ١٥٥ × ٨٣ ، خ (١٠٢٤) بخط المؤلف .
٧٤٥	(٨٢٥) عقد القلائد في حل قيد الشرايد : لعبدالوهاب بن احمد بن وهبان ت (٧٦٨) المجلد الاول ، ٢٢٧ – ٣١ ، ١٩٧×١١٠
٧٤٦	(٨٢٦) المجلد الثاني منه ، ٢٨٢ – ٣١ ، ١٩٠×١١٠ ، خ (١٠١٤)
٧٤٧	(٩٠٩) العناية في شرح الهداية : لمحمد بن محمود البابرتي ت (٧٨٦) . ٧٣٣ – ٣٥ ، ٢٠٠ × ١٠٠ ، خ (٩٧١) نسخة فريدة .
٧٤٨	(٩١٠) نسخة اخرى منه ، ٦٣٢ – ٣٥ ، ٢٢١ × ١٢١ ، خ (٩٩٤) كتبها : احمد بن عبدالقادر بن ابراهيم ، وهي نادرة وثمينة كاختها .
٧٤٩	(٩١١) نسخة اخرى منه ، ٧٣٠ – ٣٥ ، ٢١٥ × ١١٧ ، خ (٩٥٨) كتبها حافظ ابراهيم بن عبدالرحمن .
٧٥٠	(٨٣٢) عون الدراية والمختلف في شرح منظومة النسفي: لعلاءالدين محمد بن عبدالحميد السمندي السمرقندي المعروف بـ العلاء العالم ت (٥٥٢) ٢٦٩ – ٢٥ ، ٢١٤ × ١٢٦ ، خ(٧٦٢) كتبه : محمد بن حامد
٧٥١	(٩١٧) عيون المذاهب : لمحمد بن محمد بن احمد الكاكي ت (٧٤٩) ١٢٢ – ٢١ ، ٧٣×١٤٦ ، نسخة مذهبة ومجدولة .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٧٥٢	(٦٥٢) غاية الاحكام في احاديث الكلام : لمحب‌الدين احمد بن عبدالله الطبري ت (٦٩٤) . المجلد الخامس ، ٢٣٣–٢٥، ١٨٣×١٣٥
٧٥٣	(٦٥٣) المجلد السادس منه ، ٢٨٧ – ٢٥ ، ١٩٥ × ١٣٦ ، خ (٧٣٨) كتبه : عبدالرحمن بن عباس
٧٥٤	(٨٦٩) غاية البيان نادرة الزمان : لقوام‌الدين أمير كاتب بن عمر الاتقاني ت (٧٥٨) . المجلد الاول ، ٢٦٤ – ٣٥ ، ٢١٥×١٢٨، خ (٩٩٣) كتبه : علي بن احمد
٧٥٥	(٨٧٠) المجلد الثاني والثالث منه ، الثاني ١٧٨ ورقة ، والثالث ٢٢٨ ورقة ، ٣٠٦ – ٣٥ ، ٢١٥ × ١٢٥ ، خ (٩٩٥) كتبه : علي بن احمد .
٧٥٦	(٨٧١) المجلدان الرابع والخامس منه ، ٥١٩ – ٣٥ ، ٢١٣ × ١٢٥ ، خ (٩٩٦) كتبه : علي بن احمد .
٧٥٧	(٨٧٢) نسخة اخرى من المجلد الرابع ، ٣٢٠ – ٢٣ ، ٢٠٥ × ١٣٥ ، خ (٧٧٤).
٧٥٨	(٨٧١) المجلد السادس منه ، ٣١٢ – ٣٥ ، ٢١٤× ١٢٦ ، خ (٦٩٦) كتبه : ابراهيم ابن احمد .
٧٥٩	(٩١٨) غرر الاحكام : لمحمد بن فرامرز بن علي ملا خسرو ت (٨٨٥ ، ٨٨٦) ١٠٣ – ١٧ ، مقاس الاسطر مختلف ، خ (٨٨٣) بخط المؤلف .
٧٦٠	(٨٣٧) غنية المتملي في شرح منية المصلي : لابراهيم‌بن محمد الحلبي ت (٩٥٤،٩٥٦) ٤٧٧ – ٢١ ، ١٤٩ × ٨٠ ،خ (١٠٥٥) كتبه : محمد بن ابراهيم
٧٦١	(١٠٧٣)غنية المنية : لمختار بن محمودالزاهدي القرميني ، (ابو الرجاء) ت (٦٥٨) . ٢٥٨ – ٢١ ، ١٧٦ × ١٢٥ ، خ (٧٦٤) كتبه : ابراهيم بن خليل .
٧٦٢	(١٠٧٤) نسخة اخرى منه ، ٢٥٩ – ٢٣ ، ١٨٥×١١٥ ، خ (٨٦٠)
٧٦٣	(١٠٧٥) نسخة اخرى منه ، ١٣٨ – ٢٩ ، ١٩٥ × ١١٧ ، خ (٨٨٤) كتبها : يعقوب بن ابراهيم .
٧٦٤	(١٠٧٦) نسخة اخرى منه ، ١٧٣ – ٢٣ ، ٢١٢ × ١٣٢
٧٦٥	(٨٧٦) الفتح القدير : لمحمد بن عبدالواحد ابن الهمام ت (٨٦١) ٥٥٦ – ٣٣ ، ١٩٦ × ١٤٢ ، خ(٩٥٣)
٧٦٦	(٨٧٧) نسخةاخرى من المجلد الاول، ٣٩٤–٤١، ٢٢٨ × ١٣٣

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٧٦٧	(٨٧٩)نسخة اخرى من المجلد الاول،٥٧٩–٣٥، ١٨٩ × ١١٨ ، خ (٩٨٦) .
٧٦٨	(٨٨٢) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٣٨٥ – ٢٣ ، ١٦٣ × ١٠٥ .
٧٦٩	(٨٨٥) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٩٥ – ٣١ ، ١٨٨ × ١١٢
٧٧٠	(٨٧٨) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٤٢٧ – ٤١ ، ٢٢٣ × ١٢٨ ، خ (٩٧٠).
٧٧١	(٨٨٣) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٣٧ – ٤١ ، ٢٠٥ × ١٤٠
٧٧٢	(٨٨٤) نسخة اخرى من المجلد الثالث ، ٣٧٢ – ٣٣ ، ١٨٣ × ١١٣ ، خ(٩٣٤).
٧٧٣	(٨٨١) نسخة اخرى من الكتاب ،٦٢٧–٣١ ، ١٨٩ × ١١٠
٧٧٤	(١٠٧٢) فصول العمادي : لعبدالرحيم ابن ابي بكر بن عبدالجليل المرغيناني (من اهل القرن السابع) . ٣٤٩ – ٣٣ ، ١٩٥ × ١٢٠ ، خ (٩٦٩) كتبه : احمد بن اسماعيل الصماقي المقتفي في الازهر الشريف .
٧٧٥	(٩٢٤) الفقه النافع : لمحمد بن يوسف الحسيني المدني السمرقندي ت(٥٥٦). ١٨٢ – ١٧ ، ١٨٦ × ١٢٠ ، خ (٨٦٧) كتبه : المملوك سنتباي .
٧٧٦	(٩٢٥) نسخة اخرى منه ، ٤٣٥ – مختلفة العدد ، ٨٢×٨٥ .
٧٧٧	(٨٤٩) الكافي في شرح الوافي : لعبدالله بن احمد النسفي ت (٧١٠) ٤٠١ – مختلفة العدد ، ٢١٨ × ١٢٠ ، خ (٧٢٨) .
٧٧٨	(٨٥٠) نسخة اخرى منه ، ٤١٧ – ٢٧ ، ٢٠٣ × ١٢٠ .
٧٧٩	(٨٥١) نسخة اخرى منه ، ٤٠٥ – ٤٢ ، ٢٩٠ × ١٨٠ ، خ (٦٨٦)
٧٨٠	(٨٥٢) نسخة اخرى منه ، ٢٠٣ – ٣٣ ، ٢٠٠ × ١٤٠
٧٨١	(٨٥٣) المجلد الثاني منه ، ٣٧٤ – ٢٩ ، ٢٣٠ × ١١٥ ، خ (٧٥٨)
٧٨٢	(٨٥٤) المجلد الثالث منه ، ٢٥٢ – ٣٣ ، ٢١٥ × ١٢١
٧٨٣	(٨٥٥) نسخة اخرى من الكتاب ، ١٣٩ – ٣١، ٢٣٠ × ١٤٠ ، خ (٧٣٥)
٧٨٤	(٩٢٢) الكافي : لمحمدبن محمد الحاكم الشهيد ت (٣٣٤) . المجلد الاول ، ٣٩٢ – ٢٩ ، ١٦×٢١٠٠، خ (٩٥٥) كتبه : محمد بن علي .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٧٨٥	(٩٢٣) نسخة اخرى من الكتاب ، ٦٠١–٣١ ، ١٩٨ × ١٢٥
٧٨٦	(٩٩٣) المجلد الثاني منه ، ٢٢٥ – ٣٥ ، ٢٣٠ × ١٣٠
٧٨٧	(٦٧١) كتاب الوقف : لم نقف على اسم مؤلفه ، وهو غير كتب الوقف المعروفة. ٨٨ – ١٩ ، ١٣٥ × ٨٦ ، يحتوي على ستة فصول .
٧٨٨	(٨٤٨) الكفاية في توضيح النقاية : لمحمودبن حسن بن اسماعيل الامشاطي ت(٩٠٢) ٣٦٢–١٩ ، ٢١٠ × ١٢٨ ،خ (١٠٧١) كتبه : عبدالرحمن بن علي .
٧٨٩	(٨٧٤) الكفاية في شرح الهداية : لسيد جلال‌الدين بن سيد كمال الدين ت (٧٦٧) . المجلد الاول ، ٣٠٣ – ٣١ ، ١٩٠×١١٠
٧٩٠	(٨٧٥) المجلد الثاني منه ، ٣١٢ – ٣٠ ، ٢١٥ × ١٢٥ ، خ (٧٩٩) كتبه : محمد بن نظام‌الدين .
٧٩١	(٩٢٦) كنز الدقائق : لعبدالله بن احمد النسفي ت (٧١٠ ، ٧١١) . ١١٥ – (١٣ – ١٤) ، ١١٢ ×٧٦.
٧٩٢	(٩٢٧) لسان الحكام في معرفة الاحكام : لابراهيم (احمد) بن محمد، ابن الشحنة ت (٨٨٢) . ٢٩٧ – (٢١ – ٢٣) ، ١٤٨ × ٧٠
٧٩٣	(١٠٧١) لواقح الفصولين : لم نقف على اسم مؤلفه . ٤١٠–٣٥ ، ١٩٩ × ٩٦ ،خ(١٠٥١) كتبه : محمد بن علي في مدرسة بايزيد بادرنة .
٧٩٤	(٩٨٢) المبتغى : للشيخ عيسى بن محمد قير شهرلي ت (٧٤٠) ١٥٣ – ١٩ ، ١٣٠ × ٩٦ .
٧٩٥	(٩٨٣) المبسوط : لمحمد بن احمد ابن ابي سهل السرخسي ت (٤٨٣) . المجلد الاول ، ٥٥٩ – ٤٥ ، ٢٨٤×١٦٦، خ (٩٧٣)
٧٩٦	(٩٨٦) نسخة اخرى من المجلدالاول ،٢٥٣–٣١، ١٨٠×١١٥ ، خ (٩٢٩)
٧٩٧	(٩٨٤) المجلد الثاني منه ، ٤٣٩ – ٤٥ ، ٢٨٥ × ١٦٠
٧٩٨	(٩٨٧) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٨١ – ٢٩ ، ٢٠١×١٢٠ ، خ (٩٥٦) كتبها : احمد بن احمد في اسطنبول .
٧٩٩	(٩٨٥) المجلد الثالث منه ، ٤٠٨ – ٤٥ ، ٢٨٥ × ١٦٥ ، خ (٩٧٣)

٨٠٠ (٩٨٨) نسخة اخرى منه ، ١٨، ٤١-(٢٣-٢٧) ، ١٨٥ × ١١٣ ، خ (٧٢٦)

٨٠١ (٩٩٠) المجلد الخامس منه ، ٢١٢ - ٢٣ ، ١٧٠ × ١١٢ ، خ (٦٣٤) .

٨٠٢ (٩٩١) المجلد الثامن منه ، ٢٤٨ - ٢٣ ، ١٦٨ × ١١٥

٨٠٣ (٩٨٩) المجلد الخامس عشر منه ، ٢٦٧ - مختلفة العدد ، ١٨٠ × ١١٣ ، خ (٧٢٧) كتبه : احمد بن حسين .

٨٠٤ (٩٩٢) المجلد السادس عشر ، ٣١٠ - مختلفة العدد ، كذلك مقاس الاسطر ، خ (٧٢٥) كتبه : عبدالرحمن بن عبد الميمون .

٨٠٥ (٩٧٨) مجمع البحرين وملتقى النيرين : لاحمدبن علي ، ابن الساعاتي ت (٦٩٤) ١٢٨- ١٣ ، ١١٨ × ٨٥ ، نسخةمحشاة جيدة .

٨٠٦ (٩٧٩) مجمع الضمانات : لغانم بن محمد البغدادي ت (١٠٣٠) ٣٢٢ - ٢٥ ، ١٥٠ × ٧٥

٨٠٧ (٦٥٧) مجموع فيه :

١ - مصباح السلاطين : في الوعظة والاخلاق .
٦٦ - ١٨ ، ١٧٠ × ٩٢ .

٢ - ادب القاضي : لاحمد بن ابى احمد الطبري المعروف ب القاص ت(٣٣٦)
(٦٩-١٤٨)-٢٥ ، ١٨٥×١٢٥

٣ - كتاب الاحاد : لعبدالوهاب بن محمد الشيرازي الفامي ت (٥٠٠)
(١٤٨-١٦٠) - مختلفة العدد ، ٢٠٥ × ١٢٣

٨٠٨ (٦٩٠) مجموع فيه :

١ - تحفة الفقهاء : لمحمد بن احمد السمرقندي ت (٥٤٠) .
٣٤٥ - ١٩ ، ١٧٥ ×١١٣

٢ - العثماني : لبرهان الدين علي المرغيناني ت (٥٩٣)
(٢٤٥-٣٥٠)-٢١ ، ١٩٣ × ١٢٠، رسالة في علم الفرائض .

٨٠٩ (٦٩٨) مجموع فيه :

١ - الجامع الصغير : لمحمد بن الحسن الشيباني ت (١٨٩) .
(١-٦٠) - ٢٣ ، ١٨٥×١٠٢ ، خ (٩٨٨)

٢ - كتاب الصلاة : لابي طاهر الجلابي
(٦١-١٣٣)-٢٥ ، ١٩٥×١٢٣

٣ - المسالك في المناسك : لمحمد بن مكرم الكرماني المعروف ب ابن شعبان
(١٣٤-٢٠٨)- ٢٧ ، ١٩٠ × ١٢٨، خ (٨٦٤) كتبه : علي بن يوسف .

٨١٠ (٧٢٢) مجموع فيه :

١ - خبرة الفقهاء : لاحمد بن اسد الفرغاني ت (٧٢٨)
(١-١٤٠) - ٨ ، ١٢٠×٨٥

٢ - الالغاز : لابن العز .
(١٤١-٢٦٨) - ٨ ، ١٢٠×٨٥

٨١١ (٧٦٦) مجموع فيه :

١ - صفوة المنقولات بشرح شروط الصلاة: لعلي بن ابراهيم بن عبدالرحمن القاراباشي زادة (من اهل القرن الحادي عشر) .
(١-٢٤) - ٢٢ ، ١٢٠ × ٨٠ ، خ (١٠٨٦) بخط المؤلف .

٢ - تعليقة على جامع الفصولين : لزين الدين بن ابراهيم المعروف ب ابن نجيم ت (٩٧٠) .
(٢٥-٦٣) - ١٥ ، ١٣٠ × ٨٥ .

٨١٢ (٨٥٧) مجموع فيه :

١ - الحدود في الحدود : لمحمد بن عبدالقاهر الاسترابادي
(٢-٤) - ٣٩ ، ١٧٨ × ٢٦٦

٢ - رسالة في المسائل الشرعية .
(٤-٦) - مختلفة الاسطر ، ١٧٨ × ٢٦٦

٣ - شرح الوقاية : لابن ملك ت (٧٩٧ ، ٨٠١)
(٧-٢٦٠) - ٢٧ ، ٢٠٠×١٣٠ ، خ (٨٨٤)

٤ - زبدة الفرائض ، لمحمد بن يحيى الحلبي
(٢٦٠ - ٢٦١) - مختلفة العدد ، ٢٠٠×١٣٠ ، خ (٩١٨) .

٨١٣ (٩٢٠) مجموع فيه :

١ - كتاب الفروق: لاحمد بن عبيدالله بن ابراهيم المحبوبي ت (٦٣٠)
١٣٣- ٢١ ، ١٤١×٩٠، خ (١٠٠٣)

٢ - العروض : للخطيب يحيى بن علي التبريزي ت (٥٠٢)
(١٣٢ - ٢١٤) - ١٥ ،١٣٧×٧٥

٨١٤ (٩٢١) مجموع فيه :

١ ـ الفروق : لمحمد بن صالح الكرابيسي ت (٣٢٢)
(١ـ٢٥) ـ ٣١ ، ١٨٠×١١٧

٢ ـ التذهيب لذهن اللبيب : لعلي بن علي ، ابن ابي العز ت (٧٩٢)
(٢٦ ـ ٣٩) ـ ٣١ ، ١٨٠×١١٦.

٣ ـ عقد الفريد للشهم السعيد : لمحمد بن طلحة القرشي النصيبي ت (٦٥٢)
(٤٠ـ٥٦) ـ ٢١ ، ١٨٠ × ١٠٠ ، في الاخلاق والسياسة

٨١٥ (٩٣١) مجموع فيه :

١ ـ ملخص من شرح معاني الآثار : لعبيدالله بن محمد بن عبدالعزيز السمرقندي ت (٧٠١)
١٤١ ـ ٢١ ، ١٩٢ × ١٢٠ ، خ (٩٠٣) .

٢ ـ فقه الخلافيات : لمجهول
(١٤٢ ـ ١٩٥) ـ ٢١ ، ١٩٤×١٢٠.

٣ ـ تخريج الفروع على الاصول : لمحمود بن احمد الزنجاني (من القرن السابع)
(١٩٦ـ٢٤٩) ـ ٢١ ، ١٨٨ ×١٢١.

٨١٦ (٩٨١) مجموع فيه :

١ ـ حاشية على كتاب النكاح : لعبدالغني چلبي .
(١ـ١٠) ـ مختلفة العدد ، كذلك مقاس الاسطر .

٢ ـ حاشية على بعض مسائل العناية : لياووز چلبي .
(١٢ـ١٣) ـ مختلفة العدد ، كذلك مقاس الاسطر .

٣ ـ العجالة : لابراهيم بن عبدالرحمن شاني چلبي
ورقة واحدة .

٤ ـ رسالة في الفقه : لحليمي .
ورقتان .

٥ ـ رسالة في باب الماء : لاحمد بن سليمان ، ابن كمال باشا ت(٩٤٠)
(١٩ ـ ٢٥)

٦ ـ تعليقات على الهداية : لابن كمال باشا ايضا .
(٢٩ـ٩٠)

٧ ـ حاشية على كتاب الحج : لابن كمال باشا كذلك .
(٩١ـ١١٨)

٨ ـ رسالة في البيع والشراء : لعبدالغني چلبي .
(١١٩ـ١٢٩)

٩ ـ رسالة في الامتحان : لزكريا ؟
(١٣٣ ـ ١٣٤)

١٠ـ رسالة في المضاربة : لسعدي خليفة
(١٣٤ ـ ١٣٥)

١١ـ حاشية على اول صحيح البخاري: لابن كمال باشا .
(١٣٨ـ١٤٤)

١٢ـ حاشية على كتاب البيوع : لابن كمال باشا .
(١٤٤ـ١٥٧)

١٣ـ رسالة في الفقه : لبهاءالدين زادة، علي چلبي
(١٦٢ـ٢٠٩)

٨١٧ (٨٣٨) المجموع (شرح المهذب) : ليحيى بن شرف النووي ت (٦٧٧ ، ٦٧٦)
المجلد الاول ، ٣٤١ ـ مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر .

٨١٨ (٨٣٩) المجلد الثاني، ٣٠٣ ـ ٢٥ ،٢١٣×١٤٣.

٨١٩ (٨٤٠) المجلد الثالث ، ٢٦٥ ـ ٢٥ ، ١٧٥ × ١٣٠ ، خ (٧٢٨) كتبه ابو باقر ابن احمد .

٨٢٠ (٨٤١) المجلد الرابع ، ٢٢٨ ـ ٢٥،١٧٥×١٣٠

٨٢١ (٨٤٢) المجلد الخامس، ٢٣٥ ـ٢٥،١٧٦×١٣٠.

٨٢٢ (٨٤٣) المجلد السادس ، ٢٣٢ ـ ٢٥ ، ١٧٨ × ١٣٠

٨٢٣ (٨٤٤) المجلد السابع ، ٢٢٧ ـ ٢٧ ، ٢١٣ × ١٤٠ ، خ (٧٦٧) كتبه : عثمان بن محمد .

٨٢٤ (٨٤٥) المجموع (شرح المهذب) : لعلي بن عبد الكافي السبكي ت (٧٥٥،٧٥٦)
المجلد الثامن منه ، (وقد واصل اكماله بعد (النووي) حيث بدأ بالمجلد الثامن (باب اختلاف المتباين)
١٤٨ ـ ٣١ ، ١٩٣ × ١٢٠

٨٢٥ (٨٤٦) المجلد التاسع منه ، ٢١٣ ـ مختلفة العدد ، ١٩٥ × ١٤٣.

٨٢٦ (٩٦٤) المحيط البرهاني : لبرهان الدين محمود بن تاج الدين احمد ، ابن مازة ت (٦١٦) .
المجلد الاول ، ٤٠٩ ـ ٢١، ١٧٤×١١٥

٨٢٧ (٩٧١) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٨٠ـ٣١، ٢٠٠ × ١١٥ ، خ (٩٧٨)

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٨٢٨	(٩٦٥) المجلد الثاني منه ، ٣٥٠ – ٢١ ، مقاس الاسطر مختلف .
٨٢٩	(٩٧٢) نسخة اخرى من المجلد الثـاني ، ٢٥٥ – ٣١ ، ٢٠٢ x ١١٥ ، خ(٩٧٨)
٨٣٠	(٩٦٦) المجلد الثالث منه ، ٣٨٦ – ٢١ ، ١٧٥ x ١١٠ .
٨٣١	(٩٧٣) نسخة اخرى من المجلد الثـالث ، ٤٠١ – ٣٣ ، ١٨٧ x ١١٣
٨٣٢	(٩٦٧) المجلد الرابع منه ، ٤٧٦ – مختلفة العدد ، كذلك مقاس الاسطر ، خ(٩٥٤)
٨٣٣	(٩٧٤) نسـخة اخـرى من المجلـد الرابـع ٣٢٥ – ٣١ ، ١٩٨ x ١١٥ ، خ (٩٧٨)
٨٣٤	(٩٧٥) المجلد الخامس منه ، ٤٠٩ – ٣١ ، ١٩٠ x ١١٨
٨٣٥	(٩٦٨) المجلد السادس منه ، ٢٧٢ – ٢٩ ، ٢١٠ x ١٣٠ ، خ (٨٤٨) كتبه : محمدبن عبدالرحمن .
٨٣٦	(٩٧٦) نسخة اخرى من المجلد السادس ، ٣٠١ – ٣١ ، ١٩٠x١١٦ .
٨٣٧	(٩٦٩) المجلد السابع منه ، ٣٠٠ – ٣١ ، ١٩٣ x ١٢٠ ، خ (٩٧٩) .
٨٣٨	(٩٧٧) نسخة اخرى من المجلد السابع ، ٣٣٧ – (٢١ – ٢٥) ، مقاس الاسطر مختلف .
٨٣٩	(٩٧٠) المجلد الثامن منه ، ٢٩٥ – (٢١–٢٥)، ١٧٨ x ١٠٨
٨٤٠	(٩٥٨) محيـط الرضـوي : لرضي‌الدين بن محمد بن محمد السرخسي ت (٥٤٤) المجلد الاول ، ٣٥٢ – ٣١ ، ٢٣٨x١٧٤
٨٤١	(٩٦٢) نسخة اخرى من المجلدالاول، ٤٧٠–٣٥، ٢١٥ x ١٣٤ .
٨٤٢	(٩٥٩) المجلد الثاني منه ، ٣١٦ – ٣١ ، ٢٣٥ x ١٧٧ ، خ (٧١٧) كتبـه : عبدالله محمد بن احمد .
٨٤٣	(٩٦٣)نسخة اخرى‌من المجلد الثاني،٦٥٣–٣٥، ٢١٥ x ١٣٢ ، خ (٩٤٦)
٨٤٤	(٩٦٠) المجلد الثالث منـه ، ٣٢٥ – ٣١ ، ٢٣٦ x ١٧٧ ، خ (٧١٧) كتبه : عبدالله محمد بن احمد .
٨٤٥	(٩٦١) المجلد الرابع منه ، ٣٠٠ – ٣١ ، ٢٣٩ x ١٧٥ ، خ (٧١٧) كتبه : نفس الكاتب .
٨٤٦	(٦٨٦) المختار : لعبدالله بن محمود الموصلي ت (٦٨٣) ٨٨ – ١٧ ، ١٧٠x١١٠ ، خ (٧٦٤) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٨٤٧	(٩٤٦) نسخة اخرى منه ، ١٦٠ – ١١ ، مقاس الأسطر مختلف ، خ (١١٤١) عليـه حاشية نافعة .
٨٤٨	(٩٤٩) مختصر الطحاوي : لاحمد بن محمـد الطحاوي ت (٣٢١) . ١٨٠ – ٢٣ ، ١٥٣x٥٣ ، عليه حاشية.
٨٤٩	(٩٥٠) مختصر القدوري : لاحمد بن محمد القدوري ت (٤٢٨) . ١٩٨ – ١١ ، ١١٩ x ٣٢ ، مجـدول ومذهب .
٨٥٠	(٩٥١) نسخة اخرى منه ، ١٣٤ – ١٣ ، ١٥٥x٩٥ .
٨٥١	(٩٥٢) نسـخة اخرى منه ، ٩٩ – ١٧ ، ٢٤٥ x ١٤٧ .
٨٥٢	(٩٥٣) المختلف : لمحمد بن عبدالحميد العلائي السمرقندي ت (٥٥٢) ٤٠٨ – ١٧ ، ١٢٨ x ٩٧ ، خ (٦٦١) كتبه : عالم شيخ بن نجيب الحسين
٨٥٣	(٩٥٤) مخزن الفقه : لموسى بن موسى‌الاماسي المعروف ب خازن الكتب ت (٩٣٨) . ١٩٩ – ١٥ ، ١٥٩ x ١٠٥
٨٥٤	(٩٤٧) المذهب : لصـدرالدين سليمان ، صدر الشهيد . ١٢٣ – (١٩ – ٢١) ، مقاس الاسـطر مختلف ، خ (٦٩٥)
٨٥٥	(٩٥٥) مسائل فقهية مجموعة : لسنان پاشابن خضر بك ت (٨٩١) ٢٦٢ – مختلفة العدد ، كذلك مقـاس الاسطر .
٨٥٦	(٨٤٧) المستصفى : لعبدالله بن احمد النسفي ت (٧١٠) وهو شرح لمنظومة النسفي، في الخلاف . ٢٤٥ – ٢٥ ، ١٨٠ x ١٢٠
٨٥٧	(٨١٧) المسلك المتقسط في المنسك المتوسط : لعلي بن سلطان محمد القاري ت (١٠١٤) ١٩٦ – ٢٥ ، ١٤٠ x ١٠٣، خ (١٠٦١) كتبه : محمد بن محمد
٨٥٨	(٩٥٦) مشتمل الاحكام : ليحيى بن عبدالله الرومي ت (٨٦٤) ٣٠٧ – ٢٧ ، ١٨٨ x ١١٠ ، خ(٩٧٣) كتبه : مصطفى بن سعدي .
٨٥٩	(٩٥٧)مصباح الهداية ومفتاح الولاية : لعلي‌بن عطية ، علوان الصوفي ت (٩٣٦) . ٢٦٢ – ٢٧ ، ١٩٥ x ١٢٥ ، خ (٩٣٠) كتبه : محمد ابو السعود بن محمد.

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٨٦٠	(٨٣٣) المصفى : لعبدالله بن احمد النسفي ت (٧١٠) ٢٧٦–٢٣ ، ١٧٨ × ١٣٢ ، خ (٧٣٢)
٨٦١	(٨١٥) معاني الآثار : لأحمدبن محمد الطحاوي ت (٣٢١) . المجلد الثاني منه ، ٢٥٣–١٥ ، ١٣٠ × ١٠٠
٨٦٢	(٨١٦) المجلد الثالث منه ، ٢٢٧ – ٢١ ، ١٩٠ × ١٢٧ ، خ (٧٣٤) .
٨٦٣	(٨٨٧) معراج الدراية في شرح الهداية : لمحمد بن محمد الكاكي ت (٧٤٩) المجلد الاول منه ، ٢٥٨ – ٣٥ ، ١٩٧ × ١٢٣ .
٨٦٤	(٨٩١) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٤٦–٢٩ ، ٢٠٧ × ١٣٠ ، خ (٨٥٦)
٨٦٥	(٨٨٨) المجلد الثاني منه ، ٣٠٧ – ٣٥ ، ١٩٧ × ١٢٠
٨٦٦	(٨٩٢) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٥٢–٢٣ ، ٢٠٨ × ١٣٠
٨٦٧	(٨٨٩) المجلد الثالث منه ، ٢٨٤ – ٣٥ ، ١٩٥ × ١٢٠
٨٦٨	(٨٩٣) نسخة اخرى من المجلد الثالث ، ٣٦٨ – ٢٣ ، ١٩٨ × ١٢٠
٨٦٩	(٨٩٠) المجلد الرابع منه ، ٣٠٨ – ٢٣ ، ١٩٦ × ١٢٥
٨٧٠	(٨٩٤) نسخة اخرى من المجلد الرابع ، ٢٢٤–٣٥ ، ١٩٨ × ١٢٠
٨٧١	(٨٩٥) المجلد الخامس منه ، ٢٤٢ – ٣٣ ، ٢٠٨ × ١٢٧
٨٧٢	(٩٣٨) المغني : لعبدالله بن احمد ، ابن قدامة ، ت (٦٢٠) . المجلد الاول ، ٢٢٨–٢١ ، ١٦٩ × ١٢٨
٨٧٣	(٩٣٩) المجلد الثاني منه ، ٢٢٤ – ٢١ ، ١٩٤ × ١٤٠
٨٧٤	(٩٤٠) المجلد الثالث منه ، ٢٦٩ – ٢١ ، ١٩٥ × ١٤٠
٨٧٥	(٩٤١) المجلد الرابع منه ، ٢٨٨ – ٢١ ، ٢٠٠ × ١٤٠
٨٧٦	(٩٤٢) المجلد السادس منه ، ٢٤٤ – ٢٥ ، ١٩٢ × ١٣٥ ، خ (٨٦٣)
٨٧٧	(٩٤٣) المجلد الثامن منه ، ٣٠٩ – ١٧ ، ١٧٦ × ١١٥
٨٧٨	(٩٤٤) المجلد التاسع منه ، ٢٣٨ – ٢١ ، ٢٠٠ × ١٢٢
٨٧٩	(٩٤٥) المجلد العاشر منه ، ٢٥٨ – ٢٣ ، ١٧٥ × ١٢٢ جميع مجلداته مجدولة ومذهبة ومزوقة
٨٨٠	(٩٢٨) مفتاح السعادة : لكمال الدين ابن اسايش الشيرواني . ٣٤٦ – ١٧ ، ١٤٥ × ٩٥ ، خ (٩٧٤) .
٨٨١	(٩٢٩) ملتقى الابحر : لابراهيم بن محمد (الحلبي) ت (٩٥٤ ، ٩٥٦) ١٥٩ – ٢٣ ، ١١٧ × ٥٠ .
٨٨٢	(٩٣٠) نسخة اخرى منه ، ١٣٥ – ١٩ ، ١٤٠ × ١٠٠
٨٨٣	(٨٣٤) ملتقى البحار من منتقى الاخبار (شرح منظومة النسفي) : لمحمد بن محمود السديدي الزوزني ت (٦٩٩) ٣٩٤ – ٢٣ ، ٢١٥ × ١٢٠ .
٨٨٤	(٦٩٢) ملجأ القضاة عند تعارض البينات : لغانم بن محمد غانم البغدادي ت (في حدود ١٠٣٠) . ٦٧ – ١٩ ، ١١٨ × ٥١ ، خ (١٠٣٥) .
٨٨٥	(٩٣٣) المناسك : لاحمد المصري . ١٦ – ٢٥ ، ١٧٠ × ١٢٠ ، خ (٨٥٣) كتبه أحمد بن اسماعيل في دمشق .
٨٨٦	(٧٤٤) منح الغفار شرح تنوير الابصار : لشمس الدين محمد بن عبدالله الخطيب التمرتاشي ت (١٠٠٤) .
٨٨٧	(٩٣٤) المنهاج : لعمر بن محمد الانصاري العقيلي ت (٥٧٦) ١٩٥ – ٢١ ، ١٩ × ١٢٥ ، خ (٨١٢) كتبه : محمد بن احمد
٨٨٨	(٩٣٥) منهاج الطالبين : ليحيى بن شرف النووي ت (٦٧٦ ، ٦٧٧) ٢٢٦ – ١٧ ، ١٤٨ × ١٠٠ ، خ (٨٥٦) كتبه : محمد بن عبدالرحمن
٨٨٩	(٩١٩) منية المصلي وغنية المبتدي : لسديد الدين محمد بن محمد الكاشغري ت (٧٠٥) . ٤٩–١٢ ، ١١٤ × ٩٣ ، ناقص .
٨٩٠	(١٠٧٨) مهمات المفتي : لاحمد بن سليمان ، ابن كمال باشا ت (٩٤٠) ٢٢٩ – ٢٥ ، ١٦٥ × ٧٧ ، خ (١١٠٧) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٨٩١	(٩٣٦) الميزان الشعرانية : لعبدالوهاب بن احمد الشعراني ت (٩٧٣) واسم الكتاب الكامل : الميزان الشعرانية المدخلة لجميع اقوال الائمة المجتهدين ومقلديهم في الشريعة المحمدية . ٢٧٩ – ٣١ ، ١٩١ × ٨٦ ، خ (١٠٣١).
٨٩٢	(٩٣٧) نسخة اخرى منه ، ١٨٤ – ٢٩ ، ١٨٨ × ١١٣ ، خ (١٠٨٣) كتبها : محمد بن بيرم .
٨٩٣	(٨٢٧) النجم الوهاج في شرح المنهاج : لكمال الدين محمد بن موسى الدميري ت (٨٠٨) المجلد الاول ، ٢٩٠ – ٢٧ ، ١٩٧ × ١٢٣ ، خ (٨٥٧) كتبه حسن بن احمد .
٨٩٤	(٨٢٨) المجلد الثاني منه ، ٣٠٨ – ٢٧ ، ١٩٥ × ١٢٥ ، خ (٨٥٨) كتبه نفس كاتب المجلد الاول .
٨٩٥	(٨٢٩) المجلد الثالث منه ، ٣٠٨ – ٢٧ ، ١٩٨ × ١٢٢
٨٩٦	(٨٣٠) المجلد الرابع منه ، ٣٠٢ – ٢٧ ، ١٩٧ × ١٢٣ ، خ (٨٥٤) كتبه حسن ابن احمد .
٨٩٧	(٩٩٤) النقاية مختصر الوقاية : لعبيدالله المحبوبي ، صدر الشريعة الاصغر ت (٧٤٥ ، ٧٤٧) . ١٠٢ – ١٥ ، ١٢٠ × ٨٥ .
٨٩٨	(٨٩٦) النهاية في شرح الهداية : للحسين بن علي الصغناقي ت (٧١٠ ، ٧١١) المجلد الاول منه ، ٣٤٣ – ٢٧ ، ١٨٩ × ١٢٥ .
٨٩٩	(٨٩٨) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٢٣ – ٢٩ ، ١٩٧ × ١٣٥ ، خ (٦٥١)
٩٠٠	(٨٩٧) المجلد الثاني منه ، ٣٤٩ – ٢٩ ، ٢٠٤ × ١٤٠
٩٠١	(٨٩٩) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٣٠٨ – ٣٢ ، ١٨٨ × ١١٥ ، خ (٩٦٣).
٩٠٢	(٩٠٠) المجلد الثالث منه ، ٣١٥ – ٢٧ ، ٢٠٢ × ١٤١
٩٠٣	(٩٠٤) نسخة اخرى من المجلد الثالث والرابع ٢٨٥ – ٢٧ ، ٢٠٣ × ١٤١
٩٠٤	(٩٠٥) نسخة اخرى من المجلد الرابع ، ٣٤١ – ٢٩ ، ١٩٨ × ١٣٥ ، خ (٨٥٠)
٩٠٥	(٩٠١) المجلد الرابع منه ، ٣٢١ – ٢٧ ، ٢٠٤ × ١٤٠ .
٩٠٦	(٩٠٢) نهاية الكفاية : لعمر بن صدرالشريعة الاول الملقب ب تاج الشريعة ت (٦٧٣). المجلد الاول منه ، ٣٤٧ – ٢٧ ، ١٨٧ × ١٢٢ ، خ (٧٦٢) كتبه : يحيى ابن محمد بدمشق .
٩٠٧	(٩٠٣) المجلد الثاني منه ، ٣٥٣ – ٢٧ ، ١٨٧ × ١٢٣ ، خ (٧٦٣) كتبه نفس كاتب الجزء الاول .
٩٠٨	(٧٧٦) النهر الفائق بشرح كنز الدقائق : لعمر بن ابراهيم ، ابن النجيم ت (١٠٠٥) . ٥٥٩ – ٣٥ ، ٢١٥ × ١٤٤ ، خ(١٠٣٦)
٩٠٩	(٩٩٥) النوازل : لابي الليث نصر بن محمد السمرقندي ت (٣٧٣ ، ٣٧٥) . ٣١٢ – ٢١ ، ١٧٨ × ١٢٢ .
٩١٠	(١٠٨٣) نورالعين في اصلاح جامع الفصولين : لمحمد بن احمد نشانجي زادة ت (١٠٣١) ٣٧٤ – ٢٩ ، ١٨٤ × ٨٠ ، خ (١٠٨١)
٩١١	(٩٩٧) الهداية : لعلي بن ابي بكر المرغيناني ت (٥٩٣) . المجلد الاول منه ، ٢٤٧ – ٢٧ ، ٢٢٥ × ١٢٠ ، خ (٧٠٩)
٩١٢	(٩٩٨) المجلد الثاني ، ٣٠١ – ٢٧ ، ٢٢٣ × ١٢٠
٩١٣	(٩٩٩) نسخة اخرى من الكتاب ، ٢٩٠ – ٢٥ ، ١٧٧ × ١١٠ ، خ (٨٢٩) . كتبها : محمد بن امير شريف .
٩١٤	(١٠٠٠) نسخة اخرى منه ، ٤٨٤ – ٢٥ ، ١٨٦ × ٨٥
٩١٥	(١٠٠١) نسخة اخرى منه ، ١٧٤ –(٢٥–٢٧) ٢٠٥ × ١٢٠
٩١٦	(١٠٠٢) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٧٣ – ٢٥ ، ١٥٢ × ١٠٠ ، خ (٧١٣)
٩١٧	(١٠٠٣) نسخة اخرى من الكتاب ، ٢٣٢–٣٠ ، ٢٢٥ × ١٢٥ ، خ (٦٥٣) كتبها : محمد ابن ابي القاسم ابن ابي عمران السمرقندي بالمدرسة الملكشاهية
٩١٨	(٩٤٨) الوجيز (مختصر شرح الجامع الكبير): لمحمود بن احمد الحصيري ت (٦٣٦) ١٩٣ – ٣٣ ، ٢١٥ × ١١٥ ، خ(١٠٠٤) كتبه : علي بن محمد ، عليه حاشية
٩١٩	(٩٩٦) الوجيز : لابن مازة ت (٦١٦) ٣١٧ – ٢٣ ، ١٧٤ × ٩٤

٤ ـ اصول الفقه

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٩٢٠	(٥٥٨) الإحكام في اصول الأحكام : لعلي بن محمد الآمدي ت (٦٣١) . ٣٠٢ ـ مختلفة العدد ، كذلك مقاس الاسطر مختلف ، خ (٧٢٣) كتبه : محمد بن ابراهيم
٩٢١	(٥٥٩) نسخة اخرى منه ، ٢١٦ ـ ٢٨ ، ٢١٠ x ١٤٣ .
٩٢٢	(٥٦٠) اسرار المسائل : لعبيد الله بن عمر بن عيسى الدبوسي ت (٤٣٢) . ٦٥١ ـ ٣٥ ، ٢٤١ x ١٢٠ ، خ(١١١١).
٩٢٣	(٥٦١) اصول الاحكام : ليوسف بن حسين الكرماسي ت (٩٠٦) ٢٠٥ ـ ١٩ ، ١١٢ x ٩٠ ، خ (٨٩٢) بخط المؤلف .
٩٢٤	(٥٦٥) اصول السرخسي : لمحمد بن احمد ابن ابي سهل السرخسي ت (٤٨٣) ١٦٦ ـ (٢٩ ـ ٣٠) ، ٢٢١ x ١٤٠ ، خ (٨٠٣) .
٩٢٥	(٦١٤) افاضة الانوار في شرح المنار : لشرف بن كمال القريمي الامامي ، (من رجال القرن التاسع) ١٩٩ ـ ١٩ ، ١٢٥ x ٨٥ ، خ (٨١٢) ، انتهى من تاليفه سنة ٨١٠ .
٩٢٦	(٦١٢) الانوار في شرح المنار : لمحمد بن محمود البابرتي ت (٧٨٦) المجلد الاول ، ١٩٣ ـ (٢٤ ـ ٢٥) ، ١٨١ x ١٢٣ ، خ (٨٦٥) .
	(٦١٣) المجلد الثاني منه ، ١٩١ ـ ١٩ ، ١٢٥ x ٨٨ .
٩٢٧	(٥٦٦) بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي والاحكام : لاحمد بن علي المعروف بـ ابن الساعاتي ت (٦٩٤) ٢٣٦ ـ ١٣ ، ١٤٥ x ١٠٥
٩٢٨	(٦٠٣) بيان المختصر : لمحمود بن عبدالرحمن الاصفهاني ت (٧٤٩) . ٢٩٢ ـ ١٩ ، ١٢٣ x ٩٥ .
٩٢٩	(٥٦٧) التحرير : لمحمد بن عبدالواحد المعروف بـ ابن الهمام ت (٨٦١) ١٩٨ ـ ٢٣ ، ١٦٤ x ٨٠
٩٣٠	(٥٦٨) التحقيق: لعبدالعزيز بن احمد البخاري ت (٧٣٠) . ٤٢٣ ـ (١٩ ـ ٢١) ، ١٤٠ x ١١٠ ، خ (٧٣٠) .
٩٣١	(٥٨٥) الترجيح على التلويح : للقاضي برهان الدين احمد السيواسي ت (٨٠١) . ١٦٩ ـ ١٩ ، ١٢٨ x ٩٥
٩٣٢	(٥٦٩) التقرير لاصول البزدوي : لمحمد محمود البابرتي ت (٧٨٦) . المجلد الاول منه ، ٢٤٢ ـ ٣٦ ، مختلف المقاس .
٩٣٣	(٦٠١) المجلد الثاني منه ، ٢٠٠ ـ (٢٥ـ ، ٢٢٥ x ١٥٠ ، خ (٧٦١) .
٩٣٤	(٥٧٠)تقويم الادلة : لعبيد الله بن عمر الد ت (٤٣٢) . ١٧٢ ـ مختلفة العدد ، ٢٠٠ x ، خ (٥٥٢) .
٩٣٥	(٥٧١) تلخيص الفصول وترصيص الوص لمحمد شاه بن شمس الدين محمد حمزة الفناري ت (٨٣٩) ١٤٨ ـ ١٣ ، ١٠٥ x ٨٠ .
٩٣٦	(٥٧٢) التلويح الى كشف حقايق التنقيح لسعدالدين مسعود بن عمر التفتازاني ت (٧٩١) . ٢٥٢ ـ ٢٩ ، ١٨٥ x ١٠٤ ، خ(٧ كتبه : علي عثمان .
٩٣٧	(٥٧٣) نسخة اخرى منه ، ١٧٤ ـ ٢١ ، ٢٠٧ x ١١٠ .
٩٣٨	(٥٧٤) نسخة اخرى منه ، ٢٣٣ ـ ٥ ، ١٨٤ x ١١٥ ، خ (٨٤٨) كتبه ابراهيم بن محسن .
٩٣٩	(٥٧٥) نسخة اخرى منه ، ١٩٤ـ(٢٧ـ٢٩ ، ١٥٣ x ١١٠ ، كتبها : احمد كمال الدين ، خ (٧٩٧)
٩٤٠	(٥٧٦) نسخة اخرى منه ، ٢١٦ ـ ٢٥ ، ١٥٠ x ٧٧ ، خ (١٠٣٨) ، وفي آخ رسالة صغيرة في بيان الاصل بالمصدر لشمس الدين احمد بن سليمان ، كمال باشا ت (٩٤٠)
٩٤١	(٥٧٧) التوضيح في حل غوامض التنقيح لعبيد الله بن مسعود بن تاج الشر المعروف بـ صدر الشريعة ت (٧٤٧) ١٦٨ ـ ١٩ ، ١٤٣ x ٨٠ ، خ ٩٨٨ وفي آخره رسالة : طبقات الفقهاء ، ل كمال باشا ت (٩٤٠) .
٩٤٢	(٥٧٨) نسخة اخرى منه ، ٢٢٧ ـ ٢١ ، ١٤٨ x ١٢٥ ، خ (١٠٠٢) كتبها علي بن نور الله .
٩٤٣	(٥٧٩) نسخة اخرى منه ، ١٦٢ـ٢٣ ، ١٣٥ x ٨٠ ، خ (٩٦٨)

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٩٤٤	(٥٨٠) نسخة اخرى منه ، ١٦١ – ٢١ ، ١٣٠ x ٩٥
٩٤٥	(٥٨١) نسخة اخرى منه ، ١٣٧ – ٢١ ، ١٣٨ x ٩٨ ، خ (٨٢٥) .
٩٤٦	(٦١٥) جامع الاسرار في شرح المنار : لقوام الدين محمد بن محمد الكاكي ت (٧٤٩) ٢٠٣ – ٢٧ ، ١٩٧ x ١٢٢ .
٩٤٧	(٥٨٢) جمع الجوامع : لتاج الدين عبدالوهاب ابن علي السبكي ت (٧٧١) . ٤٤ – ١٥ ، ١٢٥ x ٩٤ ، خ (٧٨٩) .
٩٤٨	(٥٨٣) حاشية على التلويح : لشمس الدين احمد بن سليمان المعروف بـ ابن كمال باشا ت (٩٤٠) . ١٨٧ – ١٩ ، ١٢٨ x ٧٠
٩٤٩	(٥٨٤) نسخة اخرى منها ، ١٥١ – ٢١ ، ١٣٤ x ٨٠
٩٥٠	(٥٨٦) حاشية على التلويح : لحسن چلبي ابن محمد شاه الفناري ت (٨٨٦) . ٣١٦ – ٢١ ، ١٣١ x ٧٧
٩٥١	(٥٨٧) نسخة اخرى منها ، ٢١٨ – ٢٩ ، ١٩٥ x ٩٠ ، خ (٩٣٣) .
٩٥٢	(٥٨٨) حاشية على التلويح : لملا محمد بن فرامرز المعروف بـ ملا خسرو ت (٨٨٥ أو ٨٨٦) . ١٢١ – ٢٧ ، ١٩٠ x ١٠٦
٩٥٣	(٥٨٩) نسخة اخرى منها ، ١٣٦ – ١٩ ، ١٣٥ x ٨٠
٩٥٤	(٥٩٠) نسخة اخرى منها ، ١٠٤ – ٢٧ ، ٢٠٥ x ١١٠
٩٥٥	(٥٩١) حاشية على التلويح : لاحمد بن عبدالله القريمي ت (٨٧٩) ٢٧٥ – ٢٩ ، ١٨٠ x ٧٧ ، خ(١٠٩٦) كتبها : عبدالحميد
٩٥٦	(٥٩٢) حاشية على شرح منار الانوار : لشرف الدين يحيى بن قره جاسيط الرهاوي . ٢٧٢ – ٢٧ ، ١٧٨ x ١١٣ ، والحاشية هذه على شرح عبداللطيف بن الملك (من رجال القرن التاسع) .
٩٥٧	(٥٩٣) حاشية على شرح المنار لابن ملك : لعزمي زادة مصطفى بن بير محمد ت (١٠٤٠) ٢٧١ – ١٩ ، ١٥٠ x ٦٧ ، خ(١٠١٨).

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٩٥٨	(٥٩٤) نسخة اخرى منها ، ١٧٥ – ١٩ ، ١٤٧ x مختلفة المقاس ، خ (١٠٦١)
٩٥٩	(٥٩٦) حاشية على شرح العضد على مختصر ابن الحاجب : لسعدالدين التفتازاني ت (٧٩١) . ٢٢٨ – ٢١ ، ١٢٨ x ٩٥ ، خ(٨٠٤)
٩٦٠	(٦٢٠) حاشية على الوقاية لصدرالشريعة : لمحمد الدين محمد القراباغي ت(٩٤٢). ١٢٤ – ١٧ ، ١١٥ x ٧٣ ، خ(٩٧٨)
٩٦١	(١٠٢٤) خلافيـات : لعلاءالدين عالم السمرقندي ت (٥٥٢) ٣٣٧ – مختلفة العدد ، ١٧٧ x ١١١
٩٦٢	(٥٩٥) الرسالة الكافية لدفع الطعان على كشف الاسرار : لعلاء الدين عبدالعزيز ابن احمد البخاري ت (٧٣٠) . ١٢١ – ١٧ ، ١٣١ x ٦٣ ، خ (٧٦٣).
٩٦٣	(٦٢٢) السراج الوهاج في شرح المنهاج : لاحمد بن الحسن الجاربردي ت (٧٤٦). ٢٣٤ – ١٥ ، ١٨٤ x ١٣٣.
٩٦٤	(٦٠٠) شرح البديع : لعلي بن عبدالله الاردبيلي التبريزي ت (٧٤٦) ٢٧٩ – ٢٩ ، ٢١٥ x ١٤٥ ، خ (٧٤٨)
٩٦٥	(٦٠٤) شرح فصول البدايع : لمحمد شاه بن شمس الدين محمد الفناري ت (٨٣٩) . ٣٣٦ – ١٩ ، ١٤٨ x ٧٠ ، خ (١٠٩٥)
٩٦٦	(٦٢٤) شرح مختصر ابن الحاجب : لعضدالدين الايجي ت (٧٥٦) . ١٨٧ – ٢٥ ، ١٧٧ x ٨٠ ، خ (١٠٩٦)
٩٦٧	(٦٠٥) شرح المغني : لسراج الدين عمر بن اسحق الغزنوي ت (٧٧٣) ١٧٤ – ٢٩ ، ٢١٠ x ١٤٤ ، خ (٧٥٩)
٩٦٨	(٦٠٦) شرح المغني : لمنصور بن احمد القاآني ت (٧٧٥) ٢١٢ – ٢٩ ، ١٤٤ x ٩٥ ، خ (٨٢٨)
٩٦٩	(٦٠٧) شرح المنارة لعبداللطيف بن عبدالعزيز المعروف بـ ابن ملك (من رجال القرن التاسع) ٢٠٥ – ٢٣ ، ١٤٠ x ٧٥ ، خ (١٠١٧).
٩٧٠	(٦٠٨) نسخة اخرى منـه، ٢٥٨ – ٢١ ، ١٣٥ x ٥٠
٩٧١	(٦٠٩) نسخة اخرى منـه ، ٢١٦ – ٢٣ ، ١٥٠ x ٧٥

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٩٧٢	(٦١٠) نسخة اخرى منه ، ٢٥٥ – ١٩ ، ١٤٧ × ٨٥ ، خ (١٠٧٥)
٩٧٣	(٦٢١) شرح منهاج الوصول : ليوسف بن حسن الحلوائي ت (٨٠٤) ٩٣ – ٢٧ ، ١٨٥ × ١٢٢ ، خ (٨٦٤)
٩٧٤	(٦٢٣) شرح منهاج الوصول الى علم الاصول: لعبيد الله بن محمد الفرغاني العبري ت (٧٤٣) . ١٨٢ – ٢٥ ، ١٥٧ × ٧٠
٩٧٥	(١٠٢٣) الشروط : لاحمد بن محمد الطحاوي ت (٣٢١) . ١٢٢ – ٢٧ ، ١٩٠ × ١٢٥ ، خ(٨٩٢) كتبه : سيف الدين محمد بن علي
٩٧٦	(١٠٣١) الشروط على المذاهب : لمجهول ١٧٢ – ٢١ ، ١٩٥ × ١٢٥ ، خ(٩١٦) كتبه : محمد بن علي .
٩٧٧	(١٠٣٢) غرر الشروط ودرر السموط : لجلال الدين بن محمد العمادي ٢٧٦ – ٢٧ ، ١١٥ × ١٩٠ .
٩٧٨	(٦٢٥) فصول البدايع في اصول الشرايع : لشمس الدين محمد بن حمزة الفناري ت (٨٣٤) . ٥٣٧ – ٢١ ، ٢٠٠ × ١٠٢
٩٧٩	(٦٢٦) نسخة اخرى منه ، ٣٤٩ – ٢١ ، ٢٠٠ × ١٠٢
٩٨٠	(٦٢٧) قواطع الادلة : لمنصور بن محمد السمعاني ت (٤٨٩) . ٣٠٩ – ٢٧ ، ٢٢٠ × ١٣٨ ، خ (٨١٥) كتبه : احمد بن عبدالله المصري
٩٨١	(٥٩٨) كاشف معاني البديع وبيان مشكلة المنيع: لعمر بن اسحق الهندي القرنوي ت (٧٧٣) المجلد الاول ، ٣٨٠ – ٢٥ ، ١٩٥ × ١٣٢
٩٨٢	(٥٩٩) المجلد الثاني منه ، ٢٦٦ – ٢٣ ، ٢٢٣ × ١٣٠ ، خ (٨٤٥) كتبه : يوسف بن ابراهيم .
٩٨٣	(٦١٧) كشف الاسرار في شرح المنار : لعبدالله ابن احمد النسفي ت (٧١٠ ، ٧١١) ٣٠٩ – ٢٥ ، ١٣٩ × ٩٥ ، خ (٨٢٧)
٩٨٤	(٦١٨) نسخة اخرى منه ، ٢١١ – (٢٣–٢٤)، ١٩٧ × ١٢٥ ، خ (٧٨٦)
٩٨٥	(٦١٩) نسخة اخرى منه ، ٢٢٣ – ٢١ ، ١٧٧ × ١٣٠ ، خ (٧٨٣)

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٩٨٦	(٦٢٨) كشف الاسرار : لعلاء الدين عبدالعزيز ابن احمد البخاري ت (٧٣٠) المجلد الاول منه ، ٢٦٨ – ٢٥ ، ١٩٠ × ١٢٥
٩٨٧	(٦٣٢) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٢٤ – مختلفة العدد ، ٢٣٨ × ٢٣٨
٩٨٨	(٦٢٩) المجلد الثاني منه ، ١٨٣ – ٢٧ ، ١٩٨ × ١٤٠ ، خ (٧٣٩)
٩٨٩	(٦٣٠) المجلد الثالث منه ، ٢٢٥ – ٢٥ ، ١٩٢ × ١٢٤ ، خ(١٠٩٣)
٩٩٠	(٦٣١) المجلد الرابع منه ، ٢٣٥ – ٢٥ ، ١٩٥ × ١٣٥ ، خ (١٠٩٣)
٩٩١	(٦٣٣) نسخة اخرى من المجلد الرابع ، ٣٠٧ – ٤١ ، ١٨٨ × ١٢٠ ، خ (٧١٦).
٩٩٢	(٥٦٢) كنز الوصول الى معرفة الاصول : لفخر الاسلام علي بن محمد البزدوي ت (٤٨٢) ١٥٩ – ٢٣ ، ١٠٨ × ٧٠ ، خ (٨٦٣).
٩٩٣	(٥٦٣) نسخة اخرى منه ، ٢٧٦ – ١٥ ، ١١٥ × ١٠٠ ، خ (٧٠٩)
٩٩٤	(٥٦٤) نسخة اخرى منه ، ١٥١ – مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر ، خ(٧٥٤) كتبها : محمد بن مصطفى
٩٩٥	(٥٩٧) مجموع فيه : ١ – حاشية على حاشية السيد على شرح مختصر ابن الحاجب : لعلاء الدين علي الطوسي ت (٨٨٧). (١–٣٨) – مختلفة العدد . ٢ – نسخة اخرى من الحاشية المذكورة، لحميد الدين افضل زادة ت(٩٠٣) (٤١ – ١٠٠) مختلفة العدد . ٣ – نسخة اخرى منها ، لاحمد بن موسى الخيالي ت (٨٦٠) (١٠٦ – ١١٨) – مختلفة العدد. ٤ – نسخة اخرى من الحاشية، ليعقوب باشا ت (٨٩١) (١٢٤ – ١٦٥) – ٢٣ ٥ – نسخة اخرى من الحاشية ، لحسن بن عبدالصمد السامسوني ت (٩٠١) (١٧١ – ٢٢٦) – ٢٣ مقاس الاسطر للمجموع كله مختلف

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

٩٩٦ (٦٠٢) مجموع فيه :
١ ـ شرح مختصر ابن الحاجب : لعضدالدين عبدالرحمن الايجي ت (٧٥٦)
(١ـ٣٥) ـ ١٥
٢ ـ حاشية على شرح مختصر ابن الحاجب : للشريف علي بن محمد الجرجاني ت (٨١٦)
(٣٥ـ١٣٦) ـ ١٥
مقاس السطر للمجموع ١٢٨، ×٥٥

٩٩٧ (٦١٦) مجموع فيه :
١ ـ منار الانوار : لعبدالله بن احمد النسفي (٧١٠ ، ٧١١)
(١ـ١٨) ـ ٢١ ، ١٣٠×١٨٦ ، خ (٧٢٣)
٢ ـ جامع الاسرار في شرح المنار : لمحمد بن محمد الكاكي ت (٧٤٩)
(١٨ـ٢٢٨) ـ ٢١ ، ١٣٠ × ١٨٦، خ (٧٢٣)

٩٩٨ (٦٣٤) المحصول : لفخرالدين محمد بن عمر الرازي ت (٦٠٦)
٢٢٤ ـ ٢١ ، ١٧٣ × ٩٢

٩٩٩ (٦٣٥) نسخة اخرى منه، ٣٧٧ـ(١٩ـ٢١)، ١٢٣ × ١٠٣

١٠٠٠ (٦٣٦) المحصول في علم الاصول : لمحمد بن عبدالله المعافري المعروف ب ابن العربي ت (٥٤٣)
٦٩ ـ ١٩ ، ٣٥ × ٩٥ ، خ (٦٦٣) .

١٠٠١ (٦٣٨) مختصر المنتهى : لابن الحاجب ت(٦٤٦)
١٢٣ ـ ١٣ ، ١١٠ × ٧٨ ، خ(٧٢٨).

١٠٠٢ (٦٣٩) مرآة الاصول : لمحمد بن فرامرز ملا خسرو ت (٨٨٥ ، ٨٨٦)
٢٧٨ ـ ٢١ ، ١١٠ × ١٩٤

١٠٠٣ (٦١١) مشكاة الانوار في اصول المنار : لزين بن ابراهيم بن نجيم المصري ت (٩٧٠) .
٢٥٨ ـ ٢٣ ، ١٦٨ × ١٠٠ ، خ (١٠٠٣)

١٠٠٤ (٦٤٠) المغني : لجلال الدين عمر بن محمد الجناري ت (٦٩١)
٢٠٨ ـ ١٣ ، ١٠٣ × ٦٣ ، خ (٧٧٨)

١٠٠٥ (٦٤١) نسخة اخرى منه ، ١١٥ ـ ١٣ ، ١٥١×١٠٠

١٠٠٦ (٦٤٢) منار الانوار : للحافظ عبدالله بن احمد النسفي ت (٧١٠)
٦٥ ـ ١١ ، ١١٠ × ٤٠

١٠٠٧ (٦٣٧) المنتخب في اصول المذهب : لمحمد بن محمد الاخسيكثي ت (٦٤٤)
٩٣ ـ ٩ ، ١١٨×٦٠ ، خ (١٠٣٠)

٥ ـ كتب الفتاوي

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٠٠٨ (١٠٠٤) تتمة الفتاوى : لابن مازة ، محمودبن تاج الدين احمد ت (٦١٦)
٢٩٦ ـ ٣١ ، ٢٠٤×١٢٥ ، خ (٨٥٩)

١٠٠٩ (١٠٠٥) نسخة اخرى منه ، ٢٥٢ـ(٢٥ـ٢٧)، ١٨٧ × ١٢٠
خ (٧٦٩) كتبها : نظام بن شريف

١٠١٠ (٦٨٨) التجنيس والمزيد : لبرهان الدين علي ابن ابي بكر المرغيناني ت (٥٩٣)
٢٣٢ ـ ٢٣ ، ١٧٠ × ١٠٨ ، خ(٩٧٩)

١٠١١ (١٠٤٥) نسخة اخرى منه ، ١٦١ ـ ٣٥ ، ٢١٣ × ١٣٠

١٠١٢ (١٠٢٥) التهذيب لمذهب اللبيب : لعلي بن محمد بن احمد البرتواني ت (٨٧٤) ويعرف الكتاب ايضا ب (خيرة الفتاوى)
٥٤٣ ـ ٢٥ ، ٢٠٨×١١١ ، خ (٧٥٢)

١٠١٣ (١٠٤٠) الجامع الوجيز (الفتاوى البزازية): لمحمد بن محمد الكردي البزازي ت (٨٢٧ ، ٨٢٨)
٣٤٦ ـ ٢٩ ، ١٩٣ × ١٢٣ ، خ (٨٨٩)
كتبه : مراد بن عثمان

١٠١٤ (١٠٠٦) جواهر العقود ومعين القضاة والموقعين والشهود : لشمس الدين محمد بن احمد السيوطي ت (٨٨٠)
المجلد الاول منه ، ٢٤٣ـ٢٣، ١٩١ ×١٢٠

١٠١٥ (١٠٠٨) نسخة اخرى منه ، ٢٥٩ ـ ٢١ ، مقاس الاسطر مختلف ، خ (٩١٤)

١٠١٦ (١٠٠٧) المجلد الثاني منه ، ٢٧١ ـ ٢٣ ، ١٩٢ × ١٢٠ ، خ (٨٦٥)

١٠١٧ (١٠٠٩) جواهر الفتاوى : لمحمد بن عبد الرشيد الكرماني ت (٥٦٥)
١٧٦ ـ ٢٧ ، ١٦٧ × ٧٧ ، خ (١٠٩٦)

١٠١٨ (١٠١٠) الحاوي : لمحمد بن ابراهيم الحصيري ت (٥٠٠ ، ٥٠٥)
١٩٥ ـ ٣٥ ، ٢٠٠ × ١٢٢ ، خ (٩٦١)

١٠١٩ (١٠١٢) نسخة اخرى منه ، ١٨٣ ـ ٢٧ ، ٢١٢ × ١٣٥ ، خ (٨٣٠)

١٠٢٠ (١٠١١) الحاوي القدسي : لاحمد بن محمد بن نوح القابسي الغزنوي ت (٦٠٠)
١٥٩ ـ ٣٣ ، ١٩٧ × ١١٦ ، خ(٩٩٦)
كتبه : عبدالواحد

١٠٢١ (١٠١٧) خزانة الفتاوى : لاحمد بن محمد ، ابن ابي بكر الحنفي .
٢٣٩ ـ ١٩ ، ١٤٧×٨١ ، خ (١٠٤٤)
كتبه : محرم بن حسن .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٠٢٢	(١٠١٨) نسخة اخرى منه ، ١٣٥ – ٢٩ ، ١٩٥ x ١٢٠ .
١٠٢٣	(١٠١٩) خزانة المفتين : لحسين بن محمد السمنقاني (السميقاني) الحنفي (من رجال القرن الثامن) المجلد الاول منه ، ٣٦٢ – مختلفة العدد، ١٩٤ x ١٢٥ ، خ (٨٧٨)
١٠٢٤	(١٠٢٠) نسخة اخرى منه ، ٤٩٥ – ٢٣ ، ١٨٦x١١٣ ، خ (٨٤٥) في سمرقند
١٠٢٥	(١٠٢١) خلاصة الفتاوى : لطاهر بن احمد بن عبد الرشيد البخاري ت (٥٤٢) ٤٠٨ – ٣١ ، ٢٠٥ x ١٢٠ ، خ (٨٧٢)
١٠٢٦	(١٠٢٢) نسخة اخرى منه ، ٢٩٧ – ٣١ ، ٢١٠x١٢٥
١٠٢٧	(١٠٢٣) نسخة اخرى منه ، ٧٥٠ – ٢٣ ، ١٥x٧٦ ، خ (٩٦٨) كتبها : صديق التبتي في مكة المكرمة .
١٠٢٨	(١٠٢٦) ذخيرة الفتاوى : لمحمود بن تاجالدين احمد بن عمر المعروف بـ ابن مازة ت (٦١٦) ٨٠٤ – ٣٥ ، ٢٣٦ x ١٣٥ ، خ (٩٩٦)
١٠٢٩	(١٠٢٧) نسخة اخرى منه ، ٧٧٣ – ٣٥ ، ٢٣٨ x ١٣٦ ، خ (٩٩٣)
١٠٣٠	(١٠٢٨) نسخة اخرى منه ، ٦٦١ – ٣٧ ، ٢٥٥x١٤١ ، خ (٩٩٠) مذهبة ومزوقة
١٠٣١	(١٠٢٩) زبدة الفتاوى : لبير محمد بن يوسف القرماني المعروف بـ قرة بيري (من رجال القرن العاشر) الفه سنة ٩٦٤ هـ . ٥٣٢ – ٢٥ ، ١٦٥ x ٩٢ ، خ (١٠٦٥) كتبه : سعدي بن عطاء الله اللارندي .
١٠٣٢	(١٠٣٠) نسخة اخرى منه ، ٤١٠ – ٣٣ ، ١٨٧ x ٨٥ ، خ (١٠٧٥) كتبها : مصطفى بن محمد .
١٠٣٣	(١٠٣٤) عمدة المفتي : للحسن بن منصور قاضي خان ت (٥٩٢) ٩٠ – ١٥ ، ١١٣ x ٨٨
١٠٣٤	(١٠٣٦) غنية الفتاوى : لمحمود بن احمد بن مسعود القنوي ت (٧٧٠ ، ٧٧٧) ١٩٥ – ٣١ ، ١٩٢ x ١٢٨ ، خ (٩١١)
١٠٣٥	(١٠٣٨) الفايق في شروط الوثايق : للحسن بن محمد ، ابن مروان ت (٨٠٧) ١٦٥ – ٢٣ ، ١٥٨ x ٨٠ ، خ (١٠٠٤)
١٠٣٦	(١٠٣٩) الفتاوى : لعبدالبر بن محمدالحلبي، ابن الشحنة ت (٩٢١) . ٧٦ – ٢١ ، ١٤٠ x ١٠٧ ، خ (٩٨٠) كتبه : محمد بن عبدالله .
١٠٣٧	(١٠٤١) الفتاوى التتارخانية : لعالم بن علاء الحنفي . ٦٤٦ – ٤٣ ، ٢٦٤ x ١٣٦ ، خ (١٠٠٥) كتبه : سلمان بن علي
١٠٣٨	(١٠٤٢) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٧٢٦ – ٣٥ ، ٢٧٣ x ١٦٥
١٠٣٩	(١٠٤٣) المجلد الثاني من الكتاب ، ٤٠٨–٣١، ٢٤٠x١٥٥ ، خ (٨٧٥)
١٠٤٠	(١٠٤٤) نسخة اخرى منه ، ٥١٩ – ٣٥ ، ٢١٨ x ١٣٠.
١٠٤١	(١٠٥٤) الفتاوى التمرتاشية في الوقايع الغزية: لمحمد بن عبدالله الغزي ت (١٠٠٤) ٢٦٠ – ٢١ ، ١٦٠ x ٨٠
١٠٤٢	(١٠٤٧) الفتاوى الصغرى : لعمر بن عبدالعزيز ابن مازة ت (٥٣٦) ٣٤٩ – ١٩ ، ١٨٠ x ١٣٥
١٠٤٣	(١٠٤٨) الفتاوى الصيرفية : لاسعد بن يوسف بن علي البخاري الصيرفي المعروف بـ آهو . ٢١١ – ١٩ ، ١٦٠ x ١٢٥ ، خ(١٠٨٤) كتبه : مصطفى بن يعقوب في اسطنبول.
١٠٤٤	(١٠٤٩) الفتاوى الظهيرية : لظهيرالدين محمد بن احمد البخاري ت (٦١٩) ٤٠٨ – ٣٥ ، ١٢٥x٢١٠ ، خ (٩٦٧) كتبه : ابراهيم بن عبدالرحمن
١٠٤٥	(١٠٥٠) نسخة اخرى منه ، ٤٤٠ – ٣٣ ، ١٤٣ x ٢٢٨ ، خ (٩٧١) كتبها : يحيى بن احمد .
١٠٤٦	(١٠٥١) نسخة اخرى منه ، ٨٤٧ – ٣١ ، ١١٥x١٩٢ ، خ(١٠٠٧) تضم القسمين الاول والثاني
١٠٤٧	(١٠٥٢) نسخة اخرى من القسم الثاني ، ٣١٤ – ٢٦ ، ١٢٥ x ٢١٥ .
١٠٤٨	(١٠٥٥) فتاوى قاضي خان : لحسن بن منصور الاوزجندي الفرغاني ، قاضي خان ت (٥٩٢) . ٤٣٧ – ٣٣ ، ١٨٠ x ١١٥ ، خ (٩٢٦)
١٠٤٩	(١٠٥٦) نسخة اخرى منه ، ٦١٥–٣٥ ، ١٩٧ x ٩٦ ، خ (٩٢٦)
١٠٥٠	(١٠٥٧) نسخة اخرى منه ، ٥٣٧ – ٢٩ ، ١٩٠ x ١٢٣

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٠٥١	(١٠٥٩) الفتاوى الكبرى (تجنيس الواقعات): ليوسف بن احمد الفطيس ت (٦٣٤) . ٣٤٤ ـ ٢٣ ، ٢٣٧ x ١٥٣ خ (٦٣١)
١٠٥٢	(١٠٦٠) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٥٠ ـ ٢٥ ، ١٩٠ x ١٢٥ ، خ (٧٢٧) كتبها : عبدالله بن عبدالرحمن
١٠٥٣	(١٠٦١) المجلد الثاني ، ٢٥٩ ـ ٢٥ ، ١٨٠ x ١٢٥ ، خ (٧٢٧)
١٠٥٤	(١٠٦٢) الفتاوى الكبرى : لابي الفضيل المدني، ٢٥٤ ـ ١٧ ، ١٦٠ x ١١٥
١٠٥٥	(١٠٦٩) الفتاوى الهندية : لجماعة من علماء الهند . ٥١٩ ـ ٦٧ ، ٢٦٥x١٥٢ ، خ (١١٠٦) كتبها : احمد بن محمد
١٠٥٦	(١٠٦٦) الفتاوى الولوالجية : لاسحق ابن ابي بكر الولوالجي ت (٥٤٠) . ٦٣٤ ـ ٣١ ، ٢٢٠ x ١٢٥
١٠٥٧	(١٠٦٧) نسخة اخرى منها ، ٣٢٧ ـ ٣٥ ، ٢٠٠ x ١١٥
١٠٥٨	(١٠٦٨) نسخة اخرى منها ، ٤١٠ ـ ٤٣ ، ٢١٦ x ٢٣ ، خ (٩٧٧) كتبها : محمدبن داود البحتري ، نسخة نادرة .
١٠٥٩	(١٠٧٠) فصول الاسروشني : لمحمد بن محمود الاسروشني ت (٦٣٦) . ٢٨٣ ـ مختلفة العدد ، كذلك مقاس الاسطر ، تجمع بين الفتاوى والفقه .
١٠٦٠	(١٠٦٣) فيض المولى الكريم : لابراهيم بن عبدالرحمن ، ابن الكركي ت (٩٢٢) ٢٩٨ ـ ٣١ ، ٢٠٠x١٣٥ ، خ (٩٠٢) كتبه : ابو الحسن
١٠٦١	(١٠١٣) قنية المنية لتتميم الغنية : لمختار بن محمود الزاهدي ت (٦٥٨) . ٢٥٥ ـ ٢٥ ، ٢١٠x١١٢ ، خ (٧٢١)
١٠٦٢	(١٠٧٩) مجمع الفتاوى : لاحمد بن محمد ابن ابي بكر الحنفي ١٨٩ـ٣١ ، ٢١٠x١٢٥ ، خ (٨٤٦)
١٠٦٣	(١٠٣٥) مجموع فيه : ١ ـ عمدة الفتاوى : لحسام الدين عمر بن عبدالعزيز ، المعروف بابن مازة ت (٥٣٦) ٩١ـ٢٧ ، ١٧٠x٧٦ ، خ (٥٣٦) ٢ ـ العدة (٩٨ـ١٢٨) ـ ٢٧ ، ١٧٠ x٧٧

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٠٦٤	(١٠٣٧) مجموع فيه : ١ ـ قنية الفتاوى : لمحمود الغنوي . (١ـ٢٥٤) ـ ٢٥ ، ١٨٠ x ١٣٢ ٢ ـ بقية القنية (٢٢٣ـ٢٨٥) ـ ٢٥ ، ١٨٠x١٣١
١٠٦٥	(١٠٦٤) مجموع النوازل : لعلي بن ابي بكر المرغيناني ت (٥٩٣) ١٧٨ ـ ٢٧ ، ١٤٨x٧٠ ، خ(١١٣٧) كتبه : محمد بن بكتاشي
١٠٦٦	(١٠٧٧) معين المفتي على جواب المستفتي : لمحمد بن عبدالله التمرطاشي ت(١٠٠٤). ١٩٧ ـ ٢٣ ، ١٣٥ x ٧٢ ، خ(١٠٧٩)
١٠٦٧	(١٠٨١) الملتقط : لمحمد بن يوسف الحسني السمرقندي ت (٥٥٦) ٧٦ ـ ٢٥ ، ١٦٥ x ١١٠ ، خ (٩٣٨) كتبه : محمد بن محمد
١٠٦٨	(١٠٨٢) منية المفتي : ليوسف ابن ابي سعيد احمد السجستاني ت (٦٩٩) ١٨١ ـ ١٩ ، ١٩٥ x ١٢٥
١٠٦٩	(١٠٨٤) النتف : لعلي بن حسين السعدي ت (٤٦١) ٢٤٤ ـ ٢١ ، ١٤٧ x ٧٢
١٠٧٠	(١٢٩٢) نصاب الاحتساب : لعمر بن محمد ، ابن عوض ت(٦٩٦) ١٣١ ـ ١٧ ، ١٢٣ x ٥٦
١٠٧١	(١٠٨٥) نقد الفتاوى : لمحمد بن حمزه العلائي. ٤٨٤ ـ ٢٧ ، ١٨٥ x ١٠٨ ، خ (٩٠١)
١٠٧٢	(١٠٨٠) واقعات : لمحمد بن الياس ، جيوي زادة ت (٩٥٤) . ٢٣٧ ـ ٣١ ، ٢٠١x١٠٨ ، خ (١١٠٥) كتبه : مصطفى بن محمد .
١٠٧٣	(١٠٨٦) الواقعات الحسامية المعروف ب (الاجناس) : لحسام الدين عمر بن عبدالعزيز ، ابن مازة ت (٥٣٦)
١٠٧٤	(١٠٨٧) واقعات المفتين: لعبدالقادر بن يوسف ت (١٠٨٣) ٢٥٢ـ(١٥ـ١٧)، ٢٠٥ x٥٧، خ (١٠٩٣) كتبه : محمد بن احمد
١٠٧٥	(١٠٦٥) الوجيز : لمحمود بن احمد ، ابن مازة ت (٦١٦) ٢٩٠ ـ ٢٥ ، ١٨٣ x ١١٥ ، خ(٩٠٦) كتبه : مولانا خيرالدين
١٠٧٦	(١٠٨٨) يتيمة الدهر في فتاوى اهل العصر : لعبدالرحيم بن عمر الترجماني ت (٦٤٥). ١٨٠ ـ ٢٣ ، ١٨٦ x ١٠١ ، خ (٩٨٥).

٦ ـ الفرائض

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٠٧٧ (١٠٨٩) حاشية على شرح سراجية السيد : ليعقوب بن سيد علي ، سيدي علي زادة ت (٩٣١) .

١٠٧٨ (١٠٨٩) روح الشروح(*) : لم اقف على اسم الشارح ، وهو شرح لفرائض السجاوندي (الفرائض السراجية)

١٠٧٩ (١٠٩٩) السراجية : لسراج الدين محمد بن محمد السجاوندي (من رجال القرن السابع)
٣٨ ـ ٧ ، ١٠٨×٧٥ ، خ (٩٧٥)

(١٠٩٠) شرح السراجية : لمحمد امين الحسيني البخاري المعروف بـ امير بادشاه
٨٢ ـ ٢٥ ، ١٤٤×٧٥ ، خ (١٠٠٨).

١٠٨٠ (١٠٩٣) شرح السراجية : لاحمد بن سليمان، ابن كمال باشا ت(٩٤٠)
٧٩-٢١ ، ١٢٩×٨١ ، خ (٩٥٠)

١٠٨١ (١٠٩٥) شرح السراجية : للشريف الجرجاني ت (٨١٦)
٩٥ ـ ١٩ ، ١٤٣×٨٣

١٠٨٢ (١٠٩٨) شرح السراجية : لبديع الدين .... ١٣٣ ـ ١٥ ، ٩٥ × ٥٨ .

١٠٨٣ (١٠٩٦) ضوء السراج : لمحمود بن ابي بكر البخاري الكلاباذي ت (٧٠٠) .
٩٧-٢١ ، ١٧٤×١١٥ ، خ (٧٣٠).

١٠٨٤ (١٠٩٧) نسخة اخرى منه ، ١٩٨ ـ ١٧ ، ١٢٧× ٨٦ ، خ (٧٧٦)

١٠٨٥ (١٠٩١) مجموع فيه :
١ ـ شرح السراجية : لعلي بن محمد الجرجاني ت (٨١٦)
١٠٥ ـ ١٧ ، ١٣٠×٦٣ ، خ(٦٢٧)
٢ ـ رسالة الحساب : لاحمد بن علي، ابن ثبات، وهي في علم الرياضيات
(١٠٦ ـ ١٣٢) ـ ١٧ ، ١٣٠×٦٥

١٠٨٦ (١٠٩٢) مجموع فيه :
١ ـ قرة عين المبتدي وراحة قلب المنتهي: لاحمد بن يحيى الهروي ت(٩٤٠).
(١-٧٢)ـ ٢٣ ، ١٤٣×٩٥،خ(٩١٥)
كتبه : سعدي بن نصيح .
٢ ـ السراجية : لسراج الدين محمد السجاوندي (من رجال القرن السابع)
(٧٣-٩٥) ـ ١١ ، ١٠٣×٩٠

(*) الكتابان يحملان رقما واحدا في الخزانة .

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٠٨٧ (١٠٩٤) مجموع فيه :
١ ـ شرح السراجية : للشريف الجرجاني ت (٨١٦)
٩٤-١٩ ، ٢٨ × ٦٥ ، خ(٩٦٥)
٢ ـ شرح السراجية : لمحمد الفناري ت (٨١٤)
(٩٥-٩٨) ـ ١٩ ، ١٣٠×١٠٨

١٠٨٨ (١١٠٠) مجموع فيه :
١ ـ شرح السراجية: للشريف الجرجاني ت (٨١٦)
(١-٧٦) ـ ٢٤ ، ١٧٠ × ٩٠ ، خ (٨٦٤) كتبه : محمد بن يعقوب
٢ ـ تنوير السراج في شرح الفرايض السراجية : لعمر بن محمد بن عبدالملك الرازي .
(٧٧-١٤٧) ـ ٢٠ ، ١٤١×٨٦
٣ ـ السراجية : لسراج الدين السجاوندي (من اهل القرن السابع)
(١٤٨-١٦٥)ـ١٥ ، ١٤٦ × ١٠٠، خ (٩٧٧)

٧ ـ العقائد والكلام

١٠٨٩ (١١٠٢) الابتهاج في احاديث المعراج : للحسن بن علي الحسيني الكوفي .
٧٥-٢١ ، ٢٠٠×١٢٥ ، خ (٧٢٠)

١٠٩٠ (١١٠٤) الاربعين في اصول الدين : لفخر الدين محمد بن عمر الرازي ت (٦٠٦)
٢٠٧-١٩ ، ١٢٥ × ١٢٢

١٠٩١ (١١٠٥) نسخة اخرى منه ، ١٩٥-١٩ ، ١٦٠×٩٣ ، خ (١٠٩٩) كتبها : محمد ولي ، في اصفهان .

١٠٩٢ (١١٠١) ابكار الافكار : لعلي بن محمد الآمدي ت (٦٣١)
المجلد الثالث منه، ١٨٠-٢١،١٨٥×١١٨

١٠٩٣ (١١٨٢) بحر الافكار : لحسن بن حسين بن محمد .
١٠٤ ـ مختلفة العدد ، ١٦٥ × ١١٠ ، بخط المؤلف . والكتاب حاشية على حاشية الخيالي على شرح العقائد .

١٠٩٤ (١١٠٦) تاسيس التقديس : لفخر الدين محمد بن عمر الرازي ت (٦٠٦)
٩٦-١٥ ، ١٢٠×٩٣ ، خ (٦٠٦) كتبه : محمد بن عين الدولة بن عبدالله .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٠٩٥	(١١٣٨) تسديد العقايد في شرح تجريد القواعد: لمحمد بن أبي القاسم الاصفهـاني ت (٧٤٩) ١٨٣–٢١ ، ١٤٧×٩٥ ، خ (٧٩٩) .
١٠٩٦	(١١٨٢) التهافت : لمصطفى بن يوسف خواجة زادة ت (٨٩٣) . ١٤٤ – ١٩ ، ١٠٥ × ١٥٠
١٠٩٧	(١١٨٣) نسخة اخرى منه ، ١٢٠ – ٢٣ ، ١٣٥ × ٨٥
١٠٩٨	(١١٠٣) حاشية على اثبات الواجب للدواني: لمحمد الحنفي التبريزي ت (٩٠٠) ١٢٥–٩ ، ٩٨×٤٣ ، خ (١٠٨٦)
١٠٩٩	(١١١٠) حاشيـة على تجريد الـكلام : لجلال الدين محمد بن اسعد الدواني ت (٩٠٧ ، ٩١٨) عليها حاشية . ١٣٣–١٩ ، ١٢٢ × ٧٨ .
١١٠٠	(١١١١) نسخة اخرى منها ، ١٣١ – ٢١ ، ١٤٤ × ٧٣ ، كتبها : محمد ولي بن محمد بردي في اصفهان (١٠٩١) .
١١٠١	(١١٢٧) حاشية على حاشية الخيالي على عقائد النسفي : لقول احمد بن محمد. ٦٥–٢١ ، ١٤٧ × ٧٥ ، خ (١٠٧٠) .
١١٠٢	(١١٢٩) حاشية على الخيالي : لرمضان بن عبدالمحسن البهشتي ت (٩٧٩) ٧٤–١٥ ، ١٢٥ × ٦٦
١١٠٣	(١١٣١) نسخة اخرى منها ، ٢٤ – ٢٢ ، ١٣٥ × ٧٨
١١٠٤	(١١٠٩) حاشية على رسالة اثبات الواجب : ليوسف بن محمد جان القره باغي . ١٠٤ – ٢٣ ، ١٦٠×٥٨ ، خ (١٠٨٤). ورسالة اثبات الواجب للدواني .
١١٠٥	(١١١٤) حاشية على شرح التجريد : لمحمد بن ابراهيم خطيب زادة ت (٩٠١) ٢٣٢–٢١ ، ١٢٧×٨٠ ، خ (٨٩٥) .
١١٠٦	(١١١٥) حاشية على شرح التجريد : للشريف علي بن محمد الجرجاني ت (٨١٦) ٢٧٥–٢٥ ، ١٤٠×٧٢ ، خ (٨٥١) كتبها: مصطفى بن محمد ، عليها حاشية .
١١٠٧	(١١١٦) نسخة اخرى منها ، ١٦٩ – ٢٥ ، ١٨٣ × ١١٠.
١١٠٨	(١١١٧) نسخة اخرى منها ، ١٦٠ – ٢٥ ، مختلفة المقاس اسطرها .
١١٠٩	(١١٢٤) حاشية على شرح العقائد : لمصلح الدين مصطفى كستللي ت (٩٠١) . ١٠٤ – ١٩ ، ١٢٥ × ١٧٥
١١١٠	(١١٣٢) حاشية على شرح المواقف : لحسن جلبي بن محمد شاه الفناري ت (٨٨٦). ٥٤٠ – ١٩ ، ١٢٤ × ٦٧
١١١١	(١١٣٣) نسخة اخرى منها ، ٢١٧ – (٢١–٢٢)، ١٣٨ × ٨٣
١١١٢	(١١٣٤) نسخة اخرى منها ، ١٥٩–٢٩ ، ١٧٨ × ٩٨
١١١٣	(١١٣٥) حاشية على شرح المواقف : ليوسف ابن خضر بك ، سنان باشا ت (٨٩١). ١٣٩ – ١٧ ، ١١٠ × ٥٥
١١١٤	(١١٣٦) حاشـيـة على شـرح المواقف : ليوسف بن حسين الكرماني ت(٩٠٠، ٩٠٦) ٢٦٠ – ٢٢ ، ١٣٦ × ٦٨
١١١٥	(١١٢٢) حاشية على عقائد النسفي: لاحمد بن موسى الخيالي ت (٨٦٢) ٤٧–٢١ ، ١٢٨ × ٧٠ ، خ(٩٥٥) كتبها: ولي بن تركمان
١١١٦	(١١٢٣) حاشية على عقائد النسفي : لصدر الدين محمد الشيرازي ، الملا صـدرا ت (١٠٥٠ ، ١٠٥٩) . ٨٠ – مختلفة العدد ، ١٢٥×٧٥
١١١٧	(١١٢٥) حاشية على عقائد النسفي : لمحمد بن قاسم الغزي ، ابن الغرابيلي ت(٩١٨). ١١٨ – ٢١ ، ١٢٢ × ٨٥ ، خ (٩١٥).
١١١٨	(١١١٩) حاشية على مطالع الانظار: لمعين الدين الاصفهاني . ١٩٩ – مختلفة العدد ، ١٧٨ × ١٠٥
١١١٩	(١١٣٧) شرح التجريد : لعلي بن محمـد القوشجي ت (٨٧٩) ٤٥٠ – ١٧ ، ١٢٣ × ١٧٠
١١٢٠	(١١٦٧) شرح رسالة في الفاظ الكفر : لمجهول ٢٩ – ١٩ ، ١٦٣ × ٨٥ ، خ(١٠٩٠)
١١٢١	(١١٤٨) شرح طوالع الانوار : لعبيـدالله بن محمد العبري ت (٧٤٣) ١٢٤ – مختلفة العدد ، ١٣٠ × ٩٢ ، خ (٨١١) كتبه : محمد بن سليمان
١١٢٢	(١١٩٤) نسخة اخرى منه ، ١٢٣ – ١٩ ، ١٥٥ × ١٠١ ، خ (٨٣٧) في مدينـة البورصة .
١١٢٣	(١١٥٠) شرح العقائد العضدية : لجلال الدين الدواني ت (٩٠٧ ، ٩١٨) . ٤٢ – ٢٥ ، ١٥٥ × ٩٠
١١٢٤	(١١٥٥) شرح عقائد النسفي : لسعدالدين التفتازاني ت (٧٣١) . ٧٣–١٥ ، ١٢١×٨٠ ، خ (٨٤٨) .

التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة

١١٢٥ (١١٥٦) نسخة اخرى منه ، ٥٥ ـ ١٩ ، ١٣٥ × ٧٧ ، خ (٨٣٥) . كتبها : مصطفى بن بشريف في مدينة البورصة التركية .

١١٢٦ (١١٥٢) شرح عمدة العقائد : لحسن بن علاءالدين
٧٨ـ(١٩ـ٢٢) ، ١٥٠×٩٦ ، خ(٧٧٧)

١١٢٧ (١١٦١) شرح المقاصد : لسعدالدين مسعود التفتازاني .
٣٧٤ ـ ٢٥ ، ١٧٣ × ١٠٠ خ (٨٨٤) في هراة .

١١٢٨ (١١٦٣) شرح المواقف : للشريف الجرجاني ت (٨١٦) .
٣٦٣ ـ ٣١ ، ١٧٤ × ٩٥ ، خ(٨٦١) .

١١٢٩ (١١٦٤) نسخة اخرى منه ، ٢٨٥ ـ ٢٩ ، ١٩٤ × ١١٠

١١٣٠ (١١٦٥) شرح المواقف : لسيف‌الدين احمد الابهري .
٣٢٥ ـ ٣٣ ، ٢١٧ × ١٢٠ ، خ (٧٨٢)
كتبه : محمد بن حماد

١١٣١ (١١٦٦) شرح وصية ابي حنيفة: لاكمل‌الدين‌بن محمود الحنفي البابرتي ت (٧٨٦)
٥٣ ـ ١٣ ، ١٢٠ × ٧٥ ، خ (٧٥٧) .

١١٣٢ (١١٦٨) الصحايف الالهية : لمحمد بن اشرف الحسيني السمرقندي ت(في‌حدود ٦٠٠) .
١١٤ ـ ١٩ ، ١٣٥ × ٨٣

١١٣٣ (١١٧٠) الصواعق المحرقة في الرد على اقوال اهل الرفض والزندقة : لاحمد بن محمد الهيثمي ، ابن حجر ت (٩٧٣،٩٧٤) .
٢٠٢ ـ ٢١ ، ١٤٣×١٠٠ ، خ (١٠١٦)
كتبه : احمد بن علي .

١١٣٤ (١١١٢) طبقات الصدرية : لصدرالدين محمد الشيرازي ، الملاصدرا ت (١٠٥٠،١٠٥٩)
١١٢ ـ ٢١ ، ١٤٢ × ٨٠

١١٣٥ (١١١٣) نسخة اخرى منه ، ٢٩٥ ـ ١٩ ، ١٢٢ × ٧٧

١١٣٦ (١١٧١) طوالع الانوار : للقاضي عبدالله بن عمر البيضاوي ت (٦٨٥)
١٠٣ ـ ١١ ، ١٢٣ × ٨٠

١١٣٧ (١١٣٩) عمدة المريد لجوهرة التوحيد : لابراهيم بن ابراهيم الكفاني ت (١٠٤١)
المجلد الاول ، ٥٠٤ ـ ٢٣ ، ١٥٠×٩٣

١١٣٨ (١١٤٠) المجلد الثاني منه،٦٧٩ـ٢٣،١٥٠×٩٣

١١٣٩ (١١٧٢) كتاب في ذكر الاقامة : لابن قتيبة ، عبدالله بن مسلم ت (٢٧٦)
١٨٠ ـ ١٥ ، ١٤٢ × ١١٥ ، خ(٦٥٣)
كتبه : عمر بن محمد .

التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة

١١٤٠ (١١٠٧) مجموع فيه :
١ ـ تلخيص المحصل : للخواجة نصيرالدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي ت (٦٧٢) . ، والمحصل للفخر الرازي .
(١ـ١٩٣)ـ٢١، ١٢٤×٨٨،خ (٦٩٦)
كتبه : علي بن اسماعيل بالمدرسة المشرقية بدمشق .
٢ ـ المختصر في اصول الفقه: لعثمان‌بن عمر ، ابن الحاجب ت (٦٤٦) .
(١٩٨ـ٢٦١)ـ٢١ ، ١٢٤ × ٨٨ ، خ (٦٩٣) .

١١٤١ (١١٠٨) مجموع فيه :
١ ـ تهافت المعتزلة : لمحمد بن عمر بن مشرف الشامري ت (٨٨٣) .
(١ ـ ٦٩) ـ ١٧ ، ١١٥ × ٨٩، خ (٨٣٣) .
٢ ـ شرح حديث : « من استوى يوماه فهو مغبون » في علم الحديث
(٦٩ـ٩٦)ـ١٧ ، ١١٥ × ٨٨

١١٤٢ (١١٢٠) مجموع فيه :
١ ـ حاشية على العقائد العضدية : ليوسف بن محمد جان القره‌باغي.
(١ـ٦٣)ـ٢٣، ١٤٨×٧٨، خ(١٠٠٠)
٢ ـ رسالة في توجيه التشبيه الواردفي الصلاة الابراهيمية : لجلال‌الدين الدواني ت (٩٠٧ ، ٩١٨) .
الرسالة في ورقة واحدة فقط .

١١٤٣ (١١٢١) مجموع فيه :
١ ـ حاشية على العقائد العضدية : ليوسف بن محمد جان القره‌باغي.
(١ـ٦٠)ـ٢١، ١٤٠×٧٣، خ(١٠١٣)
٢ ـ حاشية على عقائد النسفي : لاسماعيل بن بابي القرهماني ت (٩٢٠)
(٦١ ـ ١٧٤)ـ٢١ ، ١٤٠ × ٧٣ خ (١٠١٤)

١١٤٤ (١١٢٦) مجموع فيه :
١ ـ حاشية على حاشية الخيالي : للطف الله بن شجاع الدين الياس الرومي ت (٩٤٠)
(١ـ٧١) ـ ١٧ ، ١٢٠×٦٥
٢ ـ كشف عجب فوائد الهندي الشامل نفعه للرومي والسندي : لشهاب الدين النوقادي ت (٨٥٧) .
(٧٢ـ٢١١) ـ ١٧ ، ١٢٠×٦٥

١١٤٥ (١١٣٠) مجموع فيه :

١ – تعليقة على حاشية العماد على آداب السمرقندي : لرمضان بن عبدالمحسن البهشتي ت (٩٧٩)
(١–٢٨) – ١٧ ، ١١٧ × ٦٥ ، خ (٩٦٥) .

٢ – حاشية على الخيالي: للبهشتي ايضا .
(٣١–٧٧)–١٧ ، ١١٥ × ٦٥ ، خ (٩٦٦) .

٣ – شرح الشمسية في المنطق : لسعدالدين مسعود التفتازاني ت (٧٩١) .
(٨٢–١٠٥)–١٧ ، ١٢٣ × ٨٢

١١٤٦ (١١٤٥) مجموع فيه :

١ – طوالع الانوار : لعبدالله البيضاوي ت (٦٨٥ ، ٦٩١) .
(١–٤٢)–٢١ ، ١٢٣ × ٨٠

٢ – شرح طوالع الانوار : لمحمود بن ابي القاسم الاصفهاني ت(٧٤٩).
٤٣–١٥٢)–٢١ ، ١٢٣ × ٨٨ ، خ (٧٧٠) كتبه : عبدالسلام الغزنوي

١١٤٧ (١١٥١) مجموع فيه :

١ – شرح العقائد العضدية: لجلال الدين الدواني ت (٩٠٧ ، ٩١٨) .
٣١ – ١٩ ، ١٤٩ × ٧٧ ، خ(١٠٧٥)
كتبها: حسن بن ابراهيم في دياربكر

٢ – شرح هداية الحكمة : للقاضي مير حسين بن معين الدين الميبدي ت (٩٠٤ ، ٩١٠) .
(٣٣–١٦٩)–١٥ ، ١٢٢ × ٤٨

١١٤٨ (١١٥٣) مجموع فيه :

١ – شرح عقائد النسفي : لسعدالدين التفتازاني ت (٧٩١) .
(١–٧٤) – ١٦ ، مقاس الاسطر مختلفة .

٢ – حاشية على حاشية الخيالي على عقايد النسفي : لقول احمد بن محمد بن خضر
(٧٦–١١٩)–٢٥ ، ١٤٧ × ٨٢ ، خ (١٠٥٨)

٣ – تحرير اقليدس (في الهندسة) : لنصيرالدين محمد بن محمد الطوسي ت (٦٧٢)
(١٢٤–٢١٩) – ٢٣ ، ١٤٧ × ٨٥ ، خ (١٠٦٢) .

١١٤٩ (١١٥٤) مجموع فيه :

١ – شرح عقايد النسفي : لسعدالدين التفتازاني
(١–٧٣)–١٥ ، ١١٨ × ٦٨

٢ – حاشية على شرح عقايد النسفي: لاحمد الخيالي ت (٨٦٢)
(٧٦–١٢٦) – ١٧ ، ١٢٠ × ٦٣ ، خ (٩٥٣) .

١١٥٠ (١١٥٧) مجموع فيه :

١ – شرح عقائد النسفي: لشارح مجهول
(١–٢٨)–٢٥ ، ٢٠٨ × ١٢٧

٢ – شرح عقائد الطحاوي : لشارح مجهول ايضا .
(٢٨–٥١)–٢٥ ، ٢٠٦ × ١٢٦

١١٥١ (١١٥٨) مجموع فيه :

١ – شرح كلمة التوحيد : لعبيد الله بن محمد السمرقندي ت (٧٠١) .
(١–٢٢) – ١٥ ، ١٧٦ × ١٢٥

٢ – مختصر الكفاية : لاحمد بن محمود البخاري الصابوني ت (٥٨٠) .
(٢٣–٦٧) – ١٥ ، ١٧٥ × ١٢٥

١١٥٢ (١١٦٢) مجموع فيه :

١ – شرح المواقف : للشريف الجرجاني ت (٨١٦) .
(١–٣٤٠) – ٢٩ ، ١٧٨ × ٩٢

٢ – رسالة النفس : لفخرالدين الرازي ت (٦٠٦) .
(٣٤١–٣٤٢)–٢٩ ، اسطرها مختلفة المقاس .

٣ – شرح المقاصد : لسعدالدين التفتازاني ت (٧٩٣) .
(٣٤٤–٥٩١) – ٣١ ، ١٩٣ × ٩٦

١١٥٣ (١١٦٩) مجموع فيه :

١ – الصحايف الالهية : لمحمد بن اشرف الحسيني السمرقندي ت (في حدود ٦٠٠)
(١–١٢٠) – ١٩ ، ١١٢ × ٧٥ ، خ (٧٤٨) كتبه : ابو المظفر محمد بن محمد شاه .

٢ – تحصيل الاصول من كتاب المحصول: للسمرقندي ايضا ، في اصول الفقه
(١٠٨–٢٦٠)–١٩ ، ١١١ × ٧٥ ، خ (٧٤٨) كتبه : نفس كاتب الرسالة المتقدمة .

٣ – شرح القسطاس : للسمرقندي ايضا ، في المنطق .
(٢٦٤–٤٤٤) – ٢٤ ، ١٣٥ × ٨٩ ، خ (٨٤٩)

١١٥٤ (١١٧٤) مجموع فيه :
١ ـ المسلك المختار في معرفة الصادر الاول واحداث العالم بالاختيار : لابراهيم بن حسن الكوراني ت (١١٠٢)
(١ـ١٢)ـ ٢٥ ؛ ١١٧ × ١٠٤ ، خ (١٠٨٣)
٢ ـ مسالك الابرار الى احاديث النبي المختار : لمجهول ، في الحديث .
(١٣ـ٩٠) ـ ٢٥ ، ١١٧×١٠٤ ، خ (١٠٨٣) .

١١٥٥ (١١٧٣) المحصل : لفخرالدين الرازي ت(٦٠٦)
١٦٣ ـ ١٧ ، ١٦٧ × ٩٠

١١٥٦ (١١٥٩) المسامرة في شرح المسايرة : لابن ابي شريف ، محمد المقدسي ت (٩٠٥) .
٧٦ ـ ٢٧ ، ١٩٣ × ١٢٥ ، خ (٨٩٣).

١١٥٧ (١١٦٠) نسخة اخرى منه ، ١٣٤ ـ ٢٧ ، ١٤٥ × ٨٥

١١٥٨ (١١١٨) مطالع الانظار في شرح طوالع الانوار : لابي الثناء شمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني ت (٧٤٩)
١٨٣ ـ ٢٧ ، ١٥٧ × ٨٧ .

١١٥٩ (١١٤٤) نسخة اخرى منه ، ١٧٤ ـ ٢١ ؛ ١٢٥ × ٧٠ ، خ (٨٥٢) كتبه: خليل بن عمر .

١١٦٠ (١١٤٦) نسخة اخرى منه ؛ ٢١٤ ـ ٢١ ؛ ١٥٠ × ٧٧

١١٦١ (١١٤٧) نسخة اخرى منه ؛ ١٤٠ ـ ٢٣ ، ١٢٣ × ٨٣ ، خ (٨٧٧) بانقرة

١١٦٢ (١١٤٨) نسخة اخرى منه ، ٢٥٨ـ(١٥ـ١٧)؛ ١٢٨ × ٧٨

١١٦٣ (١١٤١) المعارف في شرح الصحايف : لشمس الدين محمد السمرقندي ت (في حدود ٦٠٠) .
١٦٤ ـ ٢٧ ، ١٥٨ × ٨٥ ؛ خ (٧٨٤).

١١٦٤ (١١٤٢) نسخة اخرى منه ؛ ١١٣ـ٢٣ ؛ ١٦٧ × ٧٧

١١٦٥ (١١٤٣) نسخة اخرى منه ؛ ١٨١ ـ ٢١ ؛ ١٠٤ × ٨٠ ، خ (٧٦٥) كتبها : علي بن محمد

١١٦٦ (١١٧٥) الملل والنحل : لمحمد بن ابي القاسم الشهرستاني ت (٥٤٨) .
١٧٥ـ٢٥ ، ١٨٣ × ٩٥ ؛ خ (٥٨٩) كتبه: اسماعيل بن ابراهيم الارموي .

١١٦٧ (١١٧٦) نسخة اخرى منه ؛ ٢٩٢ ـ ١٩ ؛ ١٩٥ × ١٢٠ ، خ (٦٢٩) كتبها : علي بن ابي بكر الخطيب التفليسي .

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١١٦٨ (٦٤٣) نشاط الصدور في شرح كتاب الفرج والسرور : لمحمد بن سليمان الكافيجي ت (٨٧٩) .
٨٥ ـ ٩ ، ١٢٥ × ٩٠ ، خ (٨٦٧) كتبه: حسن بن علي .

١١٦٩ (١١٧٧) الهادي : لعمر بن محمد بن عمر الخبازي ت (٦٩١) .
١١٨ ـ ١٥ ، ١٢٠ × ٨٠ ، خ (٧٩٠) كتبه : عمر بن حسين

١١٧٠ (١١٧٨) هداية الاعتقاد : لمحمد بن ابي بكر الرازي ت (٦٦٦) .
١٢١ ـ ١١ ، ١٠٤ × ٦٩ ، خ (٩٨٨).

٨ ـ الفلسفة والمنطق والتصوف

١١٧١ (١٢١٨) احياء علوم الدين : لابي حامد محمد بن محمد الغزالي ت (٥٠٥) .
٧٥٣ ـ ٢٨ ؛ ١٨٢ × ١٢٠ ، نسخة نفيسة جداً .

١١٧٢ (١٢١٩) الاخطار والمحن : لابي المعالي محمد بن الحافظ المحدث البغدادي السمرقندي ت (٤٨٠) .
٤٣ـ١١ ، ١٥٥ × ١١٧ ، خ (٧٧٠).

١١٧٣ (١٢٢٢) الاسرار المنبلجة في بسط اسرار المنفرجة لاحمد النقاوي ت (٨٠١)
١٨١ ـ ١٥ ، ٢٠٣ × ١٣٥ ، خ(٨٩٢) كتبه : محمد بن السعود الشافعي

١١٧٤ (١١٧٩) الاشارات والتنبيهات : للشيخ الرئيس ابن سينا ت (٤٢٨) .
١١٧ـ١٥ ، ١٢٣×٨٥ ، خ (٥٨٣) .

١١٧٥ (١١٨٠) نسخة اخرى منه ، ٨٠ ـ ١٣ ، ١٦٣ × ٨٠ ، خ (٦٩١)

١١٧٦ (١٢٢١) اصطلاحات الصوفية : لعبدالرزاق الكاشاني ت (٧٣٠ ، ٧٣٥)
١١٨ ـ ١٧ ، ١٣٢ × ٦٥

١١٧٧ (١٢٢٣) انيس المنقطعين : للمعافى بن اسماعيل بن الحسين ت (٦٣٠)
١٦٧ ـ ١٧ ، ١٨٥ × ١١٩ ، خ(٨٥٩).

١١٧٨ (١٢٢٤) بداية الهداية : للامام ابي حامد الغزالي ت (٥٠٥) .
٩٥ـ٩ ؛ ١٠٢ × ٧٠ ؛ خ (٨١٠) كتبه: يعقوب بن يوسف

١١٧٩ (١٢٢٥) نسخة اخرى منه ؛ ٥٧ ـ ١٢ ، ١٤٨ × ٩٥

١١٨٠ (١٢٢٦) البدور السافرة في امور الاخرة : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١)
١٨٥ـ٢٥ ، ١٩٣ ×١٣٢ ، خ (٩٦٦) كتبه : رمضان بن عبدالكريم. (في الموقفة)

١١٨١ (١٢٢٨) تذكرة الاولياء : لفريدالدين محمد بن ابراهيم العطار الهمداني ت (٦٢٧)
٢٢٤–٢١ ، ١٩٦×١٢٠ ، خ (٧٠٦) ، كتبه : ابو باقر .

١١٨٢ (١٢٢٩) نسخة اخرى منه ، ١٧٧ – ٢٥ ، ٢٣٥×١٣٥ ، خ(٧٨٠) كتبها : يحيى ابن ابي محمد

١١٨٣ (١٢٣٠) نسخة اخرى منه ، ٢٦٣ – ١٧ ، ١٩٧ × ١١٥ ، خ (٨٦١) كتبها : احمد ابن علي الكوراني

١١٨٤ (١٢٣١) التذكرة باحوال الموتى واحوال الاخرة: لمحمد بن احمد القرطبي ت (٦٧١)
١٧٨ – ٢٧ ، ٨١٢ × ١١٨ ، خ(٧٣٤) كتبه : عمر بن محمد . (في الوعظة).

١١٨٥ (١٢٣٢) نسخة اخرى منه ، ٣٥٢ – ٢٧ ، ١٩٣ × ١٢٨ ، خ (٨٠٠) كتبها : عيسى بن محمد .

١١٨٦ (١١٨١) تعجيز المستعجز : لعمر بن خضر بن عمر الاصفهاني .
٥٤ – ١١ ، ١١٤ × ٨٤

١١٨٧ (١٢٣٥) تفصيل النشاتين وتحصيل السعادتين: للحسين بن محمد ، الراغب الاصفهاني ت (٥٢٠) .
٤٥ – ٢٠ ، ١٣٧ × ١٠٥ ، خ (٦٩٠) كتبه : سعد بن محمد الكاشغري .

١١٨٨ (١٢٣٦) حادي الارواح الى بلاد الافراح : لمحمد ابن ابي بكر ، ابن القيم الجوزية ت (٧٥١) .
١٣٠–٢٥ ، ٢٠٣×١٤٠ ، خ (٧٩١) .

١١٨٩ (١١٨٤) حاشية شرح اشارات الطوسي : لسيف الدين الابهري .
٢١٨ – ١٧ ، ١٢١ × ٦٤

١١٩٠ (١١٨٥) حاشية شرح اشارات الطوسي : لحبيب الله ميرزا جان الشيرازي . ت (٩٩٤) .
١٥٧ – ٢١ ، ١٢٣ × ٩٠

١١٩١ (١١٨٨) حاشية على شرح حكمة العين : لميرزا جان الشيرازي ايضا .
٦٩ – ٢٥ ، ١٦٠ × ٨٥

١١٩٢ (١١٨٩) نسخة اخرى منها ، ١٤٧ – ١٧ ، ١٥٨ × ٦٥

١١٩٣ (١٢٣٧) خزينة الفضائل وسكينة الافاضل: لمحمد بن الشيخ بدرالدين الوفائي المفلوي ت (٩٤٠) .
١١٧ – ١٩ ، ١١٧ × ٥٧

١١٩٤ (١١٩٠) حكمة الاشراق : لشهاب الدين يحيى السهروردي ت (٥٨٥،٥٨٧)
٨٨ – ١٥ ، ١٢٤ × ١٠٥

التسلسل العام   رقم المخطوط في الخزانة

١١٩٥ (١٢٣٩) الذريعة الى مكارم الشريعة : للحسين بن محمد ، الراغب الاصفهاني ت (٥٢٠) .
٢٠٧ – ١٨ ، ٦٥ × ٩٠ ، خ (٧٢٤) . (في الاخلاق) .

١١٩٦ (١٢٤٠) نسخة اخرى منه ، ٨٠ – ٢٧ ، ٢٠٨ × ١٠٥ ، خ (١٠٧٠) كتبها : محمد زيادي .

١١٩٧ (١٢٤٢) الرسالة القشيرية : لعبدالكريم بن هوازن القشيري ت (٤٦٥) .
١٦٥ – ٢١ ، ١٩١ × ١٢٦ ، خ(٦٩١).

١١٩٨ (١٢٤٣) نسخة اخرى منها ، ١٩٩–(٢٢–٢٥)، مقاس الاسطر مختلف ، خ (٦٣٩)كتبها: علي بن الرشيد الصوفي .

١١٩٩ (١٢٤٦) رياض الصالحين : ليحيى بن شرف النووي ت (٦٧٦ ، ٦٧٧).
٢٣٢ – ١٩ ، ١٣٧ × ٩٠.

١٢٠٠ (١٢٤٧) نسخة اخرى منه ، ٢٣٤ – مختلفة العدد ، ١٩٦ × ١٢١

١٢٠١ (١١٩١) شرح الاشارات : لنصيرالدين الطوسي ت (٦٧٢) .
٢٣٦ – ٢٩ ، ٢٠٥ × ٨٠

١٢٠٢ (١١٩٢) نسخة اخرى منه ، ٢٤٤ – ٢٥ ، ١٦٣ × ١٠٤

١٢٠٣ (١١٩٣) شرح الاشارات : لفخرالدين الرازي ت (٦٠٦)
١٩٩ – ١٩ ، ١٤٨ × ١٢٢ ،خ (٦٤٤) كتبها : عبدالوهاب بن محمد، في المدرسة النظامية ببغداد ، نسخة نادرة جدا

١٢٠٤ (١٢٤٨) شرح تائية ابن الفارض : لشرف الدين ابن محمود ، داود القيصري ت (٧٥٠، ٧٥١) .
١٣٨ – ٨١ ، ١٢٣ × ٨٣ ، خ (٩٠٣) كتبه : يونس بن عبدالله

١٢٠٥ (١٢٤٩) شرح التعرف : لعلي بن اسماعيل القنوي ت (٧٧٦)
٣٥٠ – ٢٥ ، ١٧٩ × ١١٤

١٢٠٦ (١١٩٩) شرح التجريد : لعلي القوشجي ت (٨٧٩) .
٢٣٥ – ٢١ ، مقاس اسطره مختلف ، خ (١٠٨٤) كتبه : محمد ولي ، في عباس آباد .

١٢٠٧ (١١٩٤) شرح التلويحات : لعزالدولة سعد بن منصور ، ابن كمونة ت (٦٩٦)
٢٤٦ – ٢٧ ، ١٤٠ × ٩٨ .

١٢٠٨ (١١٩٥) نسخة اخرى منه ، ٢٠٥ – ٢٩ ، ١٩٥×١٣٥ ، خ (٦٩٦) كتبها :عبدالله بن مبارك بن هدية ، في تبريز .

التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة

١٢٠٩ (١١٩٦) شرح حكمة الاشراق : لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي ت (٧١٠).
٢٤٤ – ٢١ ، ١٢٧ x ٨٨ ، خ (٨٦٨).

١٢١٠ (١١٩٧) شرح حكمة العين : لابن مبارك شاه ، محمد البخاري الجنكي .
١٩٩ – ٢٧ ، ١٤٧ x ٦٥ ، خ (٨٨٨).

١٢١١ (١١٩٨) شرح حكمة العين : لمحمد بن موسى التليشي .
٢٢٢–٢١ ، ١٦٤ x ٨٤ ، خ (٨٨٤)
كتبه : عبدالحليم بن ولي

١٢١٢ (١٢٥٠) شرح شرعة الاسلام : ليعقوب بن سيدي علي زادة ت (٩٣٠،٩٣١) .
٢٦٦–٢٥ ، ١٩٧ x ١١٤

١٢١٣ (١٢٥٣) شرح فصوص الحكم : لعبدالرزاق الكاشاني ت (٧٣٠ ، ٧٣٥)
٣١٦ – ١٧ ، ٧٧ x ١٠٥

١٢١٤ (١٢٥٤) نسخة اخرى منه ، ٢٦٠ – ١٩ ، ١٤٥ x ١٠٥

١٢١٥ (١٢٥٨) شرح منازل السائرين : لعبدالرزاق الكاشاني ايضا .
١٢٧ – ١٩ ، ١٢٨ x ٧٣ .

١٢١٦ (١٢٠١) شرح هداية الحكمة : لمعين الدين ابن السالمي .
٩٢ – مختلفة العدد ، ٥٧ x ١٠٧ ، خ (٧٦٣) .

١٢١٧ (١٢٠٢) شرح هداية الحكمة : للملا زادة ، احمد بن محمود الهروي
١٠٦ – ١٥ ، ١٠٧ x ٦٥ ، خ (٨٦٩).

١٢١٨ (١٢٠٣) نسخة اخرى منه ، ٨١ – ١٧ ، ١٣٠ x ٨٣ ، خ (٨٦٧)

١٢١٩ (١٢٠٦) شرح هداية الحكمة : للقاضي مير حسين بن معين الدين الميبدي ت (٩٠٤، ٩١٠) .
٤٣ – (٢١–٢٣) ، ١٤٠ x ٧٨ ، خ (١٠٢٢)

١٢٢٠ (١٢٠٤) شرح هياكل النور : لمنصور بن مير صدرالدين الشيرازي ت (٩٨٤)
٧٤ – ١٩ ، ١٢٥ x ٧٠

١٢٢١ (١٢٠٥) شرح هياكل النور : لجلال الدين الدواني ت (٩٠٧ ، ٩١٨) .
٩٠–(١٥–١٧)–الاسطر مختلفة المقاس .

١٢٢٢ (١٢٦٠) شرعة الاسلام : لمحمد ابن ابي بكر ، امام زادة ت (٥٧٣)
١٢٣ – ١٧ ، ١٢٨ x ٦٠ (في الموعظة)

١٢٢٣ (١٢٠٦) الشفاء في المنطق : لابن سينا ت(٤٢٨)
١٨١ – ٢١ ، ١٤٥ x ٧٣ ، خ(١٠٩٣)
كتبه : محمد ولي بيردي في اصفهان.

التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة

١٢٢٤ (١٢٠٧) نسخة اخرى منه ، ٢٠٩–٢٣ ، ١٦٨ x ٨٠

١٢٢٥ (١٢٠٨) نسخة اخرى منه ، ١٥٠ – ٢١ ، ١٤٨ x ٧٤ ، خ (١٠٩٣)

١٢٢٦ (١٢٦١) الطريقة المحمدية : لمحمد بن پير علي البركوي ت (٩٨١) .
١٥٢ – ٢١ ، ١٤٠x٦٣ ، (في الموعظة).

١٢٢٧ (١٢٧٣) عرائس المجالس : لمحمد بن بسطام ، واني افندي ت (١٠٩٧)
٤٦٧ – ١٩ ، ١٩١ x ١٠١ ، في الموعظة.

١٢٢٨ (١٢٦٢) عوارف المعارف : لعمر السهروردي ت (٦٣٢)
٢٤٥–(٢١–٢٣) ، ١٩٢x١١٥ ، خ(٧٠٣)

١٢٢٩ (١٢٦٣) نسخة اخرى منه ، ٢٦٦ – ١٧ ، ١٢٥ x ١٠٠ ، خ (٩٦٢) كتبهما : حسن ولي

١٢٣٠ (١٢٦٧) قوت القلوب : لابي طالب محمد بن علي بن عطية المكي ت (٣٨٦) .
المجلد الاول منه ، ٢٩٢–١٥ ، ١٨٣x١١١

١٢٣١ (١٢٦٨) المجلد الثاني منه ، ٢٣٧ – ١٥ ، ١٨٠ x ١١٢

١٢٣٢ (١٢٦٩) المجلد الثالث منه ، ٢٣٢ – ٢٩ ، ٢٢٠ x ١٣٠ ، خ (٥٧٠) كتبه : محمد بن الحسن بن منصور

١٢٣٣ (١٢٧٠) المجلد الرابع منه ، ١٨٩–(٢٤–٢٥)، ٢٢٠ x ١٤٤

١٢٣٤ (١٢١١) المباحث المشرقية : لفخرالدين الرازي ت (٦٠٦) .
٣٠٧ – (١٩ – ٢٥) ، ١٥٠ x ٨٤

١٢٣٥ (١٢١٢) نسخة اخرى منه ، ٢٤٥ – ٢٧ ، ١٨٢x١٢٥ ، خ(٦٨١) كتبها : عبدالرحمن ابن ابي بكر المشهور ب السيف الافشنجي، في المدرسة الخاتونية الجوانية .

١٢٣٦ (١٢٧١) المتجر الرابح في ثواب العمل الصالح: لعبدالمؤمن بن خلف الدمياطي ت(٧٠٥).
٢٢٩ – ٢٥ ، ١٩٠x١٢٥ ، خ (٨٧٨) (في الموعظة) .

١٢٣٧ (١١٨٧) مجموع فيه :
١ – حاشية على شرح الهداية: للخواجة زادة مصطفى بن يوسف ت(٨٩٣).
(١–٣١) – ٢١ ، ١٢٢ x ٧٢ ، خ (٩٣٢)
٢ – شرح الهداية : لابن مبارك شاه ، ميرك شمس الدين محمد البخاري الجنكي
(٣٣–٩١)–١٧ ، ١١٨x٧٠ .

١٢٣٨ (١٢٠٩) مجموع فيه :

١ ـ الشفاء : لابن سينا ت (٤٢٨) .
(١-١١٢) ـ ١٧ ، ١٤٢ × ٥٠ ،
خ (١٠٩٣)

٢ ـ الفوز الاصغر : لابن مسكويه ت (٤٢١) .
(١١٢-١١٤) ـ مختلفة العدد ،
١٦٨×٦٥ ، خ (١٠٩٣)

٣ ـ رسالة في قصة المعراج : لمجهول . في علم الكلام .
(١٤٠-١٥٦)ـ٢١ ، ١٤٧×٦٥ ،
خ (١٠٩٣) .

١٢٣٩ (١٢١٠) مجموع فيه :

١ ـ لباب الاشارات : لفخرالدين الرازي ت (٦٠٦)
(١-١٠٠) ـ ٢١ ، ١٣٠×٩٠

٢ ـ زبدة الاسرار: لاثيرالدين المفضل بن عمر الابهري ت (٧٠٠) .
(١٠٠-١٦٨) ـ ٢١ ، ١٣٠×٩٢

١٢٤٠ (١٢١٣) مجموع فيه :

١ ـ رسالة المبدا والمعاد : لابن سينا ت (٤٢٨)
(١-٩٠)ـ١٧، ١٤٢×٥٢ ،خ(١٠٩٣)
كتبها : محمد بن مرحمة ، في اصفهان .

٢ ـ اثبات الواجب : لابن سينا ايضا.
(٩١-٩٢)ـ مختلفة العدد، ١٤٠×٥٠

٣ ـ المقالة المستفادة من التنبيه على سبيل السعادة : لابن سينا ايضا
(٩٣-١٠٢) ـ مختلفة العدد ،
١٠٢ × ٩٣

٤ ـ الفيض الالهي : لابن سينا كذلك.
(١٠٣-١٠٦) ـ مختلفة العدد ،
١٤٠ × ٥٤

٥ ـ الرسالة النيروزية : لابن سينا .
(١٠٧-١٠٨) ـ مختلفة العدد ،
١٤٠ × ٥٤

٦ ـ رسالة في اسرار الصلاة : لابن سينا .
(١٠٩-١١٣) ـ مختلفة العدد ،
١٤٠ × ٥٥

٧ ـ اثبات النبوة : لابن سينا .
(١١٣-١١٦) ـ مختلفة العدد ،
١٤٧ × ٧٢

٨ ـ رسالة في بقاء النفس : لابن سينا
(١١٦ ـ ١١٨) ـ مختلفة العدد ،
١٤٥ × ٦٨

٩ ـ رسالة في اسباب حدوث الحروف: لابن سينا .
(١١٩-١٢١) ـ مختلفة العدد ،
١٤٧×٧٠

١٠ـ رسالة في القوى الجسمانية : لابن سينا .
(١٢١-١٢٢) ـ مختلفة العدد ،
١٤٧ × ٧٠

١١ـ رسالة في البرهان على جوهرية النفس : لابن سينا .
(١٢٣-١٢٤) ـ مختلفة العدد ،
١٤٧ × ٧٠

١٢ـ رسالة في آن الحرارة تفعل في الرطب سوادا : لنصيرالدين الطوسي ت (٦٧٢) .
(١٢٤-١٢٥) ـ مختلفة العدد ،
١٤٥ × ٧٢ .

١٢٤١ (١٢١٤) مجموع فيه :

١ ـ المحاكمات : لقطب الدين محمد بن محمود التحتاني الرازي ت(٧٦٦)
(١-٥٧) ـ ٢٦ ، ١٣٢ × ٨٧ ،
خ (٧٨٨) كتبه : ابو بكر ابن عمر البغدادي ، في تبريز .

٢ ـ شرح الطبيعيات : للقطب التحتاني ايضا ..
(٦٠-٢٣٣) ـ ٢٧ ، ١٣٥×٨٧ ،
خ (٧٩٠) كتبه نفس الكاتب الاول.

١٢٤٢ (١٢١٥) مجموع فيه :

١ ـ المحاكمات : للقطب التحتاني .
(١-٦٤) ـ ٢٥ ، ١٧٥ × ٧٨ ،
خ (١٠٩٠) كتبه : محمد بن ولي، في اصفهان .

٢ ـ حل مشكلات الاشارات والتنبيهات: لنصيرالدين الطوسي ت (٦٧٢) .
(٦٦-١٧٤) ـ ٢٥ ، ١٧٣×٧٨ ،
خ (١٠٨٨) .

١٢٤٣ (١٢٢٠) مجموع فيه :

١ ـ كتاب الاربعين في اصول الدين : للامام ابي حامد الغزالي ت(٥٠٥)
(١-١١٤) ـ ١٩ ، ١٦٨ × ١٠٥،
خ (١٠٤٩)

٢ ـ رسالة اسمها (ايها الولد) : للغزالي ايضا .
(١١٤-١٢٢) ـ ١٩ ، ١٦٨×١٠٥

١٢٤٤ (١٢٢٧) مجموع فيه :

١ ـ تحفة الاكياس : لعلي بن محمد المصري ت (١٢٢٧)
(١-٣٦)ـ٢٧ ، ١٥٣ × ١٠٥

٢ ـ كشف القناع : له أيضا .
(٣٨ ـ ٨٤) ـ ٢١ ، ١٥٥ × ١٠٣

٣ ـ النفايس العزيزة : له أيضا .
(٨٦ـ١٠٨) ـ ٢٧ ، ١٥٤×١٠٣

٤ ـ رسالة في التصوف : له كذلك.
(١٠٩ـ١٢٩) ـ ٢٧ ، ١٥٥×١٠٥.

٥ ـ رسالة في تعريف الورع واهله : له أيضا .
(١٢٩ـ١٣٧)ـ٢٧ ، ١٥٣ × ١٠٢

٦ ـ تعليقة على الوصية : له أيضا .
(١٣٨ـ١٥٤) ـ ٢٧ ، ١٥٥×١٠٥

٧ ـ كراسة في القصائد : له أيضا ، في علم الاخلاق .
(١٥٥ـ١٧١) ـ ٢٧ ، ١٥٣×٨٠

١٢٤٥ (١٢٣٨) مجموع فيه :

١ ـ دقايق الاخبار : لنصر بن محمد بن احمد ، (ابو) الليث السمرقندي ت (٣٧٥)
(١ـ٣٩) ـ ٢١ ، ١٥٣ × ٨٠ .

٢ ـ اللطايف : لم اقف على مؤلفه .
(٤٠ـ٦٦) ـ ٢١ ، ١٥٤×٨٣

١٢٤٦ (١٢٥٩) مجموع فيه :

١ ـ منازل السائرين : لعبدالرزاق الكاشاني ت (٧٣٠ ، ٧٣٥) .
(١ـ١٦٣) ـ ١٩ ، ١٤٧ × ٧٢ ،
خ (٨٩٢) .

٢ ـ اصطلاحات الصوفية : للكاشاني ايضا .
(١٦٦ ـ ٢٤٣) ـ ١٩ ، نفس المقاس السابق لاسطره .

١٢٤٧ (١٢٦٥) مجموع فيه :

١ ـ الفصوص الكبير(*) : للفارابي ت (٣٣٩) .
(١ـ٢١)ـمختلف العدد ، ١٤٢×٥٠
(في الحكمة) .

٢ ـ رسالة الحدود : لابن سينا ت (٤٢٨) .
(٢٢ـ٣٨) ـ ١٧ ، ١٤٢×٥٢ ،
خ (١٠٩٤) كتبه : محمد ولي بن محمد بردي .

٣ ـ رسالة العشق : لابن سينا ايضا.
(٣٨ـ٥٣) ـ ١٧ ، ١٤٠ × ٥٢ ،
خ (١٠٩٤) كتبه نفس الكاتب السابق .

٤ ـ مقالة في اثبات المفارقات: للفارابي

(*) هذا هو العنوان المثبت على المخطوط .

التسلسل العام   رقم المخطوط في الخزانة

(٥٣ـ٥٧)ـ١٧ ، ١٤٣ × ٥٣ ،
خ (١٠٩٤)

٥ ـ المبادىء : للفارابي .
(٥٧ـ١٠٤) ـ ١٧ ، ١٤٠ × ٥٢ ،
خ (١٠٩٤) كتب في اصفهان .

٦ ـ الفصوص الصغير (**) : للفارابي
(١٠٤ـ١٠٧) ـ مختلف العدد ، وكذلك مقاس الاسطر مختلف ،
خ (١٠٩٥) كتب في اصفهان .

٧ ـ رسالة لاثبات الواجب : لابن سينا.
(١٠٨ ـ ١٠٩) ـ مختلف العدد ، والمقاس كذلك مختلف .

٨ ـ رسالة الموت : لابن سينا .
(١٠٩ـ١١٠) ـ مختلف العدد ، والمقاس كذلك .

٩ ـ رسالة في المبدأ والمعاد : لاثيرالدين الابهري ت (٧٠٠) .
(١١٠ـ١١٥) ـ مختلف العدد والمقاس .

١٢٤٨ (١٢٧٦) مجموع فيه :

١ ـ منهاج العابدين : للامام ابي حامد الغزالي ت (٥٠٥) .
(١ـ١٥٨) ـ ١٥ ، ١٢٢ × ٨٤ ،
خ (٨٢٨) كتبه : عوض بن محمد، (في الموعظة) .

٢ ـ رسالة فارسية في اللغة ، لمجهول.
(١٥٩ـ٢١٠) ـ ٩ ، ١٣٠×٨٢ ،
خ (٨٨٨) .

١٢٤٩ (١٢٧٩) مجموع فيه :

١ ـ ميزان العمل : للامام الغزالي .
(١ـ٧٣) ـ ١٩ ، ١٨٧×١٢١ .

٢ ـ المبادىء : للفارابي ت (٣٣٩).
(٧٤ـ١١٤) ـ ١٩ ، ١٨٥ × ١٢٢

٣ ـ الفصول المنتزعة من اقاويل القدماء : لمجهول . (في الطبيعيات)
(١١٤ ـ ١٥٥) ـ ١٩ ، ١٨٥×١٢٥

١٢٥٠ (١٢٩٩) مجموع فيه :

١ ـ المقصد الاسنى : للامام الغزالي.
(١ـ٤٦) ـ ٢٣ ، ١٣٣ ـ ٩٨ ،
مبحثه في علم الكلام والتفسير.

٢ ـ اصطلاحات الصوفية: لعبدالرزاق الكاشاني .
(٤٨ـ٧٥) ـ ١٩ ، ١٢٧ × ٨٧

١٢٥١ (١٢٥٧) مصباح الانس بين المعقول والمشهود (شرح مفتاح الغيب) : لمحمد الفناري ت (٨٤٣) .
١٨٣ ـ ٣١ ، ٢١٠ × ١١٤ ، خ (٩٩٢) كتبه : احمد بن محمد

(**) هذا هو العنوان المثبت على المخطوط .

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٢٥٢ (١٢٧٤) مصباح ذوي الالباب : لفخرالدين ابي بكر بن عبدالله الفارسي ت(٦٧٤).
١٦٣ – ١٩ ، ١٦٠×١٠٢ ، خ (٨١٠).

١٢٥٣ (١٢٧٥) منارات السائرين الى الله : للشيخ نجم الدين ابي بكر عبدالله داية ت(٦٥٤)
١٥٠–١٧ ، ١٣٣ × ٩٦ ، خ(٩٣٥) .

١٢٥٤ (١٢١٦) المنقذ من الزلل في العلم والعمل : لعبدالوهاب بن عبدالرحمن البقاعي ت (٧٦٤) .
١٥١–٢٥ ، ١٤٧ × ١١٠ ، خ (٧٥٩) في علم الكلام والعقائد .

١٢٥٥ (١٢٧٧) منهج الصواب في قبح استكتاب اهل الكتاب : لم اقف على اسم مؤلفها ، وهي رسالة في ثمانية ابواب .
١٧٢ – ١١ ، ١٠٥ × ٨٢ ، خ (٨١٢)
كتبها : محمد ابن ابي بكر .

١٢٥٦ (١٢٥١) المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية : لمحمد بن ابراهيم ، ابن علان الصديقي ت (١٠٥٧) .
٤٤١ – ٢٩ ، ١٧٣ × ٦٨ ، خ (١٠٥١)، بخط المؤلف ، في الموعظة

١٢٥٧ (١٢٥٢) نسخة اخرى منه ، ٦٩٩ – ١٧ ، ١٤٥ × ٧٠

١٢٥٨ (١٢٨٠) النطق المفهوم من اهل الصمت المعلوم: لعبدالرحمن بن علي ، ابن الجوزي ت (٥٩٧) .
١٦٥ – ٢٣ ، ١٤٠ × ٨٦ ، خ (٩٩٦)
كتبه : ناصرالدين بن ياسين .

١٢٥٩ (١٢٨١) نسخة اخرى منه ، ٢١٣ – ١٩ ، ١٩٧ × ١٢٥ ، خ (٧٢٣) كتبها : خليل بن علي .

١٢٦٠ (١٢٨٢) نفحات الانس من حضرات القدس : لعبدالرحمن بن احمد الجامي ت (٨٩٨)
٣٨٤ – ٢١ ، ١١٨ × ٦٨ ، خ (٩٣٤)
كتبه : تاج الدين بن علي

١٢٦١ (١٢١٧) النكت والفوائد : لابن سينا ت(٤٢٨)
١٨١ – ١٥ ، ١٧٠ × ١٠٧

١٢٦٢ (١٢٠٠) النهاية في توضيح مشكلات الهداية : لخطيب زادة محي الدين محمد ت(٩٠١)
١٢٤ – ١٥ ، ١٢٠ × ٧٢

١٢٦٣ (١٢٤١) الوصايا القدسية : لمحمد بن محمد الخوافي ت (٨٣٨) .
٤٨ – ١٥ ، ١٣٥ × ٧١ ، خ (٨٢٥) .

١٢٦٤ (١٢٨٣) اليواقيت والجواهر : لعبدالوهاب بن علي الشعراني ت (٩٧٣)
٣١٣–٢١ ، ١٨٨ × ١٢٠ ، خ (١٠١٤) ،
كتبه : محمد بن محمد .

٩ ـ السياسة والاخلاق

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٢٦٥ (١٢٨٤) الاحكام السلطانية : لعلي بن محمد الماوردي ت (٤٥٠).
١٤٥ – ٢٥ ، ١٨٧ × ١١٤ ، خ (٧٦٧).

١٢٦٦ (١٢٨٦) الخراج : لابي يوسف ، يعقوب بن ابراهيم ت (١٨٢)
١١٣ – ٢١ ، ١٤٦ × ٨٠

١٢٦٧ (١٢٨٧) نسخة اخرى منه ، ٢١٩ – ١٥ ، ١٢٥ × ٧٢ ، خ (٩١٢) .

١٢٦٨ (١٢٨٨) سراج الملوك : لابي بكر محمد بن الوليد الطرطوشي ت (٥٢٠) .
٢٠١–١٩ ، ٢٥٠ × ١٧١ ، خ (٨٧٢)
كتبه : احمد بن مسعود النابلسي .

١٢٦٩ (١٢٨٩) نسخة اخرى منه ، ١٧٢ –(٢٥–٢٦)، ١٩٥ × ١٢٥ ، خ (٨٩٧) .

١٢٧٠ (١٢٩٠) السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية : لشيخ الاسلام ابن تيمية ، احمد بن عبدالحليم ت (٧٢٨) .
١٣٦–١١ ، ٢٢٥ × ١٤٥ ، خ(٨٥٠)
كتبه : علي بن سليمان الحنفي

١٢٧١ (١٣٠٣) شمس المعارف الكبرى : لاحمد بن علي البوني ت (٦٢٢) .
المجلد الاول منـه ، ٣٢٢ – ٢٥ ، ٢٠٠ × ١٢٠

١٢٧٢ (١٣٠٤) المجلد الثاني منه ، ٢٧٣ – ٢٥ ، ٢٠٣ × ١٢٠ ، خ (١٠٥٥)

١٢٧٣ (١٢٨٥) مجموع فيه :
١ – الخراج : للقاضي ابي يوسف ت (١٨٢) .
(١–١٩٨) – ١٣ ، ١١١ – ٧٣ ، خ (٩٦١).
٢ – فرائض السجاوندي : لمحمد بن محمد السجاوندي ت (٦٠٠)
(١٩٩–٢٢١) – ١١ ، ١١٤×٧٦، في علم الفرائض .

١٢٧٤ (١٢٩١) معيد النعم ومبيد النقم : لتاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكي ت (٧٧١).
١٠٤ – ١٥ ، ١٢٨ × ٧٨

١٢٧٥ (١٢٧٨) موشح السلوك في آداب الملوك : لخليل بن كليكلدي بن عبدالله العلائي ت (٧٦١) .
١٣٦ – ١١ ، ١٥١ × ٩٢

١٠ ـ الادعية والاوراد

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٢٧٦	(١٢٩٣) الاذكار : ليحيى بن شرف النووي ت (٦٧٦ ، ٦٧٧) ٢٠٢ ـ ١٧ ، ١٥٢ x ١١٧ ، خ (٨٠٢) كتبه : محمد بن احمد .
١٢٧٧	(١٣٠٧) الاسماء والصفات : للامام احمد بن الحسين البيهقي ت (٤٥٨) ٢٠٥ ـ مختلفة العدد ، ١٩٢ x ١٣٠ ، خ (٥٧٧)
١٢٧٨	(١٢٩٤) الحرز الثمين للحصن الحصين : لعلي بن سلطان محمد الهروي القاري ت (١٠١٤ ، ١٠١٦) . ٢٧٣ ـ ٢٧ ، ١٩٣ x ٩٣ ، خ (١٠٤٥) كتبه : محمد بن خضر
١٢٧٩	(١٢٩٥) الحصن الحصين : لمحمد بن محمد الجزري ت (٨٣٣) ١٠٣ ـ ١٣ ، ١١٦ x ٥٧ ، خ(١١٢٦).
١٢٨٠	(١٢٩٦) خواص الآيات القرآنية : لابي عبدالله محمد ، ابن خفيف ت (٣٧١) ١٥٨ ـ ٢١ ، ١٥٢x٩٠ ، خ (٧٩١)
١٢٨١	(١٣٠٩) الصلاة على شفيع العصاة : لم اقف على اسم مؤلفه . ٤١ ـ ١٧ ، ١٢١ x ٧٠ ، خ (٩٩١) .
١٢٨٢	(١٣٠٥) القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع: لمحمد بن عبدالرحمن السخاوي ت (٩٠٢) . ٢٠٣ ـ ٢١ ، ١٣٧ x ٩٥ ، خ(١٠٢٠) كتبه : احمد بن احمد بن عبدالرحمن
١٢٨٣	(١٣٠٦) نسخة اخرى منه ، ٢٧٦ ـ ١٧ ، ١٢٨ x ١٠٠ ، خ (٨٧٩) كتبها : محمد بن احمد .
١٢٨٤	(١٣٠٨) مجموع فيه : ١ ـ كتاب الدعاء : لحمد بن محمد الخطابي البستي ت (٣٨٨) (١ـ٣٥) ـ ٢٥ ، ١٨٨ x ١٢٣ خ (٧٧٦) كتبه : محمد بن محمد ٢ ـ مختصر اخلاق النبي (ص): لابي بكر الطرطوشي ت (٥٢٠) (٣٥ـ٦٨) ـ ٢٥ ، ١٨٥x١٢٣ ، خ (٧٧٨) ، في الاخلاق
١٢٨٥	(١٣١٠) مجموع فيه : ١ ـ شرح الشجرة النعمانية: لخليل بن ايبك الصفدي ت (٧٦٤). (١ـ١٩) ـ ١٥ ، ١٢٨x٨٠ ، خ (١٠٧٩) . ٢ ـ مفاتيح الاسرار ومصابيح الاكوار: لعبدالرحمن البسطامي ت(٨٥٨) (٢٢ ـ ١٣٢) ـ ١٥ ، ١٢٥x٧٨
١٢٨٦	(١٣١١) المقصد الاسنى في شرح خواص اسماء الله الحسنى : للشيخ محمد وفا . ٢٣١ ـ ٢٩ ، ٢١٧ x ١١٠ ، خ (١٠٥٢) كتبه : عبدالقادر بن يوسف .

١١ ـ الطب

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٢٨٧	(١٣١٢) الاحكام النبوية في الصناعة الطبية : لعلي بن عبدالكريم بن طرخان بن تقي الدين الحموي الصفدي ت (٧٥٩) .
١٢٨٨	(١٣١٣) تذكرة اولي الالباب : لداود بن عمر الانطاكي ت (١٠٠٥ ، ١٠٠٨) ٢٢٨ ـ ٣٣ ، ٢٢٣ x ١٣٠ ، خ(١٠٤٤) كتبه : محمد نوري .
١٢٨٩	(١٣١٤) تقويم الابدان في تدبير الانسان : لابي زكريا يحيى بن عيسى ابن جزلة ت(٤٩٣) ٥٦ ـ مختلفة العدد ، ٣٠٥ x ١٣٤
١٢٩٠	(١٣٢٨) جامع الادوية المفردة (مفردات ابن البيطار) : لعبدالله بن احمد المالقي العشاب ، ابن البيطار ت (٦٤٦) . ١٦٩ ـ ٣٣ ، ١٩٦ x ١٢٧ ، خ(٦٦٠) كتبه : محمد بن المكرم .
١٢٩١	(١٣١٥) الجوهر النفيس : لعلي ابن ابي الحزم القرشي ، ابن النفيس ت(٦٨٧). ٣٥٣ ـ ٢١ ، ١٥٦ x ٩٨ ، خ (١٠٧٨)
١٢٩٢	(١٣١٨) حاشية على شرح موجز القانون : لعلي ابن ابي الحزم القرشي ، ابن النفيس ايضا . ٢٣٥ ـ ٢٦ ، ١٩٣ x ١٢٠
١٢٩٣	(١٣٢٠) الرد على شفاء السقام : لمحمد بن احمد المقدسي ، ابن قدامة ت (٧٤٤) ٢٦٦ ـ ١٩ ، ١٣٧ x ٨٠ ، خ (١٠٣٦) كتبه : محمد بن محمد
١٢٩٤	(١٣١٦) شرح الاسباب والعلامات : لنفيس بن عوض الكرماني ت (٨٤١) . ٢٨٣ ـ (٢٥ـ٢٧) ، ١٦٥ x ١١١

التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة

١٢٩٥ (١٣١٧) شرح كليات القانون : لقطب الدين محمد بن مسعود الشيرازي ت (٧١٠)
٢٧٢ – ٣٠ ، ٢٤٢ × ١٦٣ .

١٢٩٦ (١٣١٩) شرح موجز القانون : لمحمود بن احمد، ابن الامشاطي ت (٩٠٢)
الجزء الثاني ، ٤٢٩ – ٣٥ ، ٢٠٨ × ١٣٢ ،
خ (٩٢٨) كتبه : احمد بن محمد .

١٢٩٧ (١٣٢١) شفاء الاسقام ودرء الآلام: لجلال الدين خضر بن علي القنوي ، حاجي باشا ت (٨٢٠) .
٥٢٢ – ٢٩ ، ١٩٥ × ١١٣ ، خ (٩٩١)
كتبه : اسماعيل بن محمد .

١٢٩٨ (١٣٢٢) طب النبي (ص) : لجعفر بن محمد المستغفري ت (٤٣٢)
١٤١ – ٢١ ، ١٣٥ × ٧٥ ، خ (٩٢٤) .

١٢٩٩ (١٣٢٤) القانون : لابن سينا ت (٤٢٨) .
٦٨٣ – ٣٣ ، ١٦٦ × ٨٥ ، خ (٩٠٢) .

١٣٠٠ (١٣٢٦) نسخة اخرى منه ، ١٠٠ – ١٩ ، ١٦٠ × ١٠٢

١٣٠١ (١٣٢٣) مجموع فيه :
١ – الفيانية : لمحمود بن الياس.
(١–٩٨) – ١٢ ، ١٧٥ × ١٢٠ ،
خ (١٠٠٨)
٢ – رسالة طبية فارسية اسمها (باه نامة) مؤلفها : هبة الله بن محمد بن اردشير
(١٠١–١١٧) ، ١٧٨ × ١٢٢ .

١٣٠٢ (١٣٢٥) مجموع فيه :
١ – القانون : لابن سينا .
٦١٠ – ٥٤ ، مختلفة القياس .
مطبوع في روما سنة ١٥٩٣ ميلادية.
٢ – كتاب النجاة : لابن سينا ايضا .

١٣٠٣ (١٣٢٧) المنصوري في الطب : لابي بكر محمد بن زكريا الرازي ت (٣١١) .
١٧٦ – ٢٣ ، ١٩٠ × ١٢٠ ، خ (٦٢٤)
في القدس الشريف .

١٣٠٤ (١٣٢٩) المنهل الروي في الطب النبوي : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) .
٨١ – ٢٣ ، ١٥٠ × ٦٣ ، خ (١٠٦١)
كتبه : رمضان بن موسى

١٢ – الهيئة والفلك

التسلسل العام | رقم المخطوط في الخزانة

١٣٠٥ (١٣٣١) التذكرة : لنصير الدين محمد بن محمد الطوسي ت (٦٧٢) .
٦٦ – ١٧ ، ١٢٧ × ٩٠ ، خ (٧٤٩)
كتبه : احمد ابن ابي بكر ، في حلب.

١٣٠٦ (١٣٦٤) تفسير التحرير : لنظام الدين الحسن بن محمد الاعرج ت (٧٢٨).
٢١٤ – ٢٧ ، ٢١١ × ١٢٠ .

١٣٠٧ (١٣٣٣) التفهيم لاوائل صناعة التنجيم : لابي الريحان محمد بن احمد البيروني ت (٤٤٠) .
٢٤٧ – ١٣ ، ١٦٣ × ١٠٠ ، خ (٦٤٨)
مكتوب في دمشق .

١٣٠٨ (١٣٤٠) شرح التذكرة النصيرية : لنظام الدين حسن بن عمر النيسابوري الاعرج ت (٧٢٨) .
١١٥ – ٢٥ ، ١٩٧ × ١٣٥ ، خ (٧٦٨).

١٣٠٩ (١٣٤٧) شرح الفتحية : لمحمود بن محمد ميرم چلبي ت (٩٣١) .
١٨٦ – ١٥ ، ١١٢ × ٦٧ ، خ (٩٢٥)
بخط المؤلف

١٣١٠ (١٣٤٤) شرح الملخص : لعلي بن محمد الجرجاني ت (٨١٦) .
٤٩ – ٢٣ ، ١٣٤ × ٨٠

١٣١١ (١٣٤٥) شرح الملخص : لموسى بن محمود قاضي زادة الرومي ت (٨١٥) .
٢٢٨ – ١١ ، ١١٧ × ٥٥ ، خ (٩٧٣)

١٣١٢ (١٣٤٨) العقد النظيم في تسهيل التقويم : لزين الدين عبد الرحمن الصالحي ت(٩٣٢)
١٣٩–١٠ ، ١٢٣ × ١٠١ .

١٣١٣ (١٣٣٠) مجموع فيه :
١ – التذكرة : لنصير الدين الطوسي ت (٦٧٢) .
(١–٨٣)– مختلفة العدد، ١١٠ × ٧٩
خ (٧٥٧) كتبه : احمد بن محمد.
٢ – حاشية على ملخص الجغميني : لجلال الدين فضل الله العبيدي .
(٨٥–١٦٠) – مختلف العدد ، كذلك مقاس الاسطر مختلف .

١٣١٤ (١٣٣٢) مجموع فيه :
١ – شرح منظومة الجامي : لم يذكر عليها اسم الشارح
(١–٤٨) – ١٧ ، ١٣٥ × ٦٣

٢ ـ التشويق والتعليم : لصاعد بن الحسن الرحبي (من رجال القرن الخامس) .
(٥١ـ٧١)ـ٢٥ ، ١٢٢ x ٧٣ ،
خ (١٠٧٧) .

٣ ـ رسالة في الهيئة : لمجهول .
(٧٣ـ٧٦)ـ٢٥ ، ١٢٣ x ٧٠

١٢.. (١٣٣٤) مجموع فيه :

١ ـ حاشية على شرح الجغميني : لسنان باشا بن خضر بن جلال ت (٨٩١)
(١ـ٧٢) ـ ٢٥ ، ١٨٥ x ٨٠ ،
خ (٩٢٧).

٢ ـ رسالة في الهيئة : لعلاءالدين القوشجي ت (٨٧٩) .
(٧٦ ـ ٩٣) ـ ٢٢ ، ١٢٧ x ٧٨

١٢.. (١٣٣٥) مجموع فيه :

١ ـ حاشية على شرح الملخص : لعبد العلي بن محمد البرجندي ت (٩٣٢) .
(١ـ٨٩) ـ ٢٣ ، ١٢٠ x ٦٠

٢ ـ شرح تهذيب المنطق والكلام : لمحمد بن أسعد الدواني

ت (٩٠٧ ، ٩١٨) في المنطق وعلم الكلام
(٩٦ـ١١٩)ـ٢٢ ، ١٣٢ x ٥٨

١٢١٧ (١٣٣٩) مجموع فيه :

١ ـ زبدة الادراك في هيئة الافلاك : للخواجة نصير الدين الطوسي ت (٦٧٢) .
(١ـ٢٧) ـ ٢١ ، ١٢٧ x ٨٥ ،
خ (٧٨٨) كتبه : محمد بن محمد الحروري .

٢ ـ رسالة في الهيئة : لاثيرالدين الابهري ت (٧٠٠) .
(٢٧ ـ ٣٩) ـ ٢١ ، ١٢٧ x ٨٥

١٢١٨ (١٣٤٦) مجموع فيه :

١ ـ مختصر غنية الطلاب : لزكريا بن يحيى بن زكريا المخزومي .
(١ـ١٤) ـ ١٣ ، ١٢٠ x ٩٥

٢ ـ شرح الملخص : لعبدالواحد بن محمد .
(١٥ـ٩٠) ـ ٢١ ، ١٢٠ x ٩١

١٢١٩ (١٣٤٩) نهاية الادراك في دراية الافلاك : لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي ت (٧١٠) .
٢٥٢ ـ (٢٦ ـ ٢٧) ، ١٩٥ x ١٢٠

●★●